

№116 /7717/
четверг
6 июня 2024 года



sgpress.ru



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



А. Пушкин
225 лет

Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.

ОБОЗНАЧЕНЫ ПРИОРИТЕТЫ

Врио губернатора Вячеслав Федорищев дал поручения Елене Лапушкиной по благоустройству города →страница 2

УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Модульный спортивный зал в Ленинском районе готовят к сдаче в эксплуатацию →страница 3

КАК ОТМЕТИТЬ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПУШКИНА

Запланирована насыщенная программа →страницы 7 - 9

СОБЫТИЕ

Прославляя страну, историю, культуру

В Самаре проходит музыкальный фестиваль ВС РФ

→страница 6



ДОСУГ

НЕСКУЧНЫЙ ИЮНЬ

Чем занять детей в первый месяц лета

→страницы 14 - 15



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Анастасия Решетова:

«В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ КОЛЛЕКЦИИ ПРИШЛОСЬ РАССТАТЬСЯ С НЕКОТОРЫМИ ЗАБЛУЖДЕНИЯМИ»

Какие игрушки производили в Куйбышеве и где их можно увидеть сегодня

→страница 10

ТУРИЗМ

РУССКИЙ СЕВЕР

Самарцы отправились в национальный парк «Кенозерский» в Архангельской области

→страница 16



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

140 лет
назад вышел
первый номер

Самарская губернская земская управа, предполагая провести водопровод из р. Самарки в больницу душевнобольных в Томашевом Колке, приглашает тех господ соседних садовладельцев и дачевладельцев, которые пожелают провести водопровод далее из Томашева Колка к себе в сады или дачи или пользоваться водой из водопровода в Томашевом Колке, заявить о том губернской управе.

Председатель управы Лавров.
512-3-2

Самарская губернская земская управа доводит до всеобщего сведения, что плата на содержание и лечение душевнобольных для впредь поступающих на пользование в губернскую земскую больницу в Томашевом Колке, согласно постановления XXVIII очередного Губернского земского собрания, утвержденного господином министром внутренних дел, установлена с лиц гражданского ведомства по 9 рублей в месяц с каждого.

Председатель управы Лавров.
523-1-1

В №120 от 6 июня 1893 года

Повестка дня

Диалог

Глеб Богданов

Вчера в Санкт-Петербурге стартовал XXVII Петербургский международный экономический форум. В этом году он проходит с 5 по 8 июня. Приветствие участникам, организаторам и гостям встречи направил **Владимир Путин**.

- Более четверти века форум предоставляет возможность политикам, экспертам, предпринимателям, ученым и журналистам из разных стран мира всесторонне обсуждать ключевые тенденции развития российской и глобальной экономик, - отметил президент. - Участники пленарных заседаний, круглых столов и панельных дискуссий обмениваются мнениями о путях продвижения международной кооперации, стимулировании научно-технического прогресса и развития человеческого капитала, эффективном противостоянии вызовам нашей эпохи.

Глава государства подчеркнул: тема нынешней встречи - «Основа многополярного мира - формирование новых точек роста» - весьма актуальна и значима.

- Все большая часть мирового сообщества выступает в пользу построения справедливой и демократической системы международных отношений, опирающейся на принципы подлинного равноправия, учета законных интересов друг друга, уважения

НОВЫЕ ТОЧКИ РОСТА

Старт перспективных инициатив, основа сотрудничества



к культурному и цивилизационному многообразию государств и народов, - констатировал Путин. - Именно такие принципы лежат в основе деятельности БРИКС, в котором Россия председательствует в текущем году. Символично, что история этого динамично развивающегося объединения, на долю участников которого приходится уже более трети объема мировой экономики, берет начало на X Петербургском международном экономическом форуме, состоявшемся в 2006 году.

По словам президента, наша страна открыта для конструктивного диалога и взаимодействия с

партнерами, готова к совместной работе для решения экономических, социальных и научно-технологических задач современности.

- Рассчитываю, что форум даст старт новым перспективным инициативам и проектам, послужит наращиванию взаимовыгодного сотрудничества между нашими странами и народами, - резюмировал российский лидер.

А накануне открытия форума президент в режиме видеоконференции провел совещание с членами правительства.

- Лето началось, туристический сезон уже, можно сказать, в разгаре. Поэтому поговорим сегодня об

этом. В качестве основной выбрана тема развития автомобильного туризма в России, - анонсировал повестку встречи Путин.

Но прежде, чем приступить к ее обсуждению, глава государства предложил рассмотреть несколько текущих вопросов. Один из них - ход посевной кампании. В 21 регионе России, к сожалению, прошли заморозки, что может пагубно сказаться на будущем урожае. О предпринимаемых в этой связи мерах доложила министр сельского хозяйства **Оксана Лут**.

Министру просвещения **Сергею Кравцову** глава государства предложил отчитаться по теме летнего отдыха детей.

- И два слова скажите, пожалуйста, о том, как проходят экзамены, ЕГЭ. У нас есть новизна в этом году. Можно пересдавать некоторые экзамены. Что происходит в этой сфере? - поинтересовался Путин.

Глава ведомства обстоятельно рассказал о положении дел. Он, в частности, сообщил, что работают горячие линии по детскому отдыху на уровне страны и в регионах для оперативной связи с родителями по всем вопросам.

В целом организован отдых для 5,3 млн детей. Это на 200 тысяч больше, чем в прошлом году. В летней оздоровительной кампании задействованы 39 тысяч лагерей.

Президент напомнил, что просил «Народный фронт «За Россию» подключиться к анализу обращений, поступивших от граждан в ходе «Прямой линии» в 2023 году. Такая работа проведена. О ней на совещании рассказал руководитель исполкома этого общероссийского общественного движения **Михаил Кузнецов**.

- Это очень важно, - резюмировал Путин и попросил продолжить работу вместе с администрацией президента и правительством по каждому пункту. - Это и есть та самая обратная связь, о которой мы все время говорим.

На совещании президент также поднял вопрос о первоочередных задачах ОПК, об объемах производства наиболее востребованной продукции военного назначения и рентабельности производства.

С основным докладом о развитии автомобильного туризма выступил министр экономического развития **Максим Решетников**.

- Хочу поблагодарить всех, кто готовил сегодняшнее заседание. Это важное направление нашей совместной работы, и чем больше туристов будет пользоваться этими услугами, тем лучше в конечном итоге - не только для людей, потому что для них это все делается, но и для экономики: деньги-то здесь будут оставаться, в нашей стране. Поэтому прошу поработать над окончательной редакцией проекта поручений, - заключил после обсуждения темы глава государства.

ВСТРЕЧА

Стас Кириллов

Вчера врио губернатора Самарской области **Вячеслав Федорищев** провел рабочую встречу с главой Самары **Еленой Лапушкиной**. В разговоре также приняла участие врио вице-губернатора - председателя правительства региона **Наталья Катина**. Руководитель области дал ряд поручений по развитию областной столицы.

Накануне Вячеслав Федорищев проверил работу трамвайной сети, проехав по одному из маршрутов, пообщался с жителями, а также прогулялся по городу. В ходе встречи он отметил свои первые впечатления:

- Я очень много слышал о Самаре от знакомых. Все подтвердилось - очень большой, очень красивый город. Конечно же, видно, что много над чем нужно работать. Речь идет и о благоустройстве, и о дорожно-транспортной сети, и о других аспектах, на которые стоит обратить внимание.

Руководитель области подчеркнул необходимость сформировать новый масштабный региональный проект, куда войдет обновление облика Самары:

- Это проект комплексный. Важный раздел - благоустройство. Нам важно очень быстро

Обозначены приоритеты

Врио губернатора Вячеслав Федорищев дал поручения главе Самары по благоустройству города

понять и буквально со следующей недели начать работать над любимыми всеми жителями пространствами. Набережная замечательная, но в таком городе должны быть десятки, сотни обновленных мест.

Вячеслав Федорищев обратил внимание главы города на благоустройство улиц, отметив также наличие замечаний от жителей. Он дал поручение оперативно обобщить эти замечания и с их учетом сформировать предложения в проект благоустройства. Особое внимание, по мнению главы региона, нужно уделить историческому центру.

- Я знаю, что очень большие планы по историческому поселению были, формировались, готовились, только к ним еще не приступили, хотя уже с 2019 года есть соответствующее решение. Нуж-

но приступать немедленно, - поручил он.

Проект может быть поддержан на федеральном уровне.

- Поддержку Министерства культуры Российской Федерации мы будем вместе с вами просить, доказывать, обосновывать. Уверен, что мы ее получим, - сказал Вячеслав Федорищев. - Кроме того, рассчитываю на поддержку Министерства строительства и ЖКХ Российской Федерации, которое отвечает за благоустройство, является мощнейшим центром компетенций. Со своими планами поедем к министру - показывать, доказывать, объяснять, участвовать в федеральных конкурсах, побеждать в них. Нам необходимо сделать мастер-план развития исторического центра, исторического поселения, причем я знаю, что такие подходы



уже формируются, нужно их реализовывать.

Еще одна часть регионального проекта - коммунальное хозяйство.

- Здесь много проблем, я читаю - жители пишут, показывают, с фотоматериалами, я вам передам всю подборку, которую мне уже прислали, - обратился руководитель области к Елене Лапушкиной. - Но я уверен, что у вас за время вашей работы очень глубокое понимание этих проблем, давайте их вместе решать. Всю поддержку правительства Самарской области, всю необходимую ресурсную поддержку мы вам окажем и будем вместе работать.

