

№212 /7813/  
вторник  
1 октября 2024 года



sgpress.ru



# САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

## ВЕРОЙ И ПРАВДОЙ

Вячеслав Федорищев принял участие в Большом войсковом круге Волжского войскового казачьего общества

→ страница 2

## КВОТЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ДРУГИЕ ТЕМЫ

На заседании трехсторонней комиссии обсудили вопросы социально-трудовых отношений

→ страница 4

## ЧТО ЕСТЬ КЛАССИКА

Завершился всероссийский театральный фестиваль

→ страница 15

### ● ПЕРСПЕКТИВА

# ПЯТЬ «ГОРОДОВ» САМАРСКОГО ЦЕНТРА

Стартовала реализация мероприятий по формированию туристического кода

→ страница 3



### ● ПРЯМАЯ РЕЧЬ

#### АНАТОЛИЙ КОРНИЮК:

«Застава - с нее начинается Родина»

Офицер-пограничник о службе и семье

→ страница 10

### ● СПОРТ

#### БЕГ, ОТЖИМАНИЯ И СТРЕЛЬБА

В парке Гагарина сотни самарцев сдавали нормы ГТО

→ страница 6



### ● СОБЫТИЕ

#### ВРЕМЯ ЧИТАТЬ

Встречи с писателями в областной библиотеке: лучшее

→ страницы 8 - 9



## САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

140 лет  
назад вышел  
первый номер

### САМАРСКАЯ ХРОНИКА.

- **Театральная комиссия.** 29 сентября городской думой избраны в театральную комиссию для надзора за исполнением антрепренером обязательств по контракту, заключенному с городом, следующие лица: К. К. Позерн, К. П. Молгачев, Е. Т. Кожевников, Н. М. Арефьев, А. М. Михайлов и Я. С. Краснов.

- **Новый мировой судья.** 27 сентября в экстренном земском собрании на должность дополнительного мирового судьи по Самарскому уезду избран Г. И. Долгов.

- **Судья, отрешенный от должности.** Указом Правительствующего Сената мировой судья 1-го участка Самарского мирового округа М. Н. Милоголкин предан суду по обвинению по 341 ст. улож. о наказ. (превышение власти), с отрешением от занимаемой должности. Г. Милоголкин ны-

не уже сдал, как нам передают, свою должность мировому судье 2-го участка.

- **По Самойловскому инциденту.** Известный уже нашим читателям инцидент между мировым судьей 7-го участка г. Самойловым и самарской уездной земской управой, прекратившей ему выдачу денег на квартиру вследствие того, что он, не нанмая отдельной камеры, разбирает дела в помещении, занимаемом съездом мировых судей, ныне может считаться законченным.

Земское собрание признало поступок управы по отношению к г. Самойлову неправильным, предложило управе выдать последнему деньги на наем квартиры наравне с прочими судьями.

- **Дорогая вишня.** На Казанской улице в заведение минеральных вод зашла торговка Зурина с вишнями, попробовав которые хозяйка заведения Соболева купи-

ла у ней фунт этой ягоды; начав же есть вишни, нашла их гнилыми и потребовала возврата денег. Известно, что где сойдутся два «неземных создания», там базар! В результате этой продажи торговка отправилась к мировому судье 7-го участка, жалась, что покупательница на отказ взять обратно ягоды толкнула ее лоток, рассыпала вишни, ей надавала пинков. Обвиняемая в таких делах Соболева сводила свои объяснения к тому, что Зурина ей «надерзила»: не велика-де фря, скушаешь и гнилую вишню.

На основании свидетельских показаний мировой судья решил: взыскать с дворянки Соболевой 35 коп. за рассыпанные вишни, а ее выдержать четыре дня под арестом за самоуправство.

В №214 от 1 октября 1888 года.

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К СВОИМ!  
ЗАКЛЮЧИ КОНТРАКТ И ПОЛУЧИ  
1 млн 205 тыс. РУБЛЕЙ

+7-917-016-90-41

САМАРА, ЛЕНИНСКАЯ, 147

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ 117



## Повестка дня

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Глеб Богданов

30 сентября отмечался День воссоединения с Россией Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей.

Вчера президент России **Владимир Путин** выступил по этому поводу с видеобращением.

- Сердечно поздравляю всех граждан нашей страны с этим поистине судьбоносным событием. Мы шли к нему через годы и непростые испытания, знали, в каких невыносимых условиях постоянных обстрелов, блокады долгие восемь лет жил Донбасс, каким притеснениям подвергались жители Новороссии. Они выступили против вооруженного государственного переворота в Киеве, дали отпор неонацистской диктатуре, которая хотела навсегда оторвать их от исторической Родины, от России, - заявил глава государства. - Мы не бросили своих братьев и сестер, пытались достичь мирного разрешения тяжелейшего конфликта. Вы знаете, чем закончились эти переговоры: ложью, подлогом и обманом со стороны западных элит, которые за это время превратили Украину в свою колонию, в военный плацдарм, нацеленный на Россию. Они планомерно насаждали ненависть и радикальный национализм, разжигали вражду ко всему русскому, поставляли оружие,

# Судьбоносное событие

Обращение по случаю Дня воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей с Россией



направляли наемников и советников, готовили украинскую армию к новой войне, чтобы опять, как весной и летом 2014 года, устроить карательную акцию на юго-востоке.

По словам президента, в качестве целей были намечены не только Донбасс, но и Крым и другие российские регионы.

- Дальнейшее развитие событий полностью подтвердило необходимость и обоснованность специальной военной операции, ее поистине освободительный характер. Хочу обратиться сейчас к жителям Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей. Спасибо вам за стойкость, решительность и твердость, за то, что вы передаете из поколения в

поколение наши духовные ценности, историческую память, традиции и культуру и прежде всего великую любовь к Отечеству, которая является для всех нас главной опорой в жизни. Сегодня все вместе мы отстаиваем безопасное, благополучное будущее для наших детей и внуков, нашу общую судьбу, память о достижениях и победах великих предков, верность их традициям и заветам, - сказал Путин.

Он подчеркнул: эти чувства дают силы участникам специальной военной операции.

- Сражаясь сейчас в Донбассе и в Новороссии, отстаивая курские, белгородские, брянские рубежи, они защищают всю огромную, прекрасную, любимую нами Россию. Мы гордимся нашими ге-

роями, делаем все, чтобы поддержать их. На освобожденных территориях активно восстанавливаются предприятия, строятся жилые дома, больницы, школы, детские сады. В эту работу включены все российские регионы. Многие делают представители и крупного, и малого бизнеса. Огромный вклад вносят волонтеры, общественные и религиозные организации, парламентские партии, - отметил президент.

Он поблагодарил всех граждан страны за сплоченность и патриотический настрой.

- Правда на нашей стороне. Все намеченные цели будут достигнуты. С праздником, дорогие друзья! С Днем воссоединения! - заключил глава государства.

Накануне президент поздравил всех причастных с Днем машиностроителя.

- Вы глубоко понимаете значимость своей работы: активно осваиваете новые компетенции и направления деятельности, наращиваете выпуск высокотехнологичной продукции и современного оборудования, отвечающего передовым стандартам и требованиям, - отметил Путин.

Он подчеркнул: именно от машиностроения с его поистине уникальными инновационными, экспертными возможностями во многом зависят укрепление промышленного и кадрового потенциала России, решение масштабных задач социальной сферы, повышение качества жизни людей.

- И конечно, необходимо уделять приоритетное внимание подготовке перспективной, талантливой смены, созданию условий для интеллектуального и творческого роста молодежи. Только так российское машиностроение сможет сохранять свою конкурентоспособность, надежно обеспечивать технологический суверенитет нашей страны, - резюмировал глава государства.

### ВСТРЕЧА

Стас Кириллов

В Самаре в духовно-просветительском центре «Кириллица» прошел Большой войсковой круг Волжского войскового казачьего общества.

В важнейшем для волжских казаков мероприятии приняли участие заместитель полномочного представителя президента РФ в Приволжском федеральном округе **Игорь Паньшин** и губернатор **Вячеслав Федорищев**.

В повестке дня - подведение итогов текущего года, обсуждение планов на 2025-й, а также выборы делегатов на круг Всероссийского казачьего войска.

Волжское войсковое казачье общество осуществляет свою деятельность в 12 регионах ПФО и входит во Всероссийское казачье войско.

Перед началом работы круга к участникам обратился губернатор Вячеслав Федорищев. Он отметил, что государство уделяет огромное внимание развитию казачества. Действует совет при президенте РФ, реализуется стратегия государственной политики в данной сфере, совершенствуется правовая база. В соответствии с законом, подписанным главой государства, закреплена правовая статус всех казачьих обществ.

- Казаки веками верой и правдой служили России. Это особое

## Верой и правдой

Вячеслав Федорищев принял участие в Большом войсковом круге Волжского войскового казачьего общества



состояние служивых людей, которые патриотизмом, преданностью Отечеству и готовностью по первому зову вставать на его защиту показывают, каким нужно быть гражданином, патриотом своей страны. К сожалению, довольно продолжительное время роль казачества в современной России недооценивалась. Мы сегодня видим, что эта глава нашей истории уже пройдена. Президентом РФ, государством уделяется самое серьезное внимание развитию российского казачества, - подчеркнул руководитель области.

В настоящее время Волжское войсковое казачье общество продолжает укреплять свои позиции, активно участвуя в общественной и государственной жизни страны.

Возрождаются живые традиции казаков Волги, Кубани, Урала, Сибири и Дона.

- Сегодня на территориях присутствия войска ведется активная работа по развитию казачьего кадетского движения. Тем самым вносится неоценимый вклад в сохранение нашей исторической памяти, воспитание подрастающего поколения на вековых традициях казачества, - сказал Вячеслав Федорищев.

Руководитель области пожелал участникам круга плодотворной работы и успехов в деле возрождения славы российского казачества.

По поручению полномочного представителя президента РФ в ПФО **Игоря Комарова** Игорь Паньшин выразил благодарность

Волжскому войсковому казачьему обществу за проделанную работу в деле служения государству.

Приветственный адрес от председателя совета при президенте РФ по делам казачества **Дмитрия Миронова** зачитал заместитель начальника департамента управления президента РФ по вопросам госслужбы, кадров и противодействия коррупции **Валерий Медведев**. Он также выразил слова благодарности губернатору Вячеславу Федорищеву за поддержку казачества:

- С первых дней работы такое внимание уделять казачеству - это дорогого стоит. Волжская земля может гордиться, что руководитель так поддерживает волжских казаков.

Обращаясь к участникам круга, атаман Всероссийского казачьего общества **Виталий Кузнецов** подчеркнул, что все казаки войска России с первого дня проведения специальной военной операции поддержали решение президента РФ. Он сообщил:

- Сегодня одновременно на передовой 18 500 казаков, 25 добровольческих казачьих подразделений. Сегодня казаки - это опора государства, как это было и всегда.

Атаман Волжского войскового казачьего общества **Константин Давитьян** подвел итоги работы за год.

Отмечена деятельность Самарского, Саратовского, Симбирского, Пензенского, Северо-Западного, Верхне-Камского окружных и отдельных казачьих обществ.

Давитьян сообщил, что с учетом проведения специальной военной операции и участия в ней казачьего добровольческого отряда «Ермак» план работы Волжского казачьего войска был существенно скорректирован.

В числе прочего атаман акцентировал внимание собравшихся на важности военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

В ходе мероприятия также состоялась церемония вручения наград.

## ПЕРСПЕКТИВА

Алена Иванова

На прошлой неделе был презентован туристический код исторического центра Самары. Он ориентирован на создание условий для комфортного пребывания жителей и гостей губернской столицы.

Напомним, что в 2024 году региональное министерство туризма провело конкурсный отбор городских округов на реализацию мероприятий по формированию туристического кода центра города. По результатам победителем была признана Самара.

О нюансах масштабного проекта рассказали врио министра туризма Самарской области **Артур Абдрашитов**, руководитель департамента экономического развития, инвестиций и торговли **Владислав Зотов** и команда авторов концептуальных решений.