При этом Вячеслав Федорищев подчеркнул: внимание будет уделяться всем городам, всем населенным пунктам области.

- Гармоничное развитие каждого муниципального образова-

ния - это мой личный приоритет, он будет везде: в программе развития региона, в нашей оперативной деятельности, - отметил он.

Руководитель области поручил главе города немедленно устранять переданные точечные замечания и обозначил принцип дальнейшей работы:

- Если нам указали на проблему, фотографию прислали, даже без комментариев - немедленно ее отрабатываем. Регламентные сроки - сутки, трое суток - в зависимости от типа проблемы установим. Председатель правительства подготовит соответствующие методические рекомендации - жесткие, и мы с вами будем их придерживаться.

Как отметила Елена Лапушкина, команда муниципалитета готова работать и понимает свои задачи и ответственность перед людьми.

Подробно о важном

ПРОЦЕСС

Ева Нестерова

Продолжается реконструкция здания бывшего кинотеатра «Россия» на улице Чернореченской, 15. В обновленных помещениях разместится театр для детей и молодежи «Мастерская». Сейчас у него нет своей площадки, спектакли проходят во Дворце культуры железнодорожников имени Пушкина. Глава Самары **Елена Лапушкина** проверила ход работ на объекте.

Здание кинотеатра «Россия» было построено в 1963 году. Оно долгое время находилось в заброшенном состоянии. Реконструкция объекта началась в 2023 году в рамках национального проекта «Культура», инициированного президентом Российской Федерации **Владимиром Путиным**.

- Новая жизнь в этом году ожидает не только бывший кинотеатр «Россия», но и бульвар на улице Чернореченской. Сейчас подрядчики работают над его благоустройством. Здесь будут проложены новые коммуникации, обновлена проезжая часть, преобразится и сам бульвар. Уверена, что эта территория станет точкой притяжения. Жители всего города смогут посетить новый театр, просто прогуляться и хорошо провести время, - отметила глава Самары.

На сегодняшний день продолжают работы как снаружи, так и внутри здания. В активной фазе формирование инженерных сетей, завершается монтаж электрики, системы пожарной безопасности. Специалисты заканчивают прокладку труб тепло- и водоснабжения, канализации.

Как рассказал генеральный директор подрядной организации **Сергей Арзамасцев**, уже готовы все ограждающие

ЗДАНИЕ для «Мастерской»

Елена Лапушкина оценила ход работ по реконструкции бывшего кинотеатра «Россия»



конструкции, завершены кровельные работы.

- В большом зале ведется монтаж металлических конструкций для крепления «верхней одежды» сцены. В малом закончены инженерные работы, подготовлена сцена для монтажа. Уже совсем скоро мы приступим к чистовой отделке помещений. Ежедневно на объекте работают от 60 до 90 человек, - добавил **Сергей Арзамасцев**.

Согласно проекту новый театр будет оборудован вестибюлем с обширным выставочным пространством, холлами, большим зрительным залом с поворотной сценой на 218 мест и малым залом на 85 мест, детской студией и другими помещениями. В соответствии с муниципальным контрактом подрядная организация должна завершить реконструкцию в конце этого года.

Параллельно ведутся работы по комплексному благоустройству бульвара на улице Чернореченской, который в прошлом году стал одним из победителей Всероссийского онлайн-голосования в рамках федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда», реализуемого по решению президента РФ. За обновление

этого пространства проголосовали более 26 тысяч самарцев. После преобразования бульвар станет не только красивым и уютным, но и современным.

- За бульвар жители голосовали очень активно, он занял второе место по итогам рейтингового отбора. После этой победы оживленно обсуждались отдельные архитектурные решения. Граждане вносили свои предложения как по организации дорожного движения, так и по обустройству самого бульвара, - отметил глава Железнодорожного района **Вадим Тюнин**.

При благоустройстве применяется комплексный подход. В настоящее время ведется перекладка и модернизация действующей системы холодного и горячего водоснабжения, обновление сети газо- и электроснабжения.

- Работы по обновлению инженерных коммуникаций вышли в финальную стадию. Мы идем в графике, после 15 июня планируем начать второй этап благоустройства. Сетевые компании завершат работу, и уже после этого подрядчик приступит к устройству дорожного покрытия и благоустройству самого бульвара, - отметил руководитель департамента городского хозяйства и экологии **Александр Андриянов**.

Ремонт дорожного полотна выполнят в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги».

На бульваре на улице Чернореченской появятся новое плиточное покрытие, пандус, пешеходные ограждения, здесь установят освещение и малые архитектурные формы, такие как арт-объект «Арка», урны и скамейки. Обустраивают газон с автополивом, посадят деревья, кустарники и цветы. Работы планируется завершить до 1 сентября текущего года.

СТРОИТЕЛЬСТВО

УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Модульный спортивный зал в Ленинском районе готовят к сдаче в эксплуатацию

Ева Нестерова

Весной прошлого года в районе пересечения улиц Клинической и Чернореченской начали возводить модульный спортивный зал. В настоящее время строительство близится к завершению: сделана фундаментная плита, смонтированы конструкции здания. Вчера, 5 июня, депутат Государственной думы **Александр Хинштейн**, врио заместителя председателя правительства области **Александр Фети-**

сов и глава Самары **Елена Лапушкина** побывали на объекте. Вместе с представителями профильных ведомств они приняли ряд решений, которые позволят ускорить ввод зала в эксплуатацию и благоустройство прилегающей территории.

Сооружение состоит из спортивного зала с игровым полем размером 18x36 метров и административно-бытового помещения с раздевалками, душевыми, медицинским кабинетом. Зал строят в рамках федерального проекта «Бизнес-спринт (Я

выбираю спорт)». Данный комплекс уникален. Всего несколько регионов получили средства на возведение таких модульных спортивных залов. Здесь будут проводиться соревнования различных уровней, тренироваться воспитанники спортшкол.

- Это интересный проект, для нашего города первый в своем роде, - пояснил руководитель городского департамента физической культуры и спорта **Дмитрий Чеканов**. - Мы спланировали занятия муниципальных спортивных школ на данном

объекте. Заявки подали шесть учреждений. В неделю здесь смогут заниматься 430 детей. Тренировки будут проходить по разным направлениям: художественная гимнастика, волейбол, футбол, карате и многие другие. Также планируется организовать занятия для местных жителей.

Чтобы зал функционировал, необходимо выполнить некоторые виды работ. В частности, подключить сооружение к сетям. Предстоит и благоустроить территорию, оборудовать

площадку для сдачи нормативов ГТО, детскую зону.

- Зал пока не введен в эксплуатацию. Это сложный проект. Мы с коллегами детально обсудили задачи, которые возникли и которые сейчас нужно оперативно решать. Понимаем, как в ручном режиме сделать, чтобы объект заработал, чтобы территория была благоустроена к осени текущего года. Помимо этого мы обещали жителям спортивную и детскую площадки. Это все необходимо в комплексе к открытию зала, - отметил **Александр Хинштейн**.



Рабочий момент

ТОРГОВЛЯ

СВЕЖИЕ ПРОДУКТЫ, ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ



Ярмарка в Октябрьском районе приглашает покупателей и арендаторов

Ева Нестерова

Администрация Самары развивает сеть муниципальных ярмарок. Практика доказала: данный формат торговли востребован у жителей. Он позволяет приобрести продукты от производителей напрямую, без посредников, по доступной цене. Этой весной в Октябрьском районе, на пересечении улицы Революционной и проспекта Карла Маркса, открылась новая муниципальная ярмарка. Она приглашает жителей за покупками. Также здесь еще есть свободные места, которые при желании могут занять арендаторы.

Ярмарка круглогодичная. Под одной крышей расположено 50 торговых мест - современных, комфортных павильонов. Между ними широкие проходы, которые

выложены брусчаткой. Чисто. И никто из предпринимателей не выставляет лотки за пределы своих павильонов, не загромождает пространство.

Прилегающая территория благоустроена. Со стороны Карла Маркса имеется парковка. Предусмотрены и торговые места для пенсионеров.

На ярмарке представлены овощи, фрукты, бакалея, мясная, рыбная продукция и другие товары.

- Мы соблюли формат, который нравился арендаторам. При этом постарались создать такую среду для покупателей, чтобы они могли приобрести свежие продукты в комфортной обстановке, - отметил руководитель администрации ярмарки **Раиль Рахмаев**. - Спрос на представленные товары достаточно большой.

Рахмаев добавил: на входе раз-

мещен информационный стенд с сообщением, в каком павильоне самая низкая цена на ту или иную продукцию. Так покупатели могут понять, где дешевле.

Житель Самары **Антон Бай** рассказал, что приходит на ярмарку в среднем раз в неделю.

- Я выбираю это место из-за цен. Например, здесь селедка стоит 200 рублей, хорошее сливочное масло - 140, черешня - 350. Такие цены вы нигде не найдете. Представляете экономию? За недельный набор продуктов я плачу значительно меньше: не 7000 рублей, а 4000, - подчеркнул покупатель.

В настоящее время на ярмарке занято 60% торговых мест. Планируется, что в свободные павильоны придут арендаторы, которые предложат товары повседневного спроса, а также местные произ-



водители, фермеры с крафтовыми изделиями, деликатесами.

- Мы будем рады видеть их на ярмарке, подберем для каждого выгодные условия, - сказал **Раиль Рахмаев**. - Приглашаем всех и тех, кто давно в бизнесе, и тех, кто хочет попробовать свои силы. Аренда квадратного метра - от 1000 рублей. В Самаре такой цены на площадках подобного формата нет.

Начальник отдела организации и контроля торговли департамента экономического развития, инвестиций и торговли **Александр Чуфистов** уточнил: на муниципальной ярмарке цена за торговое место складывается из расходов, которые понес оператор на ее содержание.

- Соответственно, излишняя наценка отсутствует. Поэтому предприниматели получают ме-

ста по хорошей стоимости, что позволяет им снижать цены на свою продукцию, - пояснил Чуфистов.

Скоро ярмарка расширится. Сейчас возводят павильоны для объектов общественного питания - кафе, закусочных, кофеен. Это будут в том числе местные сетевые объекты, которые хорошо зарекомендовали себя.

- Жители смогут не только сделать покупки, но и приятно провести время, перекусить, - отметил **Раиль Рахмаев**.

Ярмарка, расположенная на пересечении улицы Революционной и проспекта Карла Маркса, работает ежедневно с 9:00 до 19:00. За покупками самарцев приглашают и на другие муниципальные ярмарки, например на площадку в районе улиц Киевской и Тухачевского. Она открыта с четверга по воскресенье с 9:00 до 17:00.

КОНТРОЛЬ

В городе обсудили актуальные работы по благоустройству



Пляжи, лагеря, ТОПОЛИНЫЙ ПУХ

Мария Щербакова

Во вторник, 4 июня, в департаменте городского хозяйства и экологии обсудили актуальные сезонные задачи.

С наступлением школьных каникул стартовала летняя оздоровительная кампания. В связи с этим повышенное внимание уделяется состоянию территорий возле детских лагерей, в том числе пришкольных, а также общественных пространств, где увеличилась посещаемость.

Также специалисты напомнили о том, что в регионе установлен особый противопожарный режим, поэтому все места скопления тополиного пуха находятся на особом контроле. При необходимости службы благоустройства убирают пух вручную либо с использованием вакуумно-подметальных машин.

Кроме того, места отдыха обрабатывали от клещей, комаров и грызунов, которые могут быть переносчиками опасных заболеваний. Остается провести дезинфекцию на пляжах. Необ-

ходимые работы выполнят после снижения уровня воды.

- В связи с высоким уровнем Волги пока идет сбор мусора, вынесенного на берег. В ближайшие дни ожидаем понижения воды до 29 метров. После этого специалисты завезут на пляжи песок, распределят его по территории и проведут обработку от грызунов, - сообщил заместитель руководителя департамента городского хозяйства и экологии **Виктор Ненашев**. - Также сотрудники Роспотребнадзора будут ежемесячно брать пробы воды и песка в прибрежной зоне.

ФИНАНСЫ |

С 2026 года многодетные семьи смогут получать новую налоговую выплату

С 2026 года в России вводится новая мера поддержки - семейная налоговая выплата. Ее смогут получить работающие граждане, которые воспитывают двух и более детей и имеют при этом низкие доходы. При назначении выплаты будут учитываться дети до 23 лет при условии, что ребенок такого возраста учится на дневном отделении.

Если среднедушевой доход семьи не превышает 1,5 прожиточного минимума на человека,

часть подоходного налога, уплаченного в прошлом году, вернут в форме семейной налоговой выплаты. Внесенный налог будет пересчитан по ставке 6%, а разница перечислена обратно.

Для получения выплаты нужно будет подать электронное заявление через «Госуслу-

ги» или обратиться в клиентскую службу соцфонда.

Новая мера поддержки, как и другие социальные пособия, защищена от списаний за долги. Но она адресована только родителям, которые участвуют в финансовом обеспечении своих детей.

ПРАВИЛА

Определяют участки, где нельзя ездить на электросамокатах

ГАИ по Самарской области вместе с кикшеринговыми компаниями и администрациями городов решили разграничить места, где нельзя будет ездить на электросамокатах. В Самаре такими локациями могут стать набережная, а также площади Славы и Куйбышева.

Кроме того, началась работа по составлению списка конкретных мест для парковки электросамокатов. Там установят специальные устройства, к которым нужно будет подъехать, чтобы завершить прокат.

ВУЗЫ

Ученые политеха разработали рецепт натуральных зерновых батончиков

В высшей биотехнологической школе Самарского политеха начали производить два вида натуральных цельнозерновых батончиков по собственной рецептуре. Один из них готовят с изомальтом - заменителем сахара. Такой продукт считается диетическим.

В качестве основного ингредиента используют хлебцы: 120

граммов на десять готовых снежков. Рецептuru хлебцев также разработали сотрудники вуза еще в прошлом году. Для производства еще необходимо кокосовое масло, сухое молоко, крахмальная патока.

Весь процесс приготовления занимает полтора-два часа. Срок годности изделий - один год.

ПОДДЕРЖКА |

Участники фестиваля ансамблей ВС РФ выступили перед бойцами СВО в санатории «Волга»

4 июня участник X Всеармейского фестиваля коллективов ВС РФ ансамбль песни и пляски Черноморского флота выступил перед бойцами, которые проходят реабилитацию в клиническом санатории «Волга» в Самаре.

Программа под названием «Будущее великой России» состояла из различных музыкальных произведений - от военно-патриотических композиций и народных песен до мировой классики. Это не единственный концерт, который пройдет в рамках юбилейного всеармейского фестиваля. Свои программы также представят ансамбли песни и пляски Ленинградского и Центрального военных округов.



ДОСТИЖЕНИЕ | Олег Кононенко провел в космосе больше тысячи суток

5 июня космонавт Олег Кононенко, работающий на Международной космической станции, впервые в мире набрал тысячу суток длительности полетов. По завершении годового полета на МКС, намеченному на 23 сентября этого года, суммарный налет Кононенко составит 1110 суток.



ОПРОС

Трое из десяти самарцев конфликтуют на работе из-за кондиционеров

Такие данные опроса населения приводит сервис по поиску работы.

В этом году об инцидентах, связанных с кондиционерами, рассказали 30% опрошенных самарцев. Тем не менее, у каждого второго из них получается найти компромисс с коллегами.

Большинство работников (54%) сообщили, что в их командах спор на эту тему не бывает. У 16% респондентов вовсе нет климатической техники в офисе.

Чаще всего из-за температуры на рабочем месте конфликтуют горожане в возрасте от 35 до 44 лет - 36%. Среди респондентов моложе 34 лет таких только 17%.

РЕЗУЛЬТАТ

Семь команд из области прошли в финал конкурса «Это у нас семейное»

В Уфе прошел заключительный окружной полуфинал конкурса «Это у нас семейное», в котором принимали участие около 400 семей ПФО. Финалистами стали 78 команд, в их числе семь из нашей области.

В частности, в финал вышла самарская семья Барановых.

- Для нас то, что мы победили, стало огромным сюрпризом. Мы приехали поучаствовать, получить удовольствие, еще раз испытать свои семейные возможности. Нам удалось победить, потому что мы слушали друг друга, поддерживали. И именно это нам помогло пройти в финал конкурса, - рассказали они.



Ушла из жизни бывший главный редактор «Самарской газеты» Оксана ТИХОМИРОВА

В среду, 5 июня, в возрасте 55 лет скончалась Оксана Тихомирова. Она руководила нашим изданием в 2005 - 2009 годах.

Печальную новость сообщили в областной организации Союза журналистов России. Известно, что последние два года Оксана Александровна тяжело болела, но продолжала писать и вести общественную деятельность. Дата прощания и похорон пока неизвестна.

День за днем

СОБЫТИЕ

ПРОСЛАВЛЯЯ СТРАНУ, ИСТОРИЮ, КУЛЬТУРУ

Со 2 по 8 июня проходит музыкальный фестиваль ВС РФ

Александр Неустроев

2 июня в регионе стартовал 10-й Всеармейский фестиваль ансамблей песни и пляски Вооруженных сил РФ (0+). Организовало творческий форум Главное военно-политическое управление ВС РФ при поддержке правительства Самарской области.

12 армейских коллективов, представляющих различные рода войск, выступают в регионе под девизом «Будущее Великой России». Концерты проходят с 3 по 6 июня в Доме офицеров, а также в городах и муниципальных

районах. Так, в понедельник в ДК «Нефтяник» на сцену вышел московский ансамбль песни и пляски ВДВ России.

- Этот фестиваль посвящен военнослужащим, участвующим в СВО, их мужеству, доблести и верности Отчизне, а также их семьям, - рассказал художественный руководитель ансамбля песни и пляски ВДВ РФ, подполковник **Владислав Твердый**. - Мы исполняем не только военную музыку, но и классические русские произведения. Очень важно передать великое наследие предков будущим поколениям, через творчество прославить нашу страну, историю и культуру.

В программу фестиваля вошли произведения военно-патриотической направленности, мировой классики, аранжировки народных песен, костюмированные хореографические постановки.

- Мы уже третий раз выступаем в Самаре, и нас всегда тепло встречают здесь. Для коллектива это очень важный конкурс: мы показываем себя публике и своим коллегам, обмениваемся опытом, совершенствуем свои навыки. Конечно же, огромное значение имеет и культурное просвещение. Мы часто ездим по всей стране, нередко бываем в зоне проведения спецоперации -

и везде нас встречают простые русские люди, которым важно приобщиться к великой русской культуре, - отметил хормейстер ансамбля песни и пляски ВДВ РФ **Даниил Кучма**.