- Актуальность проекта во многом обусловлена увеличением туристического потока. Необходимостью с новой стороны представить город как для гостей, так и для жителей. Подсветить богатую историю и вехи развития Самары, ее самобытность, очарование ее архитектурного облика и природных красот Волги. Сейчас в городе создается особая территория, которую нам скоро предстоит открыть по новому благодаря реализации программы по созданию туристического кода центра. Это одно из направлений национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства», - рассказал Артур Абдрашитов.

- Самара активно набирает популярность у туристов. В последние три года показатель стабильно растет на 40% ежегодно. В 2023-м нас посетили 1,67 миллиона человек. В этом мы рассчитываем перешагнуть планку в 2 миллиона, - подчеркнул руководитель департамента экономического развития, инвестиций и торговли **Владислав Зотов**.

Согласно проекту вся территория в границах туристического центра будет разделена на отдельные пространства - «города»:

- «Город Междуречья» - в границах улиц Венцека, Куйбышева, Пионерской, Степана Разина, Комсомольской, Алексея Толстого, Князя Григория Засекина, набережной. Это пространство говорит о географической особенности Самары - основании при слиянии двух рек.

- «Город на Склоне» - в границах улиц Вилоновской, Куйбышева, Пионерской, Степана Разина, Комсомольской, набережной. Территория подчеркивает географическую особенность и символическое значение Самары как волжского города.

- «Город Музей» - в границах улиц Вилоновской, Молодогвардейской, Венцека, Куйбышева. Эта зона включает в себя основные музейные пространства.

# Пять «городов» самарского центра

## Началась реализация мероприятий по формированию туристического кода



- «Город Площадь» - в границах Вилоновской, Галактионовской, Красноармейской, Ленинской, Некрасовской, Садовой, Максима Горького. Территория включает в себя пешеходную улицу Ленинградскую, набережную и систему площадей, а также улицы, которые традиционно являются своеобразным пешеходным каркасом горо-

- да, - Куйбышева, Молодогвардейскую, Фрунзе.

- «Город Славы» - вторая очередь набережной, улицы Маяковского, Молодогвардейская, Волжский проспект, площади Куйбышева, Чапаева и сквер Пушкина. Это пространство имеет символическое значение, характеризующее Самару как волжский город

- со славными трудовыми и культурными традициями.

- Все эти пять «городов» сейчас зафиксированы в своих границах, где чувствуется определенный характер места. Пространственно они пересекаются, создавая, таким образом, в местах наложения концентрацию функциональных характеристик и смыслов,

- пояснил разработчик туристического кода центра Самары **Дмитрий Храмов**.

Условия для комфортного пребывания туристов будут создавать поэтапно. В рамках реализации первого этапа предполагается размещение информационно-справочного центра возле речного вокзала, а также навигационной системы из десяти устройств под названием «Вехи Самары». Шесть из них будут оснащены интерактивным сенсорным экраном, на котором можно будет посмотреть информацию о достопримечательностях и туристических маршрутах. Высота каждого устройства составит три метра. Все они будут иметь индивидуальную форму. Также обустроят ярмарочный комплекс на пересечении Ленинградской и Чапаевской.

Преобразование исторического центра будет постепенным.

- До конца года планируем выполнить примерно 30% от общего количества мероприятий, предусмотренных концепцией. Впоследствии количество устройств с интерактивными панелями вырастет до 60, - резюмировал **Владислав Зотов**.

Еще один арт-проект, который будет реализован в рамках туристического кода центра Самары, - «Шишиги-летуны». Шишиги - фольклорные персонажи, населяющие Самарскую Луку. Писатель-сказочник **Денис Либстер** в соавторстве с художницей **Еленой Загородневой** доработали образы сказочных человечков, которые обрели крылья, и нашли им продолжение в новой городской мифологии. У каждого героя есть имя и свой набор способностей. Первыми «шлетунами», как ласково называют их создатели, уже можно полюбоваться у Музея модерна и на пожарной каланче в районе Хлебной площади. Всего до конца года в Самаре планируется установить 27 фигурок этих персонажей.

## Рабочий момент

### ОБЩЕСТВО

Андрей Лесин

На прошлой неделе в администрации Самары состоялось заседание городской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений. Совещание провел руководитель департамента экономического развития, инвестиций и торговли **Владислав Зотов**.

О ходе реализации государственной программы «Развитие промышленности Самарской области и повышение ее конкурентоспособности» проинформировал врио заместителя областного министра промышленности и торговли **Сергей Тишин**.

- Основной задачей документа является комплексная поддержка предприятий. Адресную поддержку уже получили 16 предприятий, - сообщил Тишин.

Руководитель городского департамента образования **Ирина Кокovina** рассказала об итогах летнего отдыха детей. Оздоровительная кампания прошла в штатном порядке: чрезвычайных ситуаций не зарегистрировано. Свыше 15 тысяч ребят отдохнули в пришкольных лагерях, свыше 7 тысяч - в загородных. Запланированные мероприятия проведены в полном объеме. Воспитательные программы были разработаны с учетом Года семьи и нацелены на приобщение детей к традиционным ценностям и на формирование патриотизма.

Большое внимание было уделено организации отдыха ребят, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

# Квоты для инвалидов и другие темы

## На заседании трехсторонней комиссии обсудили вопросы социально-трудовых отношений



Исполнительный директор ассоциации «Союз работодателей Самарской области» **Владимир Братчиков** проинформировал членов комиссии об итогах летнего отдыха детей сотрудников предприятий - членов объединения. Всего оздоровительная кампания охватила 1587 человек. 82 подростка смогли получить первый рабочий опыт.

Большая профориентационная работа ведется и на других предприятиях. В частности, собравшиеся заслушали доклады

о совместной работе ПАО «ОДК-Кузнецов» с образовательными учреждениями.

По словам заместителя начальника учебного центра предприятия **Юлии Ферантоновой**, системой наставничества охвачены различные сферы деятельности и площадки. Например, для подростков реализуется программа «Компас для школьников». На занятиях ребята осваивают основные инструменты работы в системе проектирования «Компас», знакомятся с принципами трехмерного мо-

делирования, создают и редактируют 3D-модели. Программа предполагает еженедельные занятия и включена в учебный процесс. Курс рассчитан на год. По итогу заседания принято решение о тиражировании практики ОДК «Кузнецов» на всех предприятиях города.

О состоянии рынка труда на территории Самары для граждан с инвалидностью проинформировала руководитель территориального центра занятости населения Самары и Волжского района **Ольга Пашкова**.

Сегодня на 1,5 тысячи граждан, состоящих на учете в центре, приходится более 20 тысяч вакансий. Уровень безработицы имеет тенденцию к снижению - на данный момент она составляет 0,24%. Особое внимание уделяют трудоустройству лиц с ограниченными возможностями.

- Социально ответственных работодателей, понимающих проблемы инвалидов, достаточно много. Они создают квотируемые рабочие места, - пояснила Пашкова.

С начала года в территориальный центр занятости обра-

тились 406 инвалидов, проживающих в Самаре. Получили официальный статус безработного 305 человек. С начала года трудоустроено 207 граждан с ограниченными возможностями.

В то же время есть работодатели, которые уклоняются от исполнения требований законодательства о квотировании мест для инвалидов. Ежемесячно в районные органы прокуратуры направляется информация о таких организациях.

С докладом о профсоюзном контроле за исполнением законодательства о труде выступила заместитель председателя Федерации профсоюзов Самарской области **Наталья Идиятуллина**. Факты нарушений, выявленные в результате проверок, оперативно устраняют.

- Задачи, которые ставят перед собой профсоюзные организации в осуществлении контроля за соблюдением норм трудового законодательства, успешно выполняются. Уверены, что совместная продуктивная деятельность в данном направлении будет способствовать повышению благосостояния работающих граждан, - отметила Идиятуллина.

### ИСТОРИЯ

# ЛЮБИТЬ САМАРУ И БЫТЬ ПАТРИОТОМ

Наталья Лопаткина

В сентябре в Самаре прошел культурно-просветительский фестиваль «Алабинъ фест», посвященный 200-летию со дня рождения государственного и общественного деятеля Петра Алабина. Организаторами выступили региональное отделение Российского военно-исторического общества при поддержке правительства Самарской области и международного движения русофилов. 27 сентября в рамках фестиваля в школе №132 состоялась региональная олимпиада для школьников. В ней приняли участие 223 учащихся 8-11-х классов из 37 муниципалитетов губернии.

- Подобные мероприятия проводятся ради сохранения исторической памяти, защиты исторической правды, - подчеркнула директор Российского военно-исторического общества в Самарской области, руководитель культурно-просветительского фестиваля

## Школьники приняли участие в региональной олимпиаде, приуроченной к юбилею Петра Алабина

«Алабинъ фест» **Инна Жичкина**. - Мы рассказываем и напоминаем жителям Самарского региона, России, всему мировому сообществу важные исторические вехи и победы, истории героев России в разные времена. Судьба Петра Алабина является уникальным примером. Он был военачальником, гласным городской думы, городским головой, губернатором Софии. А еще писателем, журналистом. Его труды рассказывают о четырех войнах,

в которых он принимал участие. Кроме того, Алабин был прекрасным семьянином, с женой Варварой Васильевной они воспитывали восьмерых детей. Его супруга вместе с ним была инициатором создания Самарского знамени, которое вышивала с монахинями Иверского монастыря. Всю жизнь жена была верной подругой и соратницей Петра Владимировича. Алабин - человек, на которого нужно равняться.



Член Союза писателей и Союза кинематографистов России, автор романа «Самарское знамя» **Алексей Солоницын** отметил, что важно не только помнить свою историю, но и знать ее.

- Я с большим удовольствием прихожу в эту школу. Здесь ребята понимают, что краеведение и литература - главные предметы. Литература воспитывает чувства, краеведение учит живому патриотизму, не книжному. Это основа

воспитания подрастающего поколения, семьи и нашего государства, - прокомментировал Алексей Солоницын.

- Такие мероприятия направлены не только на просвещение, но и на воспитание патриотизма, - считает профессор Самарского государственного социально-педагогического университета **Александр Репенецкий**. - Выстраивается целая цепочка: мы знаем о своей семье, районе, городе, государстве. То, о чем мы не ведаем, можно любить только как отдаленную мечту. Алабин вошел в культурный и исторический код Самары. Вся его жизнь была направлена на служение людям и нашему городу. Знать Алабина значит любить Самару и быть патриотом.

Для участников фестиваля прошли исторические игры, работала выставка, посвященная Петру Алабину. Гостям показали школьный музей, гордостью которого является копия Самарского знамени.

Победительницей олимпиады стала ученица 11А класса школы №132 **Алиса Салахудинова**.

## БЕЗОПАСНОСТЬ |

## 2 октября включают сирены

Для проверки системы оповещения сирены и громкоговорители заработают с 10:40. Попадут сигнал «Внимание всем!». Также прервется вещание общероссийских теле- и радиоканалов. Услышав сигналы, рекомендуется включить телевизор или радио и прослушать сообщения, которые там транслируют.



## АРМИЯ

## 1 октября стартует осенний призыв

Он продлится до 31 декабря. На службу отправят молодых людей от 18 до 30 лет. Их будут призывать на основании традиционных бумажных повесток.

Все призывники в обязательном порядке пройдут медкомиссию, по результатам которой получают категорию годности к военной службе. После этого их распределят по

разным видам и родам Вооруженных сил РФ. Новобранцев начнут отправлять со сборных пунктов с 15 октября. Напомним: срочная служба длится 12 месяцев.

С декабря этого года планируют увеличить штатную численность ВС РФ до 2 389 130 единиц, из которых 1,5 млн составят военнослужащие.

## ПЕРСПЕКТИВА

## В 2025 году в нашем городе проведут международный форум «Россия - спортивная держава»

В этом году он пройдет с 17 по 19 октября в Уфе.

Зампред правительства РФ **Дмитрий Чернышенко** на заседании оргкомитета по подготовке и проведению мероприятия отметил, что в 2024 году Россия стала организатором ряда крупных международных соревнований, таких как «Игры будущего» (18+),

«Дети Азии» (16+) и «Игры БРИКС» (18+). Также он рассказал, что в текущих геополитических условиях форум обретает особое значение, становясь площадкой для выработки совместных решений. В частности, там обсудят вопросы создания спортивных объединений и новых форматов соревнований.

## ЗДРАВООХРАНЕНИЕ |

## В больнице №5 появились два новых автомобиля

Их закупили в рамках нацпроекта «Здравоохранение». Машины перевели в неотложную помощь. Это позволяет оперативно помогать пациентам на дому. Также их используют для доставки людей в больницы.



## ДОСУГ |

## Опять заработал парк экстремальных видов спорта

11 сентября территорию закрыли из-за повреждений, нанесенных вандалами. 24 сентября у стадиона прошла встреча, в которой приняли участие вице-президент федерации роллер-спорта Самарской области

**Анастасия Кукушкина**, председатель регионального отделения Федерации сноуборда России **Андрей Елхимов**, пятикратный чемпион в дисциплине BMX Freestyle Park **Александр Мирошниченко** и другие. Они

оценили техническое состояние скейт-парка и обсудили его ремонт. По решению экспертов и руководителей площадки она возобновит работу и будет доступна до 31 октября, а потом закроется на зиму.

## РЕЗУЛЬТАТ

## Самарцы взяли медали на всероссийских соревнованиях по рукопашному бою

В Подмоскovie прошли всероссийские соревнования среди юношей и девушек, юниоров и юниорок.

**Руслана Саламова**, **Евгения Фомичева**, **Вероника Ганчурина**, **Софья Ежова**, **Александр Галкин** и **Вячеслав Ганчурин** взяли «золото». «Серебро» завоевали **Екатерина Сергеева**, **Семен Волков**, **Ольга Черня-**

**кина**, **Семен Ярославцев** и **Денис Яшнов**. «Бронза» у **Максима Онуфриенко**, **Варвары Новиковой**, **Даниса Шайхутдинова** и **Андрея Котлова**.

В командном зачете сборная Самарской области взяла «бронзу» в категориях 12-13 лет, 14-15 лет и 16-17 лет, а также «серебро» в категории 18-21 год и в общем зачете.

## ОБРАЗОВАНИЕ

## Педагог стала лауреатом конкурса «Воспитатель года России»

Учитель-логопед тольяттинского детского сада №203 «Алиса» **Дарья Чистякова** вместе с 15 другими педагогами вышла во второй тур состязаний.

Там она примет участие в испытаниях «Мастер-класс», «Брифинг» и «Блицтурнир». По итогам будут объявлены победитель и четыре призера конкурса.



## ИСТОРИЯ |

## Первую мировую войну изучили с точки зрения экологии

По итогам работы ученых Самарского университета имени Королева и Ярославского госуниверситета имени Ушинского был опубликован цикл научных статей и коллективная монография «Человек против окружающей среды: ландшафты Великой войны в Восточной Европе».

Значительный ущерб экологии нанес стремительный рост объемов использования нефти и нефтепродуктов, поскольку увеличилось число техники, которой было нужно топливо. Реки и озера в ходе боев загрязнялись также трупным ядом и химическими отравляющими веществами. Серьез-

ные изменения произошли и с почвой. В некоторых местах верхний слой был практически уничтожен, а многочисленные воронки стали причиной ветровой и водной эрозии. Кроме того, в земле после сражений осталось много железа и свинца. Сильно пострадал животный мир.

## Общество

В субботу, 28 сентября, на стадионе в парке Гагарина прошел осенний фестиваль ГТО. Он был организован городским департаментом физкультуры и спорта. В мероприятии приняли участие сотни самарцев.

### СОБЫТИЕ

Андрей Лесин

По словам заместителя руководителя городского департамента физической культуры и спорта Сергея Четверикова, одно из главных преимуществ фестиваля ГТО - его доступность для всех желающих. Неважно, сколько вам лет и какой у вас уровень физической подготовки: попробовать свои силы может каждый.

- Участники соревновались в скорости, выносливости, силе, гибкости, ловкости и меткости. Этот фестиваль - практически последняя возможность в этом году сдать нормативы на свежем воздухе. Акция «Выходные с ГТО» проходила в Самаре все лето, к физкультурному движению мог присоединиться любой желающий. Сегодня погода не подвела, на улице идеальные условия для спортсменов. Поэтому и взрослые, и дети пришли на стадион, чтобы проверить свою силу и ловкость. У кого-то получилось, кто-то будет упорнее тренироваться и станет сильнее, - рассказал Четвериков.

Среди испытаний были упражнения на пресс, отжимания, бег на короткие и длинные дистанции, наклоны, рывок гири, прыжки в длину, метание теннисного мяча, а также скандинавская ходьба и челночный бег.

- У нас индивидуальный подход к каждому сдающему нормативы, так как уровень физического развития у всех разный. Стараемся давать людям методические рекомендации, чтобы они в дальнейшем не повторяли своих ошибок. Или наоборот - нужно сделать так, чтобы человек продолжил заниматься физкультурой, даже если у него получилось сдать нормативы с первого раза. На фестивале люди поддерживают друг друга. Возникают стихийные группы болельщиков, которые подбадривают выступающих, на ходу придумывая кричалки, - отметил главный судья фестиваля Михаил Ложечка.

Спортсмен-любитель Илья Адонин готовился к сдаче нормативов все лето.

- Просто так справиться с заданиями ГТО непросто. Но это отличная возможность проверить себя. Поэтому тренировка, тренировка и еще раз тренировка, и так последние несколько лет. Сейчас я наконец созрел для успешной сдачи комплекса «Готов к труду и обороне», - пояснил Илья. - На фестиваль я пришел не один, а с коллегами. Думаю, что в дальнейшем мы будем развивать эту добрую традицию и вместе заниматься спортом. Надеюсь, к нам присоединятся и другие сотрудники нашей организации.

# БЕГ, ОТЖИМАНИЯ И СТРЕЛЬБА

## В парке Гагарина состоялся осенний фестиваль ГТО



Многие пришли на фестиваль семьями. Владимир Станкович с женой Викторией болели за дочь Полину.

- Наш сын Степан уже сдал нормативы, а дочь ранее не смогла, поэтому мы всей семьей пришли ее поддержать. Дети у меня практически профессиональные спортсмены. Парень - футболист и лыжник, а девочка выбрала синхронное плавание. Каждый день по несколько часов проводит в бассейне. Сам я занимался баскетболом, а супруга мастер спорта по спортивной гимнастике. Не исключаю, что, глядя на детей, мы со временем попробуем приобщиться к ГТО, - поделился глава семьи.

Председатель комитета по образованию, социальным вопросам, охране здоровья, культуре, молодежной политике, туризму, физической культуре и спорту Самарской гордумы Вячеслав Звягинцев отметил, что совместные спортивные мероприятия как нельзя лучше объединяют семью, делают ее более крепкой и дружной.

- Подготовка и участие в фестивале ГТО может стать отличной традицией, которая сплотит людей разных поколений. Маленькие самарцы пришли не только с мамами и папами, но и с бабушками и дедушками, которые дружно болеют за внуков. Считаю, что они не должны отставать от своих ребят и тоже участвовать в сдаче нормативов, ведь ГТО доступно и для пожилых людей, - добавил депутат.

На фестивале традиционно наградили знаками отличия тех, кто прошел испытания комплекса ранее. Ирина Бабичева получила золотой значок. По ее словам, нормы ГТО в своем большинстве вполне посильны для представителей старшего возраста.

- Я много читала в прессе про комплекс ГТО и решила попробовать, - прокомментировала женщина. - В юности я уже сдавала нормативы. Но на этот раз без усиленных тренировок у меня не все получилось. Три испытания оказались тяжелыми. Это наклоны, отжимания и бег. Я много хожу, думала, легко пробегу. Оказалось, нет. Два месяца я интенсивно занималась по специальной программе. Перед самым Новым годом, 30 декабря, сдала нормативы. Что в итоге? Я привела себя в хорошую форму и получила кучу положительных эмоций. Меня очень поддерживали коллеги, друзья и родственники. Некоторые решили присоединиться к занятиям.

Напомним: мероприятия комплекса ГТО проходят в рамках федерального проекта «Спорт - норма жизни» нацпроекта «Демография».

Позади первая треть пути чемпионата премьер-лиги. 10-й тур принес футбольной Самаре неожиданные результаты. «Крылья Советов» дома так и не смогли в матче с «Химками» (0:0) повторить успех своих земляков из «Акрона», которые две недели назад уложили подмосковный клуб на лопатки (3:0), а затем в гостях расправились и с «Ростовом» главного тренера национальной сборной Валерия Карпина (2:0). Тольяттинцы преподнесли настоящую сенсацию. В итоге «Акрон» сравнялся с «Крыльями» по количеству набранных очков и даже обошел их в турнирной таблице.

## ФУТБОЛ

Сергей Волков

### Бесцветная ничья

И «Крыльям Советов», и «Химкам» кровь из носу нужно было одерживать победу. Одним - как минимум для того, чтобы выбраться из подвала турнирной таблицы. Самарцам - чтобы преодолеть затянувшийся кризис и восстановить репутацию самой играющей команды премьер-лиги.

В стартовом составе «Крыльев» мы увидели вернувшихся в строй после травм Александра Солдатенкова, Сергея Бабкина, вызванного на сбор национальной команды в октябре, и Бенхамина Гарре. Появление этих крепких джокеров вполне могло компенсировать потери, которые несут в нынешнем сезоне «Крылья».

Но увя. Мы не увидели от команды Игоря Осинькина былых скоростей, мощного напора и внятного прессинга. И если бы в середине первого тайма, после удара Антона Заболотного, нашу команду не выручила штанга, еще неизвестно, по какому сценарию бы матч продолжился.

В ответ Гарре устроил по-пижонски левой любимой ногой валидольный удар в пустые ворота гостей и попал в голкипера. Вместо того чтобы бить по-простому - щечкой, как отметил на «Матч ТВ» футбольный эксперт Андрей Аршавин. Вратарь был безумно рад такому щедрому подарку, отбив мяч.

Матч складывался непредсказуемо. Вроде бы и те и другие опасно атаковали, вот только до серьезных эпизодов, кроме двух упомянутых выше, дело так и не дошло. Все ждали настоящей борьбы и скоростей в завершающей стадии атаки. Однако центр поля превратился в болото, в котором увязли обе команды. Словно соперников в данной ситуации мирный результат устраивал. В итоге 0:0.

### «Акрон» укротил «быков»

Тольяттинцы продолжают удивлять, штампуя одну сенсацию за другой. Вот и в 10-м туре премьер-лиги в гостях был растоптан «Ростов» - клуб главного тренера национальной сборной Валерия Карпина.

«Акрон» забил оба гола в первом тайме. Уже на пятой минуте отличился Жилсон Беншимол, а затем на 32-й - Артем Дзюба. Нападающие отметились дебютными голами за тольяттинский клуб.

Дзюба признан лучшим игроком матча. Он забил свой 161-й гол в РПЛ. Кстати, это символическое число - автомобильный номер Ростова-на-Дону. После трех результативных передач наконец-то у Дзюбы пошли и голы.

# «АКРОН» ОБОШЕЛ «КРЫЛЬЯ»

## Неожиданности 10-го тура



### Статистика

**«Ростов» (Ростов-на-Дону) - «Акрон» (Тольятти) - 0:2 (0:2).**

**Голы:** Беншимол, 5. Дзюба, 32.

**«Ростов»:** Одоевский, Осипенко, Лангович (Вахания, 46), Игнатов (Чернов, 46), Сако, Сутормин (Комаров, 78), Глебов, Щетинин (Кучаев, 46), Саравия, Голенков (Мохебби, 56), Роналдо.