В состав жюри вошли представители Главного военно-политического управления Вооруженных сил Российской Федерации, а также известные деятели культуры и искусства Самарской области.

- Мы горды тем, что к нам приехал такой большой и значимый коллектив. В тяжелое время, когда наша страна находится в непростом положении, по-настоящему необходимо знако-

мить подрастающее поколение с произведениями русской культуры, напоминать о нашем великом наследии взрослым людям, - подчеркнула заместитель директора ДК «Нефтяник» **Ирина Бехтерева**.

- Мой сын уже давно увлекается военной тематикой и отечественной историей. Мы с ним были на этом фестивале в прошлом году, остались очень довольны. И сейчас, когда он увидел афишу, сразу же сказал мне: «Идем на концерт», - поделилась зрительница **Людмила Кудряшова**.

Завершится фестиваль 8 июня в 15:00 на сцене Дома офицеров.



СОТРУДНИЧЕСТВО

Спитак - побратим Самары

Исполнилось пять лет с момента заключения соглашения между нашими городами

Андрей Лесин

В ДК железнодорожников прошло торжество в честь пятилетия подписания соглашения о дружбе и сотрудничестве между Самарой и Спитаком. Документ способствует расширению сотрудничества в сферах торговли, ЖКХ, малого и среднего предпринимательства, культуры, образования, спорта и молодежной политики.

Участников юбилейного торжества поздравила руководитель департамента общественных и внешних связей аппарата администрации Самары **Ирина Степнова**. Она зачитала адрес главы города **Елены Лапушкиной**.

- Мы установили дружеские связи для взаимного общения, обмена опытом достижений, ознакомления с историческим и культурным наследием. Уверена, что и в дальнейшем наши взаимоотношения будут только крепнуть, - говорит в нем.

Мэр Спитака **Каджайр Никогосян** также прислал приветственный адрес.

- Пять лет назад наши города подписали соглашение о сотрудничестве, и теперь мы с гордостью наблюдаем за тем, как это приносит плоды, - отметил он. - Совместная работа будет продолжаться.

Собравшиеся в ДК железнодо-

рожников вспоминали о землетрясении 1988 года. Тогда за считанные секунды Спитак превратился в руины, под которыми остались погребены тысячи людей. Помощь пострадавшим приходила со всех уголков Советского Союза. Куйбышевцы одними из первых откликнулись на беду и приютили сотни армянских семей. Наши земляки принимали участие и в восстановлении разрушенного города.

- Я был в Спитаке в прошлом году. За прошедшее время город стал очень красивым и современным. Практически все построили заново. Люди не забывают тех, кто помог им в трудную минуту, а среди них было много куйбышевцев, - рассказал музыкант, лауреат международного конкурса **Артем Тер-Оганнисян**.

Председатель правления общественной организации «Армянская община» **Грачя Хансанамян** также отметил, что жители Самары помогли спитакцам в трудные для них дни.

- Дружба народов России и Армении имеет многовековую историю. У нее очень глубокие корни. Она для всех нас очень дорога, - пояснил он.

По словам заместителя руководителя управления по взаимодействию с социально ориентированными НКО департамента общественных и внешних связей аппа-

рата администрации Самары **Дмитрия Долганова**, эти дружеские отношения сохранились до настоящего времени.

- Многие жители Спитака в 1988 году стали куйбышевцами. Именно поэтому наши города многое объединяет. Это прежде всего общая история и ставшие общими традиции. Люди, которые, казалось бы, относятся к разным культурам, отлично понимают друг друга, - заявил он.

Во время праздника были вручены почетные грамоты и благодарственные письма. Среди награжденных - историк **Лиана Агаджанян**.

- Для армян Самары большая гордость и честь, что был подписан такой договор. Сотрудничество между городами идет. Мы отправляли в Спитак книги, проводили телемост, посвященный Дню Победы. Продолжается взаимодействие и на уровне администраций городов, - отметила она.

В концертную программу вошли стихи и песни на армянском и русском языках, народные танцы, игра на дудуке. На сцене выступили ансамбль танца **Розанны Арутюнян**, музыкант Артем Тер-Оганнисян, артисты самарской филармонии.

А в фойе была организована выставка-ярмарка армянской кухни и изделий мастеров Армении.



ЭКОЛОГИЯ

ПО ОБРАЩЕНИЯМ
ЖИТЕЛЕЙВ Куйбышевском районе проверили
состояние водоема у СДТ «Дубки»

Мария Щербакова

Профильные специалисты держат на контроле состояние водоема возле СДТ «Дубки» в Куйбышевском районе. Так, вчера по обращениям граждан был проведен осмотр на предмет нарушений земельного и экологического законодательства.

- Этот водоем частично находится на участке, который относится к городским лесам, частично - на неразграниченной территории. Также с одного берега земля передана в частную собственность для садово-дачного использования, - сообщил заместитель руководителя департамента городского хозяйства и экологии **Виктор Ненашев**.

Контрольные выезды проводились и ранее, в частности, весной этого года. Тогда обращение касалось массовой гибели рыб, птиц и отсыпки водоема строительными отходами. В результате обследования данные факты не были выявлены. Вместе с тем, согласно информации ФГБУ «Главное бассейновое управление по рыболовству и сохранению водных биологических ресурсов», водоем находится в стадии заболачивания. Гибель рыбы могла возникнуть по естественной причине - из-за мелководности и значительного снижения концентрации кислорода. Внешних факторов, которые способствовали бы этому, не обнаружено.

В начале лета текущего года горожане вновь выразили беспокойство по поводу состояния водоема. На место выехали представители департамента городского хозяйства и экологии, а также районной администрации.

- В социальных сетях поступили жалобы на нарушения. В



ходе осмотра местности заморыбы не зафиксирован. Чайки здесь в большом количестве. По-прежнему живут на водоеме и лебеди. С учетом компетенций в рамках муниципального земельного контроля организован и осмотр непосредственно участков. По результатам станет понятно, имеются ли нарушения земельного законодательства, о чем мы позже проинформируем, - прокомментировал руководитель управления архитектуры, муниципального земельного и лесного контроля администрации Куйбышевского района **Антон Ямпольский**. - Также профильному департаменту предоставим информацию относительно мер в части соблюдения экологического законодательства. Вывоза строительного мусора именно на берег не выявлено. Подобные отходы есть - это щебень, грунт, деревянные доски, кирпич, но они хранятся на участках около строящихся зданий, то есть на частных территориях. Таким образом, относительно экологии водоема можем сделать только предварительные выводы, основанные на визуальной оценке.

Тем не менее в ходе контрольного выезда профильные службы зафиксировали наличие му-

сора и у кромки воды. Владельцев земли обязали убрать его, а также предупредили о том, что захламления территорий допускать нельзя. В дальнейшем собственники и районная администрация будут следить за тем, чтобы мусор не попадал в воду.

Помимо этого в своих обращениях горожане указывают на вырубку дубов.

- На участке, который отнесен к городским лесам, работы, связанные со строительством и сносом деревьев, ранее не производились и не производятся сейчас. Мы продолжаем держать ситуацию на контроле, - заверил Виктор Ненашев. - Если говорить о частных территориях, то городские правила благоустройства не определяют возможность вырубki деревьев на таких землях, то есть прямого запрета не существует. Но это не освобождает тех или иных граждан от ответственности, если, к примеру, жители близлежащих домов проявят инициативу и обратятся в судебные инстанции с иском по поводу экологической обстановки.

Специалисты поясняют: при наличии достаточных доказательств нарушений, возникших на землях, находящихся в частной собственности, суд может признать вырубку деревьев незаконной.

АНОНС

Как отметить
день рождения
ПушкинаЗапланирована насыщенная
программа

Светлана Солецкая

6 июня исполняется 225 лет со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Жителей и гостей областной столицы приглашают принять участие в большой культурно-просветительской программе. Серия активностей, разработанная учреждениями культуры, адаптирована для посетителей самых разных возрастов. (6+)

Так, самарские библиотеки проведут пешеходные экскурсии по городу. Муниципальная информационно-библиотечная система приглашает гостей в свои филиалы на тематические события. Начало всех программ запланировано на 10:00.

Основными площадками Пушкинского дня станут усадьбы детской картинной галереи и литературно-мемориального музея имени Максима Горького.

В утренней программе - художественные и танцевальные мастер-классы, пленэры, кинопоказы по произведениям поэта. Вечерняя программа насыщена познавательными мероприятиями в духе эпохи классика: с 17:00 в литературно-мемориальном музее театр юного зрителя «СамАрт» покажет спектакль «Сказки Пушкина», пройдет лекция об истории моды, манерах и традициях XVIII - XIX веков. Искусством художественного слова гостей порадуют самарские артисты. Романы на стихи поэта прозвучат в исполнении студентов и преподавателей института культуры, а завершит программу выступление концертного духового оркестра.

Также литературно-мемориальный музей имени Горького приглашает принять участие в пешеходной экскурсии «Литературная Самара», начало в 18:00.

В детской картинной галерее с 18:00 зрителям представят театрализованные постановки по произведениям Пушкина, концерт музы-

кантов Самары и коллектива «Волга фолк Бэнд».