**«Акрон»:** Васютин (Волков, 59), Витор, Эсковаль, Савичев, Фернандес, Лончар, Джурасович, Кузьмин (Москвичев, 83), Беншимол (Бакаев, 55), Данилин, Дзюба.

**Предупреждение:** Мохебби, 69.

**Судьи:** Абросимов (Санкт-Петербург), Петросян (Бронницы), Сейфетдинов (Казань).

**ВАР:** Амелин (Тула), Мурашов (Москва).

**28 сентября. Ростов-на-Дону. Стадион «Ростов Арена». 11 510 зрителей.**

**«Крылья Советов» (Самара) - «Химки» (Химки) - 0:0.**

**«Крылья Советов»:** Ломаев, Евгеньев, Солдатенков, Бейл, Костанца, Галдамес, Олейников (Цыпченко, 83), Бабкин (Мендес, 71), Езов (Дмитриев, 83), Гарре (Шитов, 71), Сергеев.

**«Химки»:** Кокарев, Терехов, Филин, Фернандес, Фаринья, Мирзов (Руденко, 78), Бакаев (Магомедов, 78), Хосонов, Капленко (Корредера, 63), Вера (Мехия, 90), Заболотный (Садыгов, 90).

**Предупреждения:** Галдамес, 35. Филин, 39. Солдатенков, 57. Фернандес, 90.

**Судьи:** Левников, Веретешкин (оба Санкт-Петербург), Хатуев (Грозный).

**ВАР:** Цыганок (Калининград), Амелин (Тула).

**29 сентября. Стадион «Солидарность Самара Арена». 9176 зрителей.**

### Игорь Осинькин,

главный тренер «Крыльев Советов»:

- Я думаю, мы играли лучше соперника. Но чтобы быть довольным, нужно побеждать. В первом тайме обе команды имели неплохие моменты, во втором мы уже пытались играть с позиции силы, но не смогли разбить низкий блок «Химок». Недооценили соперника, многие их недооценивают - спросите «Зенит».

Вбросы в прессу о моей грядущей отставке поступают без конца. Есть адреса, откуда они уходят постоянно. Наверное, нет дыма без огня. Не могу сказать, что игру провели равнодушно. Ребята все читают, наверное, им тоже не хватает объяснения этой ситуации. В плане самоотдачи и настрое нет вопросов к игрокам. Я им благодарен, они молодцы.

### Вадим Андреев,

генеральный директор

«Крыльев Советов»:

- ПФК «Крылья Советов» обычно не комментирует различные слухи, распространяемые всезнающими «экспертами», но сейчас считаем важным заявить, что ни я как генеральный директор, ни мои заместители по спортивным вопросам не ведут переговоры ни с Игнашевичем, ни с его штабом о назначении в «Крылья Советов». Клуб и команда во главе с Игорем Витальевичем полностью сосредоточены на ближайшей игре. Призываем болельщиков не реагировать на провокации, которые появляются в ряде СМИ и различных телеграм-каналах. Мы все - клуб, болельщики, игроки и тренерский штаб - объединены одной целью: побеждать в каждом матче и радовать зрителей.

Для Артема этот мяч стал 230-м в карьере. И всего три гола нужно для того, чтобы поравняться с лучшим бомбардиром в истории российского футбола Александром Кержаковым. У того на счету 233. Так что вскоре Дзюба может стать легендой отечественного футбола, играя за клуб из Самарской области.

Кстати, «Акрон» - седьмая команда, за которую Артем забил в РПЛ. Ранее были «Зенит», «Спартак», «Ростов», «Томь», «Локомотив» и тульский «Арсенал». В XXI веке только три других футболиста забивали за семь разных команд (Погребняк, Ионов и Гогниев). За восемь пока не получалось ни у кого.

### Бурная неделя

Нынешняя неделя вновь будет чрезвычайно насыщенной на главной футбольной арене губернии. Уже завтра, в среду, «Крылья Советов» сыграют кубковый матч с махачкалинским «Динамо» (начало в 20:00).

В субботу, 5 октября, в рамках 11-го тура РПЛ «Акрон» примет на «Солидарность Самара Арена» «Пари НН» (16:30). А сегодня в Кубке России тольяттинцы сыграют с «Зенитом» в Санкт-Петербурге.

В воскресенье, 6 октября, у «Крыльев Советов» поединок в Москве с «Локомотивом» (17:30) в рамках РПЛ.

А потом все отправляются на двухнедельный перерыв в чемпионате, связанный с очередными товарищескими матчами сборной России.

	И	В	Н	П	РМ	О
1 Краснодар	10	7	3	0	18-5	24
2 Локомотив	10	8	0	2	25-14	24
3 Зенит	10	7	2	1	22-4	23
4 Динамо М	10	6	2	2	18-10	20
5 ЦСКА	10	5	2	3	19-6	17
6 Спартак	10	4	4	2	14-9	16
7 Rubin	10	3	3	4	12-15	12
8 Ростов	10	3	3	4	13-17	12
9 Акрон	10	3	2	5	14-18	11
10 Крылья Советов	10	3	2	5	9-14	11
11 Пари НН	10	3	1	6	9-19	10
12 Динамо Мх	10	2	4	4	4-8	10
13 Химки	10	1	5	4	9-16	8
14 Оренбург	10	1	4	5	12-19	7
15 Факел	10	1	3	6	4-17	6
16 Ахмат	10	0	6	4	7-18	6

### 10-й тур

<b>27 сентября</b>		
«Оренбург» - «Пари НН»	1:2	
«Факел» - «Рубин»	0:0	
<b>28 сентября</b>		
ЦСКА - «Ахмат»	3:0	
«Локомотив» - «Спартак»	3:1	
«Краснодар» - «Зенит»	2:0	
«Ростов» - «Акрон»	0:2	
<b>29 сентября</b>		
«Крылья Советов» - «Химки»	0:0	
«Динамо» Мх - «Динамо» М	0:1	

## Разворот темы

### СОБЫТИЕ

В минувшие выходные в областной библиотеке состоялся книжный фестиваль «Время читать: включаем свет». Гости мероприятия смогли встретиться с творческими деятелями, внесшими вклад в развитие культуры. Также посетителей фестиваля ждали книжная ярмарка, семейные мастер-классы, квесты, викторины, музыкальные выступления, лекции. Каждый смог найти занятие по душе.

По словам организаторов, в этом году событие призвано в первую очередь отметить людей, которые зажигают человеческие сердца, пробуждая интерес к познанию нового.

Врио министра культуры Самарской области Ирина Калягина сообщила:

- Несмотря на современные информационные технологии, книга по-прежнему остается актуальной. Когда открываешь новое издание, страницы которого еще с запахом типографии, понимаешь, что впереди тебя ожидают приключения, истории, размышления. Это всегда очень волнующе. Хочу поблагодарить всех организаторов, которые причастны к этому мероприятию, всех гостей, которые являются участниками проекта. Желаю всем нам, чтобы книга всегда оставалась нашим добрым и верным другом на многие-многие годы.



# ВРЕМЯ ЧИТАТЬ

В областной библиотеке прошел книжный фестиваль

«СГ» сделала подборку наиболее интересных высказываний, прозвучавших на встречах с творческими деятелями

### АНАСТАСИЯ КНОР: СОХРАНИТЬ ПАМЯТЬ О ПРЕДПРИЯТИЯХ

ДИРЕКТОР РЕГИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО», СОЗДАТЕЛЬНИЦА «ТОМ СОЙЕР ФЕСТА» РАССКАЗАЛА, ЧТО СТОЯЛО ЗА НАПИСАНИЕМ ПУТЕВОДИТЕЛЯ «КОГДА ЗАВОДЫ БЫЛИ БОЛЬШИМИ»



- Однажды я ехала по улице Дыбенко в сторону Революционной. Поднимаю глаза и вижу стену дома. Я вспомнила, что там была проходная завода «Сокол». Поняла, что от предприятия осталось только название, которое унаследовал жилой комплекс. И решила, что нужно срочно создавать карты утраченных заводов. Иначе о них совсем забудут. Мы полтора года тру-

дились над книгой. Провели 60 интервью, чтобы собрать нужную информацию. Это была кропотливая работа.

Анастасия пояснила, что ее команда искала бывших сотрудников заводов. Люди по памяти рисовали карты цехов. Потом их сопоставляли и приводили к верному виду. Также карты сверяли со снимками, сделанными со спутника.

### ДАНИЛА ТЕЛЕГИН: К МУЗЫКЕ МОЖНО ПОДОЙТИ С РАЗНЫХ СТОРОН

МУЗЫКАНТ, ОСНОВАТЕЛЬ ПРОЕКТА TELEWELLE НАПОМИНЛ, ЧТО ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА НЕ СУЩЕСТВУЕТ РАМОК



- У меня есть любимая зарубежная группа с труднопроизносимым названием, через нее я пришел к своему творчеству. Когда-то в музыкальном магазине я наткнулся на их диск. Включил, и первое, что услышал, - отбойный молоток. Тогда я подумал: а что, так можно было? Мне стало понятно, что к музыке можно подойти с разных сторон. Я начал извлекать звуки из разных предметов. К примеру, послед-

нее, с чем экспериментировал, - садовая тачка. Ее корпус работает как неплохой барабан. Надутая сап-доска также отлично звучит, если постучать по ней барабанными палочками.

Данила поделился, что творчество стало для него терапией и помогло справиться с депрессией. С помощью своих текстов он пытался понять себя и честно ответить на собственные вопросы.

### АЛЕКСАНДР БРИГАДНОВ: НЕ БОЯТЬСЯ ВОПЛОЩАТЬ МЕЧТЫ

АКТЕР, СОЗДАТЕЛЬ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «ГАЛИФЕ» ПРИ ДОМЕ ОФИЦЕРОВ ПОДЕЛИЛСЯ ПРОСТЫМИ, НО ВАЖНЫМИ ИСТИНАМИ



- Я говорю своим студентам: если у вас после института не сложится с театром, это не приговор. Главное - работать, пробовать себя в смежных отраслях и набивать руку. Нужно быть борцом, отстаивать свою жизнь, продвигать идеи. Нельзя останавливаться, даже если что-то

идет не так. Где-то убыло, а где-то прибыло. Главное - не бояться воплощать свои мечты.

Кроме того, Александр отметил, что жить и работать нужно честно. Куда бы тебя ни завела судьба, не стоит забывать об этом.

### АНДРЕЙ ОЛЕХ: ТРУД ТРЕБУЕТ ПРИВЫЧКИ, А НЕ ВДОХНОВЕНИЯ

ПИСАТЕЛЬ, АВТОР РОМАНА «БЕЗЫМЯНЛАГ» РАССКАЗАЛ, КАК ПРОХОДИТ ЕГО РАБОТА



- Я бесконечно думаю над сюжетом: еду в такси и думаю, сижу дома и думаю, готовлю и думаю. Написание романа - объемный труд, он требует привычки, не вдохновения, как многие думают. Мой самый главный ритуал - перейти от мыслей к действиям, к написанию произведения.

Я пишу от руки в блокноте, а потом перепечатаваю.

Андрей добавил, что у него совсем нет черновиков книг. Он очень долго думает над романами и рассказами, буквально годами. Его произведения многократно проходят внутренний ценз.



## МАРИЯ СЕМЕНОВА: ОТ ФАНФИКОВ ДО ВОЛКОДАВА

ПИСАТЕЛЬНИЦА, АВТОР МНОГОЧИСЛЕННЫХ ЦИКЛОВ ФЭНТЕЗИ И КНИГ О «ВОЛКОДАВЕ» ПРИОТКРЫЛА ЗАВЕСУ ТАЙНЫ СВОЕГО ТВОРЧЕСТВА И ВСПОМНИЛА, КАК НАЧАЛАСЬ ЕЕ РАБОТА НАД КНИГАМИ



- Меня с малых лет научили: если ты что-то делаешь - делай с полной отдачей. Не давай себе поблажек. Все должно быть доведено до ума, вылизано, выверено. Только отвечая за каждую букву, я могу отдать текст в издательство. Если в голове есть какие-то придумки, все их включу в книгу.

У меня высшее техническое образование - инженер-электрик со специализацией «электронные вычислительные машины». По профессии я отработала ровно десять лет. Коллеги говорили, что я была хорошим инженером. Опять же, спустя рукава не работала, было бы стыдно.

Еще во время учебы в институте я начала писать. Лекторы у меня делились на хороших и плохих. У хорошего я не успевала писать под партой «великие романы». У плохого успевала и конспектировать, и творить.

В сложные 90-е мой товарищ по литературному объединению ушел из инженерной деятельности и стал редактором в издательстве. Мы как-то столкнулись с ним в библиотеке. Он предложил мне стать переводчиком: я хорошо знала английский. В то время как раз хлынул вал зарубежного фэнтези. С благословения родителей я некоторое время работала в издательстве «Северо-Запад». Потом стала сотрудничать с издательством «Азбука».

Я начинала свою писательскую деятельность в детстве и юности с фанфиков (любительское сочинение по мотивам оригинального произведения - прим. авт.). Такого слова тогда, конечно, не было. К примеру, я читаю книгу, где в финале погибает симпатичный главный герой. Ну как это допустить? Я писала «правильный» финал. Потом уже начала работать над своими произведениями.

Первое время меня как ребенка, выросшего на Вальтере Скотте, вдохновляли истории о рыцарях. Читая очередной подобный роман, я наткнулась на викингов. Они мелькали где-то на третьем плане. Тогда это была экзотика. Меня викинги потрясли. Одновременно с этим пришло осознание: хватит писать «вторичку», хватит вдохновляться чужими произведениями. Я начала сама исследовать научно-популярную литературу. Появилась первая книга.

С ней я отправилась в издательство «Детская литература» и у бабули на входе спросила, кому можно показать рукопись.

Во мне сработала родительская научная добросовестность. Я поняла разницу между теми фанфиками, которые я писала в 15 лет, и своей первой книгой. Потом я читала все менее популярную и все более научную литературу.

## АННА ГУРОВА: ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ЭРМИТАЖЕ

СОВАТОР МАРИИ СЕМЕНОВОЙ, ПИСАТЕЛЬНИЦА И ПЕРЕВОДЧИЦА РАССКАЗАЛА О СВОЕМ ТВОРЧЕСКОМ ПУТИ И ПОДЕЛИЛАСЬ, ОТКУДА ЧЕРПАЕТ ВДОХНОВЕНИЕ



- Когда мне было 13 лет, мои родители выписывали газету «Ленинские искры». Я с огромным увлечением читала раздел творчества читателей. В какой-то момент мне показалось, что все произведения придумывают работники редакции, и решила проверить, так ли это. Написала эссе от имени некоей барышни, которая любит гулять под дождем, и отправила в газету. В следующем номере оно вышло полностью, на целую полосу. Было так приятно и страшно, более сильных эмоций от публикаций я никогда в последующем не испытывала.

Я окончила исторический факультет Санкт-Петербургского педагогического университета и сразу же поступила на факультет иностранных языков. Всегда металась между историей и филологией, но успела и туда, и туда.

После учебы я устроилась работать в Эрмитаж, в отдел иностранных выставок. Он

только-только был создан, искали молодых сотрудников со знанием английского. Там я проработала несколько лет.

После Эрмитажа поступила в издательство переводчиком. Меня начали подбивать писать самостоятельно, а не переводить - нужны были авторы в разные серии. Я попробовала. Моя первая книга называлась «Радужный змей». Для меня тогда было важно увидеть свое произведение в твердой обложке, во всех магазинах. После этого я набралась наглости, пошла в писательский клуб. Там познакомилась с настоящими профессионалами. С этого и началась моя литературная деятельность.

В моих работах часто всплывают байки из Эрмитажа. Это был отдельный интересный мир, но я не жалею, что ушла отсюда. Иногда захожу в гости к ребятам, с которыми пришла на работу. Они сидят в той же комнате, занимаются примерно тем же са-

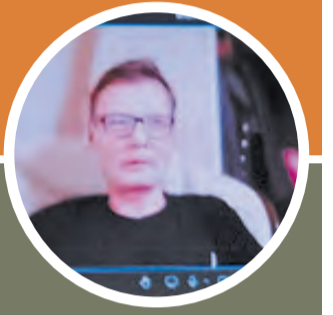
мым. У многих из них появились дети. Я часто наблюдала за этими детьми. Обычно им говорят: «Сиди в углу, ничего не трогай!», но они все равно трогают. Из этого получаются интересные истории. Так у меня появилась серия детских книг про Дашу.

Даша - девочка, которая является дочкой сотрудников египетского отдела Эрмитажа. Там страшно интересно. Весь свой опыт работы я отразила в произведениях. Даша умеет разговаривать с экспонатами, она постоянно попадает в разные истории. Вышло уже четыре книги.

Родители категорически не приняли то, что я всерьез решила заниматься литературой. До недавних пор постоянно слышала реплики: «Когда же ты найдешь нормальную работу?», «Как можно столько времени уделять своему хобби?», «Зачем все это нужно?» От меня отстали, только когда я принесла удостоверение от Союза писателей.

## РОБЕРТ ГАРАЕВ: «СЛОВО ПАЦАНА» КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

ПИСАТЕЛЬ, АВТОР КНИГИ «СЛОВО ПАЦАНА» РАССКАЗАЛ О СВОЕЙ ЖИЗНИ, ТВОРЧЕСТВЕ И О ТОМ, ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ МОЛЧАТЬ ОБ ОШИБКАХ ПРОШЛОГО



- Папа у меня был адвокат, но я с ним не жил. Мама работала портнихой в театре, позже стала бухгалтером. В подростковом возрасте я вступил в группировку «Низы». Меня привели мальчишки из параллельного класса, мне задали вопросы, потом сказали приходить на сборы. Мы тогда «делили асфальт» (то есть территорию города - прим. авт.), глупо себя вели. Ничем таким, чем прославились бандиты из 90-х, не занимались. Нам не говорили «грабь и убивай», нам говорили «охраняй свой район», вот это было важно.

Я застал наследие быстрой урбанизации и деревенских правил, когда драка «деревня на деревню» и единственный, кто в ней не участвует, - баянист. Он стоит рядом и играет специальную песню перед битвой и во время нее. Деревенские жители переезжали в города и увозили с собой эту традицию. Социолог Светлана Стивенсон отмечала уважительное отношение к артистам, ученым со стороны участников группировок.

В 1991 году я покинул «Низы». Я думаю, что появление разных группировок было следствием застоя. Самый пиковый момент появления ОПГ - 1987-1989 годы, как раз времена перестройки. Была агония государства: молодежь не верила в комсомол и тогдашних лидеров. Она создала свое жесткое мини-государство.

Почему именно в Казани было скопление преступных группировок? В Москве и Санкт-Петербурге, безусловно, они тоже были. Однако МВД и ЦК КПСС не могли позволить, чтобы в парадных городах орудовали разные банды. За Казанью же просто не уследили. Там сыграли роль и урбанизация, и трупный центр, и переселение в новые районы. Кроме того, государ-

Помимо прочего Анна вспомнила забавный момент из их с Марией творчества. Авторы начинали работать над книгой «Тень с севера». Мария позвала коллегу в гости, чтобы устроить мозговой штурм. Приехав, Анна увидела огромное, склеенное из нескольких листов бумажное полотно. Оно все было расписано графиками трех главных и пяти-шести важных второстепенных героев. В процессе продумывания сюжета соавторы отмечали ключевые моменты. В какой-то момент Анна перестала понимать, что они сделали:

- Тут нарисовано подобие ядерного взрыва, а там - дракон. Я долго думала, что это за ядерный взрыв, а это оказалось кульминацией главного героя. Бывает, когда что-то придумываешь, нет времени писать, и быстро-быстро рисуешь. Главное - потом понять, что ты изобразил.

ственные структуры стали слабеть, криминал начал конкурировать с властью.

Мой роман документальный и в какой-то степени автобиографический. На деле же он состоит из массы интервью с участниками движения «Казанский феномен», с участниками группировок, с милиционерами, адвокатами и пострадавшими. Цель произведения: понять, почему это произошло и к чему привело.

Своим произведением я хотел начать в Казани общественный диалог. События тех лет - коллективная травма целого города. Кто-то состоял в ОПГ, кто-то был простым очевидцем криминальных разборок, кто-то пострадал. Зацепило всех. Об этом боялись говорить и власти, и общественность. Как меня только ни осуждали, пока я писал роман.

Криминальная среда любит тишину. Тем не менее участники банд с большой охотой рассказывали о войнах между группировками, о драках, когда они победили и чувствовали себя героями. Они почти не говорили об отношении к женскому сообществу и насилию в сторону девочек: неудобное прошлое пытались замаять.

Я считаю, хорошо, что Советский Союз перестал существовать. Это государство, в котором обманывали людей. В эпоху застоя власти уже никто не верил. По телевизору говорили одно, а в жизни происходило совершенно другое. К тому же перестройка не удалась, наступил экономический кризис. Помню, как я захожу в магазин в 1991 году, а там продаются только консервы из морской капусты и сухой кисель в брикетах. Застать эту эпоху было очень интересно, однако жить в ней - нет. Сейчас все заменил рынок, но он честнее, чем социализм.



## Люди Самары

Подполковник Анатолий Корниук большую часть своей жизни отдал службе на границе нашей Родины. В его семье уже сложилась династия стражей российских рубежей: примеру отца последовали сын, дочь и зять.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Андрей Лесин

#### В суровом Дальневосточном крае

- 16 ноября 1975 года меня призвали в армию. Я жил в Куйбышеве, к той поре окончил школу и работал на металлургическом заводе. Меня направили в пограничные войска, куда идет тщательный отбор. Помню, перед службой и к нашему участковому, и в школу, где я учился, приходили с вопросами обо мне. Как-то раз с тренировки возвращаюсь, а бабушка интересуется, что я натворил. Говорит, милиционер был, все обо мне расспрашивал.

Наша учебка находилась в городе Саки. Там я принял присягу и получил первые навыки по защите рубежей. Служить начал в Крыму, попал на заставу недалеко от Фороса, где располагались три правительственные дачи. Мы охраняли границы вместе с моряками.

Но вскоре наш призыв со всего Западного пограничного округа перевели в Забайкалье. Там открылись новые заставы, многое приходилось начинать с нуля.

Туда я прибыл в День пограничника, 28 мая 1976 года. Застава была первой категории, современная. Людей немного, жизнь полностью автономная.

На Дальнем Востоке обстановка была напряженная, поэтому на службу выходили с полной боевой выкладкой. Я принимал участие в задержании нарушителей, но таких случаев было немного. Обычно границу пытались перейти уголовники, которые, чтобы не нести наказание, хотели сбежать за рубеж.

У пограничников-срочников не бывает отпусков, и увольняются они не в октябре-декабре, как в остальных войсках, а в январе-феврале следующего года. Но это никого не расстраивало. Многие уходили на дембель в звании сержанта. Служить в суровом Дальневосточном крае было непросто, но это время стало отличной школой жизни.

#### Замполит

В какой-то момент я задумался, не посвятить ли свою жизнь погранвойскам. Я написал рапорт. Выбрал Голицинское высшее пограничное военно-политическое училище КГБ СССР имени Климента Ворошилова. Проучился там четыре года, получил закалку на всю оставшуюся жизнь. 26 июня у нас был выпуск. В этот день мы каждые пять лет стараемся встречаться.

Меня снова направили в Забайкальский пограничный

# Анатолий Корниук: «ЗАСТАВА - С НЕЕ НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА»

## Офицер-пограничник о службе и семье



округ. К тому времени я уже был семейным человеком, у меня рос сын. Стал служить на заставе «Харацай» заместителем начальника по политической части. Вел политработу, но в основном так же, как все, охранял наши границы. Участок у нас был более ста километров.

Застава «Харацай» - кавалерийская. К лошадям пришлось привыкать непосредственно на месте, в училище такого не преподают.