Самарская публичная библиотека, на базе которой открыт региональный центр Всероссийского музея Пушкина (Санкт-Петербург), с 12:00 до 14:00 на пешеходной зоне Ленинградской проведет интерактивную программу «Зарисовки к Пушкину», а с 13:30 совместно с Пушкинским обществом в зале библиотеки и библиотечном двореке организует презентацию нового сборника «Я Вас любил...» и литературно-музыкальную гостиную. Вечером пройдет финал городского конкурса «На неведомых дорожках» и лекция доктора исторических наук **Зои Кобозевой** о живописцах пушкинской поры.

Дома культуры приглашают на тематические концерты и праздничные программы. В ДК «Нефтяник» с 11:00 начнутся театральные постановки, громкие чтения и квесты. В ДК «Пламя» и ДК «Сатурн» пройдет акция «Открытый микрофон» и литературно-музыкальные гостиные. Создавать «сказочные» композиции по мотивам пушкинских произведений научат мастера декоративно-прикладного творчества в ДК «Луч» поселка Зубчаниновка. Начало в 13:00.

Театры представят спектакли по известным произведениям поэта. «Витражи» в 10:30 покажут «Сказку о рыбаке и рыбке» для маленьких зрителей, а вечером, в 18:30, в «Камерной сцене» состоится спектакль «Станционный смотритель».

Кинопоказы под открытым небом пройдут в сквере Эльдара Рязанова: «Сказка о царе Салтане» - в 16:00, «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» - в 18:00.

Кроме того, по традиции в этот день культурная общественность Самары возложит цветы к памятнику поэта в Пушкинском сквере.

Подробнее с программой мероприятий можно ознакомиться на страницах в соцсетях и на сайтах учреждений.

Продолжение на стр. 8 - 9

Культура

В канун юбилея великого поэта мы поговорили с директором Самарской публичной библиотеки Ольгой Любимовой и председателем городского Пушкинского общества Александром Фоминым. Вот что они рассказали.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«ЕСТЬ ЯВЛЕНИЕ ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ»

Новая экспозиция, конкурсы, чтения, концерты



Ольга Любимова,

ДИРЕКТОР САМАРСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ:

- Ровно год назад, в день рождения Александра Сергеевича, которое по старому стилю отмечается 26 мая, мы подписали договор о сотрудничестве с Всероссийским музеем Пушкина в Санкт-Петербурге. Он ведет свою историю с 1879-го. Основой собрания стала коллекция Императорского Александровского лицея, где и был создан первый в России пушкинский музей.

Как и ожидалось, это привело к расширению культурных контактов между нашими городами и вызвало оживление среди любителей творчества поэта. До сих пор большим интересом пользуется первая выставка, подготовленная для нас петербуржцами - «Предки и потомки Пушкина в истории России». Наши экскурсоводы показывают посетителям копии живописных портретов и редких фотоснимков, запечатлевших членов семьи выдающегося литератора. Рассказывают много нового о знаменитом прадеде поэта - Абраме Петровиче Ганнибале, о двоюродном деде Пушкина - Иване Абрамовиче Ганнибале, о детях Александра Сергеевича.

А 6 июня откроется новая экспозиция - «Мир Пушкина». Чем она примечательна? На выставке представлены работы художников, чьи имена навечно вписаны

в историю отечественной изобразительной пушкинианы. Оригинальные интерпретации, тонкое чутье и искренняя любовь к Александру Сергеевичу отразились в иллюстрациях Мстислава Добужинского, Ивана Билибина, Василия Сурикова, Валентина Серова и многих других живописцев.

Выставка откроется в 13:00. Но уже к 10:00 можно привести детей на знакомство со сказками поэта. У юных художников появится возможность проявить свои творческие способности в художественном интерактиве «Пушкин в красках» на пешеходной зоне улицы Ленинградской. Проводится мероприятие совместно с компанией «Метида». В ходе праздника желающие смогут принять участие в познавательной викторине.

Вечером состоится подведение итогов городского команд-

ного конкурса, подготовленного к 225-летию Пушкина «По неведомым дорожкам». Этому квесту-викторине мы дали старт месяц назад. В нем приняли участие 14 команд, которые искали в городе здания и арт-объекты, связанные с именем и творчеством поэта, рассказывали об истории появления Пушкинского сквера и даже готовили любимые блюда Александра Сергеевича - блины, картошку и макароны. Как рекомендовал поэт своему другу Соболевскому:

*«У Гальяни иль Кольони
Закажи себе в Твери
С пармезаном макароны
Да яичницу свари».*

Интересно, что в игре с удовольствием приняли участие самарцы разных возрастов. Есть семейные команды, студенческие, а также школьные, во главе которых стоят любимые учителя.

Коллективы, в течение месяца выполнявшие задания и вышедшие в финал, 6 июня встретятся на интеллектуальной игре. Здесь и будут определены лучшие знатоки творчества и биографии Пушкина. Победителей выберет жюри, в которое вошли пушкинисты и преподаватели гуманитарных вузов.

Параллельно пройдут выступления членов Пушкинского общества, с которым тесно сотрудничаем.

В восемь вечера наш давний партнер профессор Зоя Кобозева во внутреннем дворике библиотеки прочтет лекцию «Бери свой быстрый карандаш, рисуй, Орловский, ночь и сечу!» Эти слова поэта обращены к художнику-баталисту, человеку пушкинского круга Александру Орловскому, о жизни которого и пойдет рассказ.



Александр Фомин,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПУШКИНСКОГО ОБЩЕСТВА В САМАРЕ:

- Итоги за пять месяцев текущего года у нас отличные. Мы уже провели с десяток мероприятий на разных площадках нашего города. Считаю главной для себя именно просветительскую миссию, привитие молодежи вкуса к настоящей поэзии, к истории Отечества. В этом помогают наши ветераны, которые пишут стихи и с удовольствием участвуют в традиционных балах.

К юбилею Александра Сергеевича мы выпустили сборник «Я Вас любил». Для публикации бы-

ли отобраны лучшие произведения по результатам объявленного заранее конкурса. И уже 1 июня в ДК «Заря» состоялась его презентация. По этому случаю был проведен Пушкинский бал.

Председатель попечительского совета Пушкинского общества Андрей Майер сделал многое для того, чтобы издание вышло в свет. На презентации сборника авторам были вручены благодарственные письма от главы Куйбышевского района Алексея Коробкова и депутата губернской думы Натальи Бобровой.

Из особо запомнившихся членам нашего объединения событий - совместное мероприятие с региональным центром Всероссийского музея Пушкина. Оно называлось «Новый год и Рождество с Пушкиным». В нем приняли участие пятьдесят детей, отцы которых находятся в зоне СВО. Праздник также состоялся при поддержке администрации Куйбышевского района.

Запомнилось и сотрудниче-

ство с юными актерами телестудии «Товарищ». Они пришли к нам вместе с наставницей - заслуженной артисткой России Ольгой Шебуевой. Она поставила с ребятами спектакль по «Сказке о попе и его работнике Балде» Александра Сергеевича. Наши юные пушкинисты прочли стихи поэта. Надеемся, этот интересный проект будет иметь продолжение.

Ну и, конечно, сам Пушкинский день будет наполнен самыми разнообразными событиями.

Уже в 10:00 состоится заседание круглых столов в областной универсальной научной библиотеке. Тема: «Самарская пушкинистика». Будут участвовать авторитетные спикеры, приглашенные нами. Ожидаем врио министра культуры области Ирину Калягину.

С 12:20 до 13:00 в сквере имени Пушкина за драмтеатром пройдет возложение цветов к памятнику поэту.

Далее присоединимся к посетителям регионального пушкин-

ского центра в Самарской публичной библиотеке. Разумеется, мы все горим желанием присутствовать при открытии здесь новой выставки. В экспозиции «Мир Пушкина» - работы лучших иллюстраторов его произведений.

Затем пригласим гостей в литературно-музыкальную гостиную в уютном дворике библиотеки. Ведущей будет вице-председатель нашего общества Наталья Ростова. В этом году она награждена Российским союзом писателей медалью «Александр Пушкин, 225 лет» за вклад в развитие русской литературы.

Николай Гоголь:

«Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет. В нем русская природа, русская душа, русский язык, русский характер отразились в такой же чистоте, в такой очищенной красоте, в какой отражается ландшафт на выпуклой поверхности оптического стекла».



6 июня исполняется 225 со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Поэт и прозаик, драматург и автор сказок, реформатор русского литературного языка, заложивший основы реалистического направления, критик и теоретик, историк, публицист, журналист, редактор и издатель, он достиг высот почти в каждой области словесности. Его слова звучат со сцены по всему миру. В Самаре трудно найти театр, где бы в афише не стояло имя Пушкина. «СГ» рассказала в серии публикаций о постановках по произведениям великого писателя. А в день юбилея мы подводим итоги.

ДАТА

Пушкин на самарской сцене

Маргарита Петрова

Поэзия, рожденная для музыки

Больше всего спектаклей по произведениям Александра Сергеевича в репертуаре академического театра оперы и балета имени Шостаковича. Палитра постановок разнообразна: восточная роскошь «Бахчисарайского фонтана», монументальность исторического полотна «Бориса Годунова», мистическая и мрачная красота «Пиковой дамы», яркая народность «Сказки о царе Салтане». В этом году на самарской сцене состоялась премьера оперы «Евгений Онегин».

Действие спектакля в постановке режиссера Георгия Исаакяна разворачивается словно внутри книги. Порталы сцены покрывают черный текст и нарисованные профили, будто сошедшие со страниц рукописей Пушкина.