Вскоре мне предложили поехать служить за границу. Для этого отправили в Москву на закрытые спецкурсы, где мы изучали много интересных предметов. В частности, была тщательная огневая подготовка и боевое самбо. Сдав экзамены, я вернулся на заставу и принялся ждать направления к новому месту службы. Изучал немецкий язык и догадывался, куда меня могут послать.

#### Комендант в солнечной Бразилии

Перед отправкой за границу нашей семье сделали множество прививок. Выписали нам с женой загранпаспорта и билеты Москва - Вена. Когда до отъезда оставалось три дня, меня срочно вызвали в Министерство иностранных дел. Даже дежурную машину прислали. Я уже подумал, что моя командировка отменяется, где-то что-то не прошел. Ну у меня забрали загранпаспорта и выдали новые, велели ехать открывать визы в посольства Аргентины и Бразилии. Сказали, что все переиграли, я направляюсь в Латинскую Америку. Освободилось место, и мою кандидатуру решили пропустить, хотя испанского и португальского языков я не знал.

В столице Бразилии я начал работать комендантом советского посольства. Трудился практически 24 на 7.

Бразильцы добродушные люди, ничего плохого я от них не видел. Конечно, поразили магазины. Именно там я впервые увидел большие торговые центры, много позже такие появились и у нас.

На знаменитый бразильский футбол попасть не удалось, хотя сами мы играли с командами дипломатических представительств. А вот карнавал видел, причем нам предоставили очень хорошие места. Запоминающееся зрелище. Во время карнавала никто не работает, кроме экстренных служб. Все улицы города заполнены людьми, поэтому транспорту негде проехать. Веселье красочные шествия с танцами продолжают несколько дней.

Приходилось несколько раз выезжать в Амазонию. Это самый большой в мире тропический лес. Красота неописуемая! Там я видел по-настоящему дикую природу. От стай обезьян

кровь в жилах стынет: их крики душераздирающие, кажется, что сейчас эти животные разорвут тебя на части. А на берегу я видел огромных крокодилов - настоящих крокодилов.

#### Из Тувы в Самару

Два с половиной года мы провели в Бразилии, а потом вернулись на Родину. Я вновь стал служить в Забайкальском крае, теперь заместителем начальника заставы по общим вопросам. Затем был начальником заставы в станции Желтура на монгольской границе. Служил еще в ряде мест, а потом попал в Туву начальником мотоманевренной группы спецназа погрануправления ФСБ. Она недавно вышла из Афганистана, полная боевая единица.

Оттуда меня с подразделением отправили на Кавказ, в Чечню. С первого дня - в бой. Мы стояли на границе Грузии, Чечни и Ингушетии. Пробыли там шесть месяцев, вели боевые действия. Потом пришел приказ из Москвы мотоманевренную группу расформировать. Оружие и технику сдал, документы получил. Осталось 27 офицеров и прапорщиков, которые со мной должны были возвращаться в Забайкалье. С трудом вылетели туда.

Мне предложили стать начальником боевой подготовки отряда в Кызыле. Я согласился. Оттуда попал в Самару, где был организован контрольно-пропускной пункт аэропорта Курумоч. Прослужил там, потом несколько лет находился в распоряжении директора ФСБ. На пенсию ушел в звании подполковника. Действующим пограничником я был ровно 41 год.

#### Династия

Теперь мое любимое дело продолжают дети. Сын окончил сначала суворовское училище в Ульяновске, затем Самарский университет. Этот же вуз выбрала и моя дочь. Они оба служат в аэропорту Курумоч. Внуку моему шесть лет, и о профессии он пока не думает. Но, вполне возможно, станет третьим поколением в нашей династии.

Моя супруга медик. Она везде служила со мной, кроме Чечни: был приказ женщин туда не брать, поэтому мне во время той командировки прислали других специалистов. Когда я перевелся в Самару, она уволилась из армии и устроилась работать медицинской сестрой в кардиологический центр.

Служить в пограничных войсках всегда считалось почетным. Не зря же их называют щитом Родины.

## ТЕНДЕНЦИИ

ВОЗМОЖНОСТИ  
для трудоустройства

Предприятия региона представили свои рабочие места

Андрей Лесин

Более полутора тысяч рабочих мест было представлено на ярмарке вакансий промышленных предприятий, которая прошла в Поволжском государственном университете телекоммуникаций и информатики.

- Работодатели могут найти сотрудников, провести собеседование и презентовать свою компанию. В центре занятости для обеспечения кадровой потребности предприятий используется комплексный подход, включая электронные сервисы на портале «Работа России», - отметила начальник отдела оказания государственных услуг в сфере занятости работодателей кадрового центра Самары и Волжского района Светлана Сафина.

Студентам было представлено 20 предприятий, в числе которых РКЦ «Прогресс», ПАО «ОДК-Кузнецов», АО «Авиакор-авиационный завод», АО «Салют», АО «Авиаагрегат» и ФКП «Самарский завод «Коммунар». Они предложили вакансии с заработной платой от 60 до 200 тысяч рублей.



В ярмарке приняли участие почти 250 человек, половина из них получили предложения о трудоустройстве.

А с 9 по 12 октября на площадке центра труда и отдыха «Станкозавод» будет проходить Самарская выставка профессий. Более 20 работодателей расскажут об имеющихся вакансиях. Впервые подобное мероприятие состоялось в прошлом году, его посетили более 2 тысяч человек.

- Мы хотим показать, как выглядят современные рабочие места, в какие условия предприятия приглашают сотрудников, - рас-

сказала врио министра труда, занятости и миграционной политики Самарской области Ирина Никишина. - Существует много стереотипов, например, относительно рабочих профессий. Но они развеиваются, как только человек видит современное оборудование, знакомится с новыми технологиями. На самарской выставке профессий мы помогаем работодателям представить себя потенциальным соискателям. Для предприятий это важно, особенно учитывая, что сегодня количество вакансий превышает число людей, ищущих работу.

## ПРАКТИКА

От хейтеров  
к фанатам

Что делать с отзывами в интернете

Андрей Лесин

В региональном центре «Мой бизнес» состоялся тренинг для предпринимателей «От хейтеров к фанатам: секреты работы с отзывами в интернете, социальных сетях и на маркетплейсах».

- Уже три года я сотрудничаю с онлайн-школой по пошиву одежды. Отзывы в нашей сфере играют большую роль, с обращениями клиентов приходится работать постоянно. Иногда поступают необоснованные жалобы, поэтому на тренинге хотелось бы в первую очередь узнать, как аккуратно и тактично отвечать на них, - рассказала предпринимательница Юлиана Андропова.

- На данный момент мы не работаем со сбором отзывов на открытых ресурсах, но все когда-нибудь бывает впервые. Поэтому хотим максимально изучить вопрос, получить знания, которые в любом случае пойдут на пользу нашему бизнесу, - поделился планами представитель дистрибьюторской компании Степан Сидоров.

В электронной коммерции отзывы на товары играют важную роль: они помогают человеку принять решение о покупке, создают имидж продавцу, позволяют ему понять, как улучшить свой продукт, определить целевую ауди-

торию. Участники тренинга учились грамотно работать с отзывами. На теории не остановились, углубились в практику.

- Когда меня спрашивают, с чего начать, если хочешь улучшить работу с клиентами, я всегда говорю: с отзывов. Они помогают стать заметными среди конкурентов. Сегодня редко кто совершает покупки, не ознакомившись с рекомендациями. Даже если отзывы негативные, нестрашно. С ними надо работать, отвечать на них. То, как вы это будете делать, также будет влиять на доверие клиентов, - пояснила ведущая тренинга, эксперт-практик по клиентскому сервису Юлия Романеева.

Министерство экономического развития и инвестиций Самарской области постоянно работает над расширением перечня инструментов поддержки предпринимателей.

- Помощь в продвижении, расширении каналов сбыта продукции - одно из важных направлений этой работы, - рассказали в министерстве. - Сегодня все услуги, обучающие курсы и предстоящие события аккумулируются на едином портале господдержки mybiz63.ru. Предприниматели Самарской области также могут обратиться в любой из центров «Мой бизнес» и получить консультацию о возможностях, созданных для них в регионе.

## ВАКАНСИИ

«Самарская газета» и телеканал «Самара-ГИС» помогают людям искать работу мечты, а компаниям - лучших сотрудников

## Есть предложение

ОПЕРАТОР  
ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ  
ГУБЕРНАТОРА

ГБУ Самарской области «Цифровой регион» ищет специалиста, который будет принимать звонки, поступающие на горячие линии центра телефонного обслуживания, и консультировать граждан по вопросам взаимодействия с органами власти и местного самоуправления.  
**Требования:** владение

компьютером на уровне продвинутого пользователя, знание основ этики и делового общения, грамотная устная и письменная речь. Можно без опыта работы.  
Условия: официальная зарплата, оформление по ТК РФ, соцпакет, компенсация абонента на фитнес, изучение английского языка, доплата за ночной график.  
Зарплата от 50 тысяч рублей.  
Контактная информация: 200-01-25 (приемная)

## НЯНЯ В РЕСТОРАН

В ресторан «Перчини» требуется няня, которой нужно будет следить за детьми в специально оборудованной комнате, организовывать с ними игры.  
**Требования:** ответственность, психологическая устойчивость. Опыт работы необязателен.  
Условия: график 2/2 или 3/3, оплачиваемая стажировка, бесплатное обучение, быстрый карьерный рост.  
Зарплата от 40 тысяч рублей.  
Контактная информация: 203-22-03 (приемная)

## ДОРОЖНИК

ООО «ССК «Ладья» требуется рабочий. Он будет заниматься монтажом и демонтажом дорожных знаков, установкой перильного и барьерного ограждения, обустройством парковок и нанесением разметки.  
**Требования:** организованность, оперативность, дисциплинированность, ответственность, готовность к интенсивной работе. Можно без опыта работы.  
Условия: выплаты два раза в

месяц, спецодежда (зимняя и летняя), оплата проезда, проживания и питания в командировках, отпуск 28 календарных дней.  
Зарплата от 80 тысяч рублей.  
Контактная информация: pto.ssk.ladiy@gmail.com

## IOS-РАЗРАБОТЧИК

Т-Банк приглашает сотрудника для работы над мобильным приложением. Ему нужно будет поддерживать функциональность продукта, автоматизировать разработку и тестирование, а также проводить Code Review.  
**Требования:** опыт коммерческой iOS-разработки от трех лет, создания кастомных UI-компонентов, знание Swift и Xcode, ООП и структуры данных, понимание инструментов GCD, умение проектировать клиент-серверное взаимодействие.  
Условия: работа в офисе или удаленно, доступ к платформе обучения и развития «Т-Банк Апгрейд», полис ДМС, частичная компенсация затрат на спорт, три дополнительных

дней отпуска в год.  
Зарплата по результатам собеседования.  
Контактная информация: 8 (495) 645-59-09 (приемная)

## КРЕАТИВНЫЙ ДИЗАЙНЕР

В сеть аптек «Вита» требуется сотрудник, который займется разработкой визуальных концепций для новых акций, материалов и макетов сувенирной продукции, версткой презентаций, рекламных и промо-материалов.  
**Требования:** опыт работы в графическом дизайне от трех лет, реальные кейсы, владение основами композиции и колористики, умение работать в программах Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign и Figma.  
Условия: оформление по ТК РФ и полностью белая зарплата, офис в центре Самары, корпоративные мероприятия и подарки для сотрудников и их детей.  
Зарплата по результатам собеседования.  
Контактная информация: 8-800-755-00-03 (колл-центр)

## ВАКЦИНАЦИЯ ПРОТИВ ГРИППА



**1** **ДЛЯ КОГО**  
КАЖДОМУ ЧЕЛОВЕКУ  
НАЧИНАЯ С 6 МЕСЯЦЕВ  
ЖИЗНИ

**2** **ВХОДИТ**  
В НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ  
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ПРИВИВОК



**3** **ОСОБЕННО НУЖНА ЛЮДЯМ ИЗ ГРУПП РИСКА:**

- ДЕТИ С 6 МЕСЯЦЕВ
- ОБУЧАЮЩИЕСЯ В ОРГАНИЗОВАННЫХ КОЛЛЕКТИВАХ
- МЕДИЦИНСКИЕ РАБОТНИКИ
- ПРЕПОДАВАТЕЛИ, РАБОТНИКИ ТРАНСПОРТА, КОММУНАЛЬНОЙ СФЕРЫ
- БЕРЕМЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ
- ЛЮДИ СТАРШЕ 60 ЛЕТ
- ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРИЗЫВУ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ
- ЛЮДИ С ХРОНИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ (ОНИ ОСОБЕННО ПОДВЕРЖЕНЫ ТЯЖЕЛЫМ ОСЛОЖНЕНИЯМ ГРИППА):
  - СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ
  - ХРОНИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ ЛЕГКИХ
  - МЕТАБОЛИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ
  - ОЖИРЕНИЕ

**ПОГОВОРИТЕ СО СВОИМ ЛЕЧАЩИМ ВРАЧОМ О  
НЕОБХОДИМОСТИ И ВРЕМЕНИ ПРОВЕДЕНИЯ ВАКЦИНАЦИИ**

## УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

**ОФОРМИЛИ подписку на «Самарскую газету», а вам ее НЕ ДОСТАВЛЯЮТ?**

**ЗВОНИТЕ НАМ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 979-75-80, 8-927-022-17-26 (с 10:00 до 18:00)**

**САМАРСКАЯ  
ГАЗЕТА**  
**ПОДПИСКА  
2025**  
во всех почтовых  
отделениях

Вопросы  
можно задать  
по телефонам:  
**979-75-80,  
8-927-022-17-26**

В будние дни  
с 10:00 до 18:00

### САМЫЙ ВЫГОДНЫЙ ВАРИАНТ - ГОДОВАЯ ПОДПИСКА!

**«Комплект»: 148 выпусков, дни выхода - вторник, четверг, суббота**

С вкладкой «Официальное опубликование»	Подписной индекс ПА613	<b>3 635,03</b>
С вкладкой «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПА613-3	<b>3 085,15</b>
Без вкладки «Официальное опубликование» для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства	Подписной индекс ПО438	<b>3 006,62</b>
Без вкладки «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПО438-3	<b>2 456,74</b>

**«Субботний выпуск»: 50 выпусков, день выхода - суббота**

С вкладкой «Официальное опубликование»	Подписной индекс ПА621	<b>1 381,05</b>
С вкладкой «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПА621-3	<b>1 149,72</b>
Без вкладки «Официальное опубликование» для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства	Подписной индекс ПО439	<b>1 268,85</b>
Без вкладки «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПО439-3	<b>1 037,52</b>



**ПО ВОПРОСАМ ЛЕЧЕНИЯ  
ИЛИ РЕАБИЛИТАЦИИ НАРКОЗАВИСИМЫХ  
ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ  
КРУГЛОСУТОЧНОЙ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ  
ГБУЗ «Самарский областной клинический  
наркологический диспансер»  
8-927-692-16-07**

**КУДА ОБРАЩАТЬСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ИНФОРМАЦИИ  
О ФАКТАХ НЕЗАКОННОГО ОБОРОТА НАРКОТИКОВ,  
НАРКОПРИТОНАХ ИЛИ ТОЧКАХ ПО ТОРГОВЛЕ НАРКОТИКАМИ,  
О ФАКТАХ НЕЗАКОННОГО НАНЕСЕНИЯ НАДПИСЕЙ  
ПРОНАРКОТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ  
НА ФАСАДЫ ДОМОВ, ЗДАНИЙ, ГАРАЖЕЙ И Т.Д.?**

- Прокуратура города Самары  
**339-74-85** (в рабочее время)  
prok\_g.samara@63.mailop.ru
- Управление МВД России по городу Самаре  
Дежурная часть **921-76-40**
- Главное Управление МВД России по Самарской области  
Дежурная часть **921-22-22**  
gumvd63@mvd.ru
- Департамент по вопросам общественной безопасности и противодействия коррупции Администрации городского округа Самара  
**337-36-26** (в рабочее время)
- Сервис «Прием обращений» на официальный интернет-сайт **63.мвд.рф**
- Телефон **102**



Отправить сообщение или направить ссылку на интернет-ресурс, на котором склоняют к потреблению наркотических или психотропных веществ, рекламируют запрещенные вещества и препараты, а также предлагают их купить или участвовать в их распространении, любую другую информацию, связанную с незаконным оборотом наркотиков, можно на электронную почту **IvanovalAn@samadm.ru**  
Оставить сообщение можно на муниципальном геопортале Самары **map.samadm.ru/samara**

**ПРИНИМАЮТСЯ АНОНИМНЫЕ ЗВОНКИ!**

sgpress.ru



**Хотите узнавать новости оперативно?**

**Заходите на сайт «Самарской газеты»**

РЕКЛАМА 16+

**САМАРСКАЯ  
ГАЗЕТА  
ПОДПИСКА  
2025**

Вы можете оформить подписку на любое количество месяцев в любом почтовом отделении

Вопросы можно задать по телефонам:  
**979-75-80,  
8-927-022-17-26**

В будние дни с 10:00 до 18:00

**ПОДПИСКА НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2025 ГОДА**

**«Комплект»: 70 выпусков, дни выхода - вторник, четверг, суббота**

С вкладкой «Официальное опубликование»	Подписной индекс ПА535	<b>1 921,32</b>	<b>320,22</b> в месяц
С вкладкой «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПА535-3	<b>1 660,74</b>	<b>276,79</b> в месяц
Без вкладки «Официальное опубликование» для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства	Подписной индекс ПИ967	<b>1 457,70</b>	<b>242,95</b> в месяц
Без вкладки «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПИ967-3	<b>1 197,12</b>	<b>199,52</b> в месяц

**«Субботний выпуск»: 24 выпуска, день выхода - суббота**

С вкладкой «Официальное опубликование»	Подписной индекс ПА612	<b>761,10</b>	<b>126,85</b> в месяц
С вкладкой «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПА612-3	<b>650,10</b>	<b>108,35</b> в месяц
Без вкладки «Официальное опубликование» для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства	Подписной индекс ПИ378	<b>623,82</b>	<b>103,97</b> в месяц
Без вкладки «Официальное опубликование» для ветеранов и участников Великой Отечественной войны, инвалидов	Подписной индекс ПИ378-3	<b>512,82</b>	<b>85,47</b> в месяц

## КАК УБЕРЕЧЬ ЛЕСА ОТ ПОЖАРА?

Общая площадь лесов, расположенных в городской черте, - более восьми тысяч гектаров. Около 40% площади лесничества расположено на речных островах, где многие самарцы проводят выходные или даже целые отпуска. На таких островах и правом берегу Волги расположено более 50 баз отдыха, на песчаных пляжах вырастают палаточные городки. Эти места доступны всем. Как следствие, возникают пожары. Как защитить природу от негативного воздействия человека?



### ПОМНИТЕ НЕСЛОЖНЫЕ, НО ОЧЕНЬ ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ОГНЕМ:

- По возможности откажитесь от поездок за город. Выбирайте для отдыха специально оборудованные места.
- Не разводите костры. Они особенно опасны для хвойных лесов, торфяников, участков поврежденного, мертвого леса, крон деревьев. Дополнительный фактор риска - сухая трава.
- В лесу категорически запрещается бросать непотушенные спички и окурки.
- Мусору в лесу не место! Стекланные бутылки и стаканы на солнце могут сработать как линза и спровоцировать возгорание.
- Нельзя поджигать траву. В ветреную погоду с таким ЧП непросто справиться даже профессионалам.
- Ходите по лесу пешком. Транспорт и утечка горючего тоже могут стать причиной беды.
- Перед уходом из леса костер надо залить водой или забросать землей. Убедитесь, что пламя потушено.

Нарушителей этих правил могут привлечь к административной или уголовной ответственности. **ПОМНИТЕ:** разведение костров разрешено только на специально оборудованных площадках. Причина более половины лесных пожаров - неосторожное обращение с огнем.



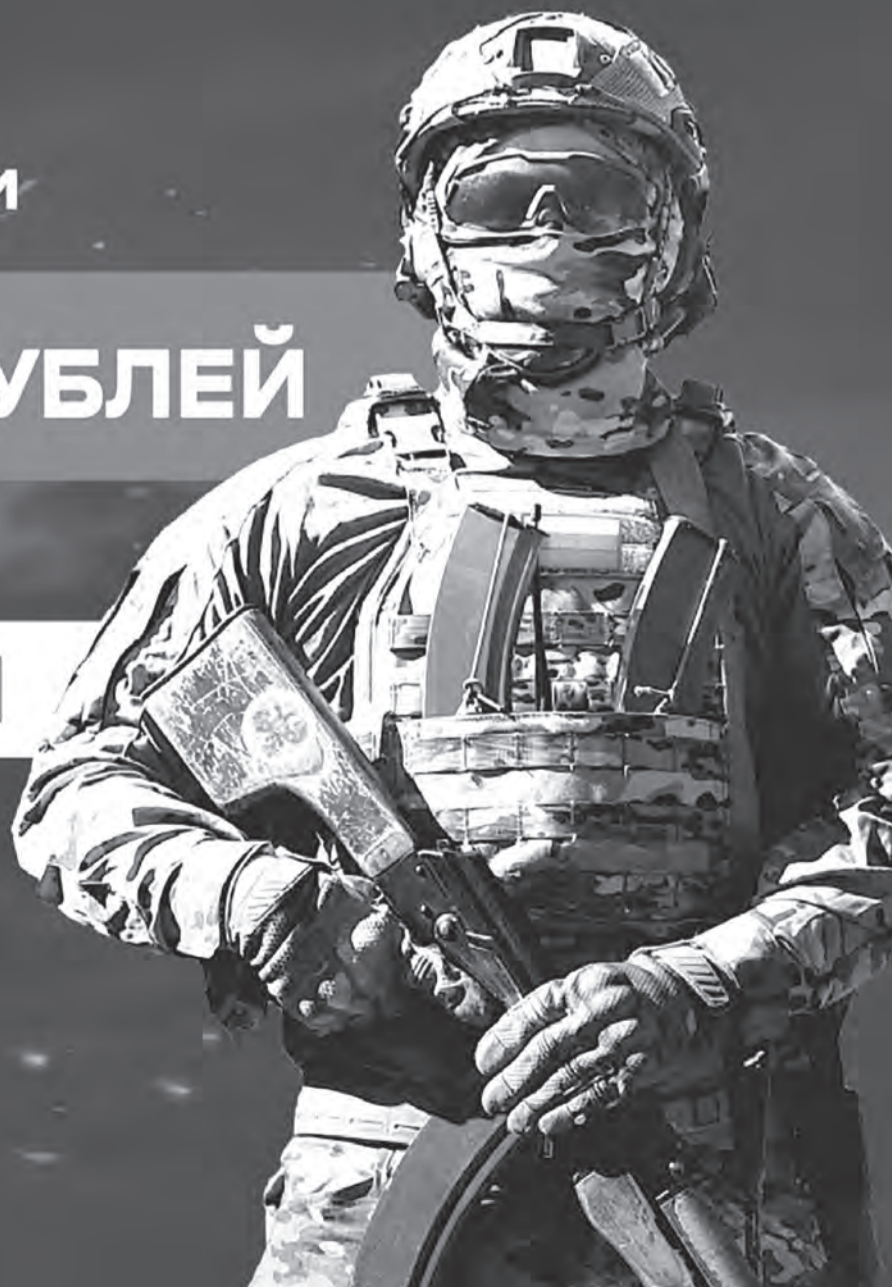
**ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К СВОИМ!  
ЗАКЛЮЧИ КОНТРАКТ И ПОЛУЧИ**

**1 млн 205 тыс. РУБЛЕЙ**

**+7-917-016-90-41**

**САМАРА, ЛЕНИНСКАЯ, 147**

**ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ 117**





Светлана Келасьева

### На языке драматического действия

Фестиваль русской классической прозы проходит в Самаре раз в два года. Первый состоялся в 2014-м. В этом году он был посвящен 225-летию со дня рождения Пушкина. Событие конкурсное, все спектакли оценивает профессиональное жюри, в которое входят ведущие театральные критики Москвы. Это единственный в стране фестиваль, на котором труппы представляют постановки не по пьесам, а по инсценировкам классической прозы.