- Если говорить о культурном коде нации, «Евгений Онегин» - совершенно особое произведение. Мы даже не осознаем, насколько этот роман в стихах разобран на цитаты, насколько он повлиял на современный русский язык. Метафоры, которыми мы пользуемся как бытовыми, уходят корнями в тот стандарт языка, который 200 лет назад установил Пушкин. Идея спектакля в том, что мы, носители русской культуры, - люди книг, литературы, текстов. Сначала наши родители читают нам стихи Пушкина. Потом мы учим их в школе. А потом уже сами рассказываем своим детям. Этот мир русского языка, стихов, поэм, сказок - то, в чем мы существуем. Для нас с художником Вячеславом Окуневым было важно поговорить с публикой о том, что «энциклопедия русской жизни» (скупная школьная формула) - очень живая вещь. Нам хотелось, чтобы каждый зритель в какой-то момент узнал себя, - рассказал Исаакян.

К 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича

6 июня в партиях оперы «Евгений Онегин» (12+) на самарскую сцену выйдут звезды телепроекта «Большая опера»: Динмухамед Кошкинбаев (государственный театр оперы и балета Astana Opera) и Елизавета Кулагина (московский музыкальный театр «Геликон-опера»).

«Сказка о мертвой царевне»

В декабре прошлого года в академическом театре драмы имени Горького состоялась премьера «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях». Спектакль имеет особое жанровое определение. Перед нами «танцсказка».

Как и в этом придуманном режиссером Александром Черепановым слове, в его постановке слились воедино сказка и танец. Текст Пушкина артисты зачитывают по очереди в микрофоны, стоящие на авансцене. Выразительно, но не слишком раскрашивая и без того яркие и образные стихотворные строки. Сценические движения не иллюстрируют сюжет сказки.

На фоне белоснежного задника и полного отсутствия декораций хорошо видны силуэты актеров. Художник Егор Пшеничный одел их в практически одинаковые черные гимнастические костюмы, не сковывающие движений. Слева и справа висают длинные куски полиэтилена. Двигаются артисты под музыку Арсения Плаксина, в которой в разные моменты можно услышать как русские народные, так и восточные мотивы. Взаимодействие с узким кругом предметов (помимо полиэтилена на сцене присутствуют лишь три скамейки с зеркальным покрытием и семь березовых пеньков) и скорее интуитивные, нежели иллюстративные, пластические рисунки (хореограф Ирина Павлова) дают простор для фантазии.

Истории из реального мира

В 2016 году в репертуаре театра «СамАрт» появился спектакль «Сказки Пушкина». В основу инсценировки легли «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и «Сказка о рыбаке и рыбке».

«Сказки Пушкина», созданные совместно с хореографом Павлом Самохваловым, стали первой работой Татьяны Наумовой на сцене родного театра в качестве режиссера.

Это истории от Александра Сергеевича вне виртуального мира гаджетов и интернета, согретье теплом домашнего очага и мудростью рассказчицы Арины Родионовны.

Две «Метели»

Сразницей в неделю два самарских театра - «Витражи» и «Камерная сцена» - выпустили сценические версии пушкинской повести «Метель». Постановки получились совсем разными, поэтому трудно устоять перед искушением сравнить их.

Приглашенный режиссер Гульнара Галавинская сделала в Самарском художественном театре («Витражи») очень игровой спектакль. Маша и Владимир много дурачатся, отдаваясь безрассудному чувству первой любви. Герои также играют с текстом. Пушкинские строки разбирают на атомы, чтобы потом пересобрать заново уже в ироничном ключе. Слова постоянно повторяют, произносят по слогам, как из кубиков складывая новые смыслы. Играют на сцене и на музыкальных инструментах - действие сопровождается живой музыкой.

Метель здесь не просто служит главной завязкой и интригой истории, она разрастается и

множится, перетекает из области сновидений в сферу реальности, захватывает персонажей и пространство вокруг. Белая рябь на черном фоне покрывает не только декорацию, состоящую практически из одного предмета - белоснежной беседки, она расплзается на кулисы, героев, пол и потолок. Видеоконтент Сергея Назарова, выходя на первый план, производит очень сильное впечатление, глубоко западая в память.

Театр «Камерная сцена» не первый раз обращается к повестям Александра Сергеевича. Много лет здесь идет «Капитанская дочка», четыре года назад репертуар украсил «Станционный смотритель». Режиссер-постановщик Софья Рубина каждый раз сама создавала инсценировки для спектаклей. В случае с «Метелью» она написала новую пьесу - «фантазию» на основе пушкинского текста.

Перед глазами зрителя подробный бытовое мир, придуманный автором сценической версии и обрастающий новыми сюжетами. Рубина добавляет в текст пословицы и поговорки, создавая картину не только дворянской, но и народной жизни. На сцене покажут и горелки, и крещенские гадания, и рождественские колядки.

Постановщик погружает зрителей в детали быта пушкинских героев, приглашает прожить с ними день за днем в начале далекого XIX века, в котором обитал как сам Александр Сергеевич, так и его персонажи.

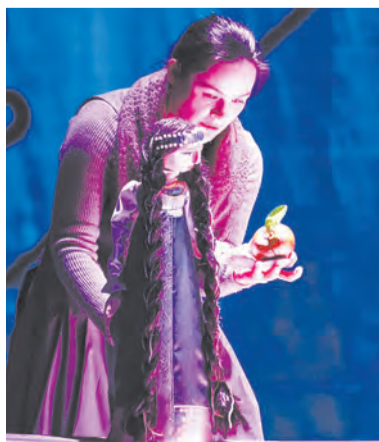
Кукольные представления

В репертуаре самарского театра кукол «Лукоморье» есть «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Сказка о царе Салтане». А в следующем сезоне появится «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

- Общаться с произведениями Пушкина одно удовольствие. Он не только «наше все», это идеал драматургии. Его сюжеты просты и понятны. Удовольствие состоит в том, чтобы в полной мере расшифровать, разгадать скрытый замысел автора. Сейчас мы с художником Екатериной Мухиной работаем над сценографическим проектом к спектаклю «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Куклы будут разными: штоковые марионетки, петрушки, маски, тантамареска. Премьера состоится в новом сезоне, осенью этого года, - уточнил художественный руководитель театра Лев Митрофанов.

В Самарском театре кукол есть два спектакля по мотивам сказок Александра Сергеевича.

- «Сказка о рыбаке и рыбке» в репертуаре нашего театра около 20 лет. Режиссер Людмила Гаврилова постаралась максимально сохранить изумительный текст Пушкина. Это история про гордыню, стяжательство, неумение вовремя остановиться. Важный урок получают оба персонажа. «Сказку о мертвой царевне» для нашего театра создавали режиссер Наталия Лебедева и художник Ольга Петровская. Постановщики хотели погрузить зрителей в дохристианский, языческий мир Древней Руси. Оба эти спектакля густонаселенные, в них заняты лучшие артисты нашей труппы. В «Сказке о мертвой царевне» мне очень нравится обстановка, созданная из нехитрых предметов. Вообще, чем условнее декорации, тем охотнее зритель верит в созданный на сцене мир и тем быстрее включается в происходящее. И самое прекрасное, что в этом условном кукольном мире совершенно органично звучит пушкинский текст, написанный в XIX веке, - рассказал главный режиссер театра Иван Мокроусов.



Люди Самары

Наш город всегда славился заводами, которые обеспечивали оборонную и космическую промышленность страны. Но не все знают, что с тех же конвейеров десятилетиями сходили еще и товары народного потребления, к которым относились в том числе детские игрушки. Об этом рассказала преподаватель Самарского университета, коллекционер Анастасия Решетова. В настоящее время ею собрано около 250 игрушек, изготовленных в Куйбышеве.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Какие игрушки производили в Куйбышеве и где их можно увидеть сегодня

Алена Иванова

Сначала был вопрос

- Все началось с просьбы сына показать, во что мы играли в детстве. В советское время существовала замечательная традиция - передавать игрушки друзьям и родственникам, у которых появились малыши. Такого изобилия, как сейчас, в магазинах не было, поэтому к каждой кукле и машинке было очень бережное отношение. Но когда в 1990-е годы на рынок хлынули яркие китайские игрушки, герои американских мультфильмов и комиксов, то наши отечественные, в том числе куйбышевские, конкурировать с ними не смогли. Добротные советские мишки и зайки стали уступать место новомодным трансформерам, робозверям, барби. В нашей семье, к сожалению, игрушки моего детства не сохранились. Поэтому мы с сыном отправились на поиски в антикварные магазины.

Первой нашей находкой стал заводной робот, изготовленный на куйбышевском заводе «Прогресс». Такой был почти у всех советских детей. Потом мы купили заводной танк и бронетранспортер, произведенный в цехе товаров народного потребления Государственного подшипникового завода №4. С каждым новым приобретением рос исследовательский интерес. Хотелось понять, много ли вообще существовало игрушек и какие из них делали в Куйбышеве.

В библиотеках, архивах и музеях

Поиск «по памяти» и наугад мы посчитали неэффективным, решив подойти к вопросу по всем правилам. В свободное от учебы и работы время мы с сыном приходили в краеведческий отдел областной универсальной научной библиотеки, искали информацию по карточкам, просматривали подшивки газет. Отправляли запросы в районные библиотеки и музеи. Хотелось отметить неравнодушие и искреннее желание помочь сотрудников Жигулевской централизованной библиотечной системы, Сызранского краеведческого музея, Сызранской модельной библиотеки-филиала №18 имени Корниенко.

Анастасия Решетова: «В процессе создания коллекции пришлось расстаться с некоторыми заблуждениями»



Параллельно мы пытались связаться с музеями промышленных предприятий. К сожалению, поиски в этом направлении оказались малорезультативными: многие заводы уже прекратили свое существование, а у сохранившихся либо отсутствовали выставочные залы, либо не было сведений относительно производства товаров для детей. Большую помощь в поиске информации нам оказали сотрудники музеев РКЦ «Прогресс», авиационного завода, «АВТОВАЗа».

Затем мы обратили свое внимание на фонды государственного архива Самарской области и областного государственного архива социально-политической истории, в которых имеются сведения по ассортименту и номенклатуре производимых заводами нашего региона товаров. Таким образом мы собрали информацию по видам и наименованиям игрушек, однако обнаружилась новая проблема: практически не сохранилось иллюстративного материала, позволяющего идентифицировать куйбышевские игрушки. Удивительной и ценной находкой оказался архив фотокорреспондента «Волжской зари» Николая Абросимова, который бережно сохранил и оцифровал его сын Андрей Абросимов.

Дальнейшая поисковая работа продолжалась посредством выяснения и уточнения клейм, которые заводы ставили на товары народного потребления. Иногда верное направление поисков подсказывали ветераны предприятий, они же помогали в атрибутировании найденных игрушек.

Со временем мы с сыном поняли, что накопленного материала достаточно для написания исследовательской работы в рамках школьной краеведческой конференции. Азарт коллекционеров, желание поделиться с кем-то своими находками, осветить историю города с этого ракурса подтолкнули нас к продолжению поисков.

Никаких иллюзий

В процессе создания коллекции мы вынуждены были расстаться с некоторыми нашими заблуждениями. Прежде всего с уверенностью, что найти куйбышевские игрушки в Самаре не составит большого труда. Как ни странно, более половины экспонатов было обнаружено нами в других городах. Правда, этот факт имеет вполне логичное объяснение: часть игрушек заводы производили на экспорт, передавали в качестве сувениров и подарков (например, у нас есть подарочные шахматы завода «Экран», заводной пароход ППЗ-4). Во-вторых, наше убеждение, что у коллекции могут быть четкие хронологические и номинальные границы, пошатнулось после кропотливой работы в фондах библиотек и государственных архивов. Самарская, а позже и куйбышевская игрушки имеют богатую и интересную историю, исследовать которую еще только предстоит.

Поиски игрушек на различных платформах и аукционах развеяли последние иллюзии относительно того, что подобное собрание - вариант сравнительно недорогого коллекционирования. Некоторые экземпляры оцениваются экс-

пертами в сто тысяч рублей. Определенную сложность представляет поиск комплектного варианта: со всеми деталями, сохранившейся упаковкой, инструкцией. Всем коллекционерам известно, что порой коробка ценится дороже содержимого, поскольку встречается крайне редко. Найти игрушку в такой сохранности - большое везение.

От машинок до конструкторов

Постепенно наша коллекция игрушек, сделанных в Куйбышеве, стала пополняться за счет сопутствующих товаров для детей. Это школьные принадлежности (ручки, пеналы, портфели, сумки для обуви), канцелярия (дневники, тетради и обложки для них, тетради для рисования, наборы цветной бумаги, фольга, счетные палочки), повседневная, спортивная и школьная детская одежда и обувь. Собрать ребенка к школе в советское время можно было исключительно товарами, произведенными в своем регионе. Считаю, что этим фактом в истории города мы по праву можем гордиться. Приятными и памятными для выпускников детского сада были «Подарки первокурсника» - красочные большие коробки из плотного картона, которые также, за небольшим исключением, наполнялись предметами, изготовленными местными фабриками. Впоследствии в таких коробках удобно было хранить диафильмы, фотографии или бижутерию.

Следует отметить, что ассортимент игрушек, производимых местными предприятиями, был доста-

точно разнообразным: для маленьких детей (резиновые и пластмассовые игрушки для ванны Самарской фабрики игрушек, каучуковые игрушки «ТольяттиАзота»), юла завода «КинАп»), для сюжетно-ролевых игр (кукольная посуда и коляски производства «Прогресса»), ПО «ЛУЧ», КАТЭКа, песочные наборы и пистолеты Чапаевского механического завода, куклы Самарской фабрики игрушек, кроватка для кукол завода «КинАп»), машинки («АВТОВАЗ», «Прогресс», КАТЭК, «Рейд», «Экран», «Куйбышевоблбыттехника», ППЗ-4), металлические и пластмассовые конструкторы (ППЗ-4, КАТЭК, «Трансформатор», ЗиМ, Чапаевский механический завод), музыкальные игрушки (ксилофоны Жигулевского радиозавода и Чапаевского механического завода, бубен Куйбышевского завода аэродромного оборудования), деревянные игрушки (пирамидки Жигулевской фабрики художественных изделий, кубики и деревянные фигурки Кинельского и Похвистневского леспромхозов, лошади-качалки и машинки Куйбышевского мебельного комбината) и многое другое. Помимо этого сохранились сведения, что в Самаре в начале XX века различными артелями кустарным способом изготавливались елочные игрушки и украшения. Но пока, к сожалению, достоверных экземпляров найти не удалось. Поиски продолжаются!

Мечта о музее

В наших планах - открыть музей куйбышевской игрушки. Уверена, что многие самарцы с удовольствием посетили бы постоянную экспозицию, поддержали бы в руках образцы, которые с любовью и теплом создавали их дедушки и бабушки, мамы и папы, окунувшись бы в атмосферу беззаботного и счастливого детства. Думаю, что и подрастающее поколение могло бы заинтересоваться экспонатами: это возможность почувствовать гордость за свой родной край, проникнуться уважением к истории родного города. Считаю, что и с туристической точки зрения музей мог бы стать интересной локацией и новой достопримечательностью Самары.





В минувшие выходные на территории кемпинга «Пискалы» состоялся туристический слет «Попробуй туризм». Более 200 опытных и только начинающих свой путь любителей активного отдыха на природе собрались на берегу протоки Купринка.

ДОСУГ

Ирина Исаева

Для детей и взрослых

«Не нужен нам берег турецкий, и Африка нам не нужна» - девиз тех, кто любому курорту предпочтет палатку, сиделки у костра и пропахшую дымом кашу. А еще в недолгих вылазках за пределы мегаполиса можно изучать природу родного края и его историю. Тему развития внутреннего экотуризма обсудили участники двухдневного слета.

- Наша цель - вовлечение в оздоровительные мероприятия семей с детьми. Туризм полезен всем. У пожилых он способствует предотвращению когнитивных нарушений, работающие люди могут таким образом восстановить эмоционально-психологическое состояние. А самое главное - это профилактика зависимостей у детей и молодежи, - считает руководитель проекта «Большая самарская тропа» Дмитрий Шипуля.

Открытие туристического сезона прошло в рамках слета «Попробуй туризм». Идея родилась как-то непринужденно и естественно в недолгих беседах близких по духу людей.

- Наш с Дмитрием друг Леонид Радин, организатор сап-походов и музыкант, в этом сезоне работает управляющим в кемпинге «Пискалы». Он предложил устроить там интересное околотиристическое мероприятие и открыть сезон палаточного отдыха. Ведь все условия для этого есть: прекрасная природа, вода, свет, туалеты, полянки для установки палаток, прокат оборудования для прогулок по реке, - говорит руководитель клуба активного отдыха «Оголтелье Чайки» и детско-подросткового туристического клуба Дарья Яковлева.

Со своими единомышленниками Дарья ежегодно в конце мая проводит туристический слет-корпоратив: ребята и взрослые собираются большой дружной компанией, ходят в мини-походы по окрестностям, поют песни под

ЗАПАХ КОСТРА И ПЕСНИ ПОД ГИТАРУ

Как провести выходные, не покидая пределов губернии



ФОТОГРАФ СЕРГЕЙ ЛОГИНОВ

гитару у костра и организуют всевозможные активности.

- Сейчас в связи с пожарной обстановкой вход в леса запрещен. Мы искали место для проведения мероприятия. Тут наши идеи и пересеклись. После недолгих обсуждений родилась концепция и название, - продолжает Дарья.

Разный, доступный

Суть проекта «Попробуй туризм» полностью отражает его название. Новички в мире небольших путешествий могут «протестировать» такой вид досуга, узнать, каким он бывает, и присоединиться к тем, кто давно отдает предпочтение лесам, рекам и горам.

- Многим кажется, что походы, сплавы - это всегда что-то сложное и недоступное, дорогое и не для всех. Но на самом деле туризм бывает разным. Любой найдет для себя подходящий вариант. Не обязательно сплавляться по высококатегорийным порогам, лезть на шеститысячники и уезжать на полгода. Можно наслаждаться природой и укреплять здоровье, отправляясь на непродолжительные прогулки на сапах по красивейшим протокам, ходить в однодневные походы по окрестностям, - уверяют организаторы.

Опытные туристы советуют: после тестового похода надо прислушаться к своим ощущениям и желаниям. В любом случае такой

опыт лишним не будет: приключения на свежем воздухе укрепляют тело и дух.