- Сделать инсценировку, безусловно, сложнее, чем поработать с пьесой, - прокомментировал художественный руководитель Тамбовского молодежного театра, участник фестиваля Виктор Федоров. - Нужно перевести прозаический описательный текст на язык драматического действия. Это достаточно сложная, но весьма интересная задача. Не все театры за нее берутся. - Роман может иметь много сюжетных линий, а театр должен взять только одну, которую он считает главной. И на эту тему пообщаться со зрителем, сделав инсценировку, - отметил председатель самарского отделения Союза театральных деятелей РФ Владимир Гальченко.

### Глубокое осмысление

- В предыдущие годы фестиваль состоял из спектаклей, которые привозили коллеги из других городов, - рассказала директор театра драмы «Камерная сцена», организатор фестиваля Софья Рубина. - Наш театр показывал свою постановку вне конкурса. В этом же году в списке участников почти все самарские труппы. Помимо «Камерной сцены» это академический театр драмы имени Горького, «СамАрт», «Самарская площадь», «Мастерская», «Витражи».

Свои спектакли привезли коллективы из Ульяновска, Тамбова, Нижнего Новгорода, Королева, Саратова. Многие из них - постоянные участники фестиваля. Зрителям представили постановки по произведениям Михаила Лермонтова, Льва Толстого, Федора Достоевского, Михаила Салтыкова-Щедрина, Антона Чехова, Николая Карамзина, Евгения Носова. Трижды значится имя Александра

Завершился пятый всероссийский театральный фестиваль «Русская классика. Страницы прозы». На протяжении минувшей недели зрителей знакомили со спектаклями, поставленными по произведениям выдающихся авторов. Основные показы прошли на площадке театра «Камерная сцена», который выступает организатором фестиваля совместно с городским департаментом культуры и молодежной политики при участии самарского отделения Союза театральных деятелей РФ.

### ИТОГИ

# ЧТО ЕСТЬ КЛАССИКА

В Самаре завершился всероссийский театральный фестиваль

Пушкина: тамбовский молодежный театр показал «Барышню-крестьянку», «Камерная сцена» и «Витражи» - свои версии «Метели».

- Всегда интересно посмотреть, как разные режиссеры, театры читают, размышляют и воплощают то или иное произведение, - сказала член жюри, театральная критик, редактор журнала «Страстной бульвар, 10» (Москва) Елена Глебова. - Тем более что пушкинская «Метель» такая красивая история. Спектакли «Камерной сцены» - это всегда глубокое погружение в материал, глубокое осмысление. Когда мы читаем не только строки, но и между ними. Это тот случай, когда у зрителя наверняка возникнет желание перечитать произведение, поискать в нем что-то новое. У «Витражей» совершенно иной спектакль. Это больше форма, зрелище со спецэффектами, красивая картинка.

### Слово о войне

В списке русских классиков несколько необычно смотрится автор советского периода Евгений Носов. Театр «Самарская площадь» показал спектакль «Красное вино Победы», поставленный художественным руководителем Евгением Дробышевым к 70-летию Великой Победы. Действие происходит в военном госпитале, главные герои - пациенты.

- Спектакль совершенно не выбивается из общей концепции фестиваля, - считает руководитель пресс-службы Союза театральных деятелей, член жюри фестиваля Татьяна Никольская. - Конечно, Евгений Носов - не самый известный советский классик. Но именно этот рассказ потрясающий. Режиссер Евгений Дробышев замечательно его прочел. Там очень много тем. Эта проза оказалась сценичной. Текст звучит легко. Спектакль, с одной стороны, очень трагичный, пронзительный, а с другой - в нем много юмора. Чего стоит одно только появление фотографа. Хочется отметить и прекрасно подобранную музыку. Я видела, как зритель порывался встать, когда звучала «Вставай, страна огромная». Спектакль производит сильнейшее впечатление.

### Дипломы и призы

Жюри оценивало спектакли по восьми номинациям. Премию за лучшую мужскую роль

вручили актеру театра «Мастерская» Андрею Галкину (Рогожин в спектакле «Идиот. Мотивы»). За лучшую женскую - актрисе Нижегородского академического театра драмы имени Горького Елене Турковой (Арина Петровна в спектакле «Господа Головлевы»).

В номинации «Лучшая женская роль второго плана» отмечена актриса «Камерной сцены» Ольга Арнаутова (Луша в спектакле «Метель»).

Также жюри выделило несколько специальных призов. Тамбовский молодежный театр получил диплом и памятный подарок за актерский ансамбль в спектакле «Барышня-крестьянка». Ульяновский драматический театр, представивший на фестивале «Бедную Лизу», награжден за сохранение великого литературного наследия. Получили призы и два самарских театра - «Камерная сцена» и «Самарская площадь».

Гран-при фестиваля достался спектаклю Саратовского академического театра юного зрителя имени Киселева «Фома Опискин» по повести Федора Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» (инсценировка и постановка Алексея Логачева).

- Мы увидели настоящего, подлинного Достоевского, - объявила единогласное решение жюри Никольская. - Все мы знаем, что Достоевский не мастер пьес. Но его прозаические повествования всегда разбиты на сцены. Он словно специально писал так, чтобы произведения были экранизированы, поставлены в театре. «Село Степанчиково и его обитатели» - не исключение. Спектакль хороший: и веселый, и смешной, и неглупый. Там много мыслей, которые можно обсуждать. Декорация аскетическая: четыре столба, по центру занавес. Он раскрывается, и герои как бы выступают. Главные лица - Фома Опискин, который раньше был шутком, а тут наконец дорвался до роли трагического героя. Участники действия расставляют белые стулья и наблюдают, как он купается в своем лицедействе. Важно, что этот спектакль и понятен зрителю, и интересен людям, которые профессионально занимаются театром.



### Елена Глебова,

ЧЛЕН ЖЮРИ, ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРИТИК, РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «СТРАСТНОЙ БУЛЬВАР, 10» (МОСКВА):

- Такой локальный фестиваль, который, казалось бы, ограничивает театры в выборе материала, на самом деле дает нам понять, какую роль сегодня играет русская классическая проза и как труппы с ней работают. Берут ли в репертуар? И что такое вообще русская классика? Нечто застывшее, покрытое пылью или то самое настоящее, которое в талантливых руках режиссера и воплощении актеров вновь наполняется жизнью и показывает, что классика - это навсегда? Прекрасно, что администрация Самары поддержала фестиваль. Он развивается, позволяя театрам разных городов России размышлять о том, что есть классика.

### Ирина Москаленко,

ЧЛЕН ЖЮРИ, РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА РФ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА АКТЕРА ИМЕНИ ЯБЛОЧКИНОЙ «ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРОВИНЦИЯ» (МОСКВА):

- Русская классика сегодня очень востребована. На всех спектаклях фестиваля мы видели полные залы. Зрителям показали действительно достойные постановки. Определить победителей было очень сложно. Нам катастрофически не хватало номинаций. Их всего восемь, очень мало. Для меня главная прелесть таких фестивалей заключается в возможности открыть для себя новые города и новые театры. И потом привезти в Москву, показать их творчество столичной публике. Сейчас, например, таким открытием стал Саратовский ТЮЗ. Кроме того, сертификат на право показа своего спектакля в Центральном Доме актера имени Яблочкиной, я вручила организатору фестиваля, театру «Камерная сцена».

## Увлечения

ИТОГИ



# ПРАЗДНИК осени и красоты

## В детском эколого-биологическом центре прошел областной конкурс юных флористов



Ева Скатина

В конце сентября в детском эколого-биологическом центре традиционно проходит областной конкурс юных флористов. Учащиеся школ и колледжей собираются, чтобы продемонстрировать свое умение в составлении цветочных композиций. В этом году такой фестиваль состоялся 26 сентября, его тема - «Семейные праздники во флористике и костюмах».

В конкурсе приняли участие восемь команд из разных населенных пунктов губернии, всего более 80 человек. Социальными партнерами мероприятия выступили Торгово-промышленная палата Самарской области, садовые и цветочные центры. Оценивали работы ребят члены Сообщества флористов России.

С самого утра конкурсанты начали создавать композиции «Букет для семейного праздника» и театрализованные образы с использованием цветов, листьев, трав и оберточной бумаги.

- Сегодня у нас праздник осени и красоты, в этот раз он посвящен Году семьи и семейным традициям. В своих работах ребята используют растения, собственноручно выращенные на школьных участках, привезенные с дач. Мы также разрешили участникам срезать в нашем саду все, что им потребуется, - рассказала заместитель руководителя детского эколого-биологического центра Светлана Полякова.

В финале состоялись театрализованное дефиле костюмов и презентация букетов и цветочных композиций. Жюри оценивало умение участников применять флористические техники, работать с растительным материалом. Отличившимся командам вручили дипломы и памятные призы. Церемонию провел председатель комитета по жилищно-коммунальному хозяйству, топливно-энергетическому комплексу и охране окружающей среды Торгово-промышленной палаты Алексей Титов.

- Такие мероприятия очень важны. Через флористическое творчество у ребят формируется экологиче-



ская культура, - отметил в своем поздравительном слове Алексей Титов.

Первое место заняла команда «Эко-Добро» студентов колледжа строительства и предпринимательства. Второе досталось коллективу «Рома и Машки» православной школы «Благое отрочество». Среди награжденных самарских команд также «Цветочные кудесницы» школы №86, «Вальс цветов» технологического колледжа имени Кузнецова, «Незабудки» школы №7.

Школа «Благое отрочество» - постоянный участник конкурса. Ее учащиеся не раз становились призерами, а в прошлом году получили высшую награду - Гран-при. Ребята рассказали, что в этот раз они взяли за основу своего выступления православный праздник «День семьи, любви и верности». На показе они представили большую дружную семью.

- В декоре костюмов мы использовали стебли лука, сплетенные сеткой листья ириса, украсили их цветами клематиса, цинниями, веточками гортензий, - рассказал участник команды «Рома и Машки» Никита Малинин. - Флористикой занимаемся в школе на уроках труда и изобразительного искусства с нашими любимыми учителями Александром Александровичем Музалевским и Элиной Владимировной Клепко.

Член жюри, педагог-организатор лицея «Воробьевы горы» (Москва) Александр Хайдуков отметил, что сам является воспитанником детского эколого-биологического центра. Занимался здесь с седьмого класса, затем окончил сельскохозяйственную академию имени Тимирязева в Москве по специальности «садоводство».

- Сегодня мы увидели очень достойные работы. Жюри оценивало чистоту композиций, смотрело, насколько хорошо участники обрабатывали цветы, бережно ли отнеслись к материалу. На будущее я посоветовал бы ребятам продолжать знакомиться с различными флористическими техниками, посещать выставки, цветочные магазины. Чем больше погружаешься в тему, тем лучше начинаешь в ней разбираться, - дал напутствие участникам конкурса Александр.

**САМАРСКАЯ  
ГАЗЕТА**

№212  
(7813)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.  
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ  
Руководитель учреждения -  
Галлямова Е.Е.  
Заместители руководителя:  
Долинина Н.А., Камнева И.В.

РЕДАКЦИЯ  
Главный редактор - Ваулина Ю.Ю.  
Заместители главного редактора:  
Андрянов В.Л., Келасьева С.В., Преснухина Е.В.  
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.  
Ответственный секретарь - Келасьев А.В.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.  
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаказанные материалы не оплачиваются.

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 01.10.24 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ №1610

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ  
sgpress.ru