Насыщенная программа

Работа турслета была выстроена по принципу станций, размещенных на территории кемпинга: на каждом участке своя активность и приглашенный эксперт. В мир водного туризма участников погрузил организатор Самарского гребного марафона 2017 года Александр Черномаз. На своей байдарке он прошел Волгу от Нижнего Новгорода до Астрахани, совершал походы по Каме, Вишере, Байкалу, Ладожскому озеру и Белому морю. Роман Акимов научил собравшихся различать разные виды каяков, рас-

сказал про путешествия по бурной воде в разных локациях России и зарубежья. О том, что и как готовить в походе, какую посуду выбрать и откуда взять воду, поведал Виталий Каксенов. Мария Маркелова провела социальные игры для взрослых и детей. Также всех заинтересовавшихся ознакомили со специальным снаряжением, которое используется в высотных походах. Сооснователь клуба «ВелоСамара» Денис Иванов раскрыл секреты велопоездки с детьми. Евгений Маклов поведал об историческом туризме, а посол гостеприимства Самарской области, экскурсовод Ольга Лодочникова рассказала об экскурсиях по нашему краю.

- Было много разных направлений: походы на сапах, байдарках и каяках, детский туризм, пешеходная дистанция, навигация в пути, экскурсионное дело, рассказы о велопоходе с ребенком и горном походе наивысшей, шестой категории сложности от наших друзей-туристов. Мастер-классы мы подготовили на любой вкус: йога, мобильная фотография в походе, хождение по стропе, - рассказывает Дарья.

По отзывам участников, слет прошел очень душевно. Днем дети и взрослые «пробовали туризм» в разных его проявлениях, а вечером собирались у костра и до самого утра пели песни под гитару. На поляне творилось настоящее волшебство, а справиться со всеми трудностями помогали волонтеры.

- В рамках слета мы провели небольшой экопоход по участку Большой самарской тропы к берегу Волги. Участники попрактиковались в ходьбе и почистили маршрут от мусора, оставленного неосознанными отдыхающими. Мы благодарны всем, кто поддержал наш проект. Я видел живые глаза людей, их искренний интерес во время мастер-классов, - отмечает Дмитрий Шипуля.

Организаторы надеются, что слет станет ежегодным и традиционным, чтобы как можно больше людей приобщилось к увлекательному миру туризма.

Информация

ТОРГОВЛЯ

УЗНАТЬ,
ГДЕ ВЫГОДНЕЕ

Мониторинг цен
на продукты ведется ежедневно

Анна Щербакова

Сколько стоят продукты в разных торговых точках - об этом можно узнать, посмотрев результаты мониторинга цен. Каждый день выходит новый отчет. Мониторинг охватывает сетевые супер-

маркеты, небольшие магазины, а также ярмарки. Специалисты отслеживают стоимость продовольственных товаров первой необходимости. В этот список входят в том числе хлебобулочные изделия, овощи и фрукты, мясо и рыба.

Мониторинг помогает выполнять важные задачи: на его осно-

ве можно проанализировать ситуацию по запасам продовольствия, отследить, как меняется стоимость товаров, получить представление о составе потребительской корзины горожан. Все это позволит разработать меры, призванные сдержать рост цен на продукты.

Минимальные цены на продовольственные товары первой необходимости в сетевых и несетевых объектах торговли, на ярмарках Самары на 5 июня

Наименование продуктов/магазин-район	«Лента», Железнодорожный р-н, ТЦ «Гудок», Красноармейская, 131	«Перекресток», Красноглинский р-н, Сергея Лазо, 62	«Безмян-ский», Промышленный р-н, Калинина, 23	«Магнит», Куйбышевский р-н, Молодежный переулок, 20	«Ашан», Советский р-н, Дыбенко, 30	«Пятерочка», Кировский р-н, Ташкентский переулок, 49А	«Поток», Октябрьский р-н, Ново-Садовая, 181Р	Троицкий комплекс, Самарский р-н, Галактионовская, 29	Губернский рынок, Ленинский р-н, Агибалова, 19	Ярмарка на углу Киевской и Тухачевского
Баранина (кроме бескостного мяса), кг	-	-	450	-	1055	-	-	750	-	400
Вермишель, кг	58	42	50	42	40	35	70	60	-	-
Говядина (кроме бескостного мяса), кг	730	-	470	-	736	-	500	650	-	370
Капуста белокочанная свежая, кг	49	48	40	48	38	48	70	45	60	40
Картофель, кг	45	60	40	26	21	31	60	25	80	50
Крупа гречневая-ядрица, кг	55	49	100	37	40	37	50	100	130	-
Куры охлажденные и мороженые, кг	180	170	229	160	245	162	290	260	250	280
Лук репчатый, кг	41	34	45	67	32	38	80	40	50	70
Масло подсолнечное, кг	111	89	100	88	91	88	79	130	125	-
Масло сливочное, кг	595	889	600	611	625	1029	726	761	720	-
Молоко питьевое цельное пастеризованное 2,5-3,2% жирности, л	70	72	86	76	131	78	79	72	70	100
Морковь, кг	52	66	50	70	60	73	80	65	80	70
Мука пшеничная, кг	42	25	30	43	29	24	85	50	40	-
Пшено, кг	44	40	30	34	34	33	38	50	54	-
Рис шлифованный, кг	113	87	100	88	115	95	88	130	108	-
Рыба мороженая неразделанная, кг	220	-	120	135	200	165	240	440	380	-
Сахар-песок, кг	68	62	75	63	67	63	63	90	85	-
Свинина (кроме бескостного мяса), кг	279	-	350	-	299	362	450	500	-	230
Соль поваренная пищевая, кг	23	11	15	15	12	11	25	25	20	-
Хлеб и булочные изделия из пшеничной муки 1 и 2 сортов, кг	45	65	70	96	45	74	68	69	66	-
Хлеб из ржаной муки и из смеси муки ржаной и пшеничной, кг	75	47	58	95	45	96	63	74	75	-
Чай черный байховый, кг	500	240	800	250	200	261	340	900	-	-
Яблоки, кг	85	110	100	96	90	124	120	100	170	100
Яйца куриные, 10 шт.	100	95	120	90	97	98	96	110	130	150

Оперативную
информацию
о ценах
на продукты
питания
можно
получить
на сайте
администрации
Самары



СОРЕВНОВАНИЯ

Дошколята на зеленом поле

Прошел футбольный турнир среди воспитанников детских садов

Андрей Лесин

В среду состоялся футбольный турнир между командами детских садов Промышленного района. В нем приняли участие воспитанники старших и подготовительных групп.

- У нас сегодня настоящий футбольный фестиваль. На протяжении трех месяцев дети приходили к нам в ФК «Виктория» на бесплатные занятия. Тренеры обучали их, готовили к соревнованиям. Теперь на поле кипит страсти: дошколята играют с огромным удовольствием, зрители болеют за любимую команду. Когда эти мальчишки и девчонки подрастут, смогут стать участниками турниров «Лето с футбольным мячом» и «Кожаный мяч». Некоторые из них уже сейчас серьезно занимаются спортом - и у нас в клубе, и непосредственно в детских садах, где тоже есть футбольные группы, - рассказал директор детского футбольного клуба «Виктория» Михаил Кабанов.

Как отметил заслуженный ветеран «Крыльев Советов» Виктор Развеев, любой вид спорта развивает координацию, силу, выносливость, стремление к победе.

- Посмотрите, какое желание играть у воспитанников детских садов, как страстно болеют родители. Очень хочется, чтобы эти ребята сохранили любовь к футболу на всю жизнь. Не исключено, что некоторые из них станут профессиональными спортсменами. В Самарской области есть футбольные академии, секции, проводится много детских турниров. Такие массовые мероприятия позволяют выявить самых лучших ребят, - заявил Развеев.

- Способные мальчишки и девчонки в Самаре есть. Мы выявляем их и приглашаем к нам в клуб, где стараемся, чтобы они больше работали с мячом. Конечно, играем в догонялки и другие подвижные игры, которые нравятся детям. С командой работают два специалиста, чтобы уделять ребятам больше внимания, - пояснил тренер ФК «Виктория» Виталий Астафьев.



Заместитель руководителя департамента физической культуры и спорта Сергей Четвериков рассказал, что сегодняшний турнир проводится в рамках грантовой поддержки, которую оказывает ведомство.

- Футбол в Самаре любят. Спорт молодеет, ребятам прививают навыки, которые обязательно пригодятся им в дальнейшем, - пояснил Четвериков.

В Самаре ежегодно ремонтируют имеющиеся спортивные площадки, открывают новые футбольные поля и манежи.

- Для нас важно, чтобы дети росли здоровыми и получали образование. А любой спорт помогает личности развиваться. Нам нужны ребята, которые смогут защитить честь родного города на соревнованиях разного уровня. Поэтому детсадов-

ские спартакиады - дело нужное, там малыши делают первые шаги в спорте. И тут очень важна роль родителей, педагогов и тренеров, - подчеркнул депутат губернской думы Виктор Воронаев.

Победителями турнира стала команда детского сада №374, второе место у ребят из ДОУ №138, «бронза» досталась воспитанникам детсада №395.

Досуг

НЕСКУЧНЫЙ ИЮНЬ

Чем занять детей в первый месяц лета

Светлана Келасьева

Каникулы - не время скучать. А время посещать увлекательные экскурсии, мастер-классы, квесты и спектакли. Культурные и досуговые учреждения Самары разработали огромное количество детских программ на любой вкус и возраст. Обратите внимание, что на все мероприятия необходима предварительная запись по телефону и через социальные сети.

Музей для детей «Зеленка»

Адрес: улица Красноармейская, 15

Телефон 333-24-98

• Экскурсии по музею

9 и 29 июня, 15:00

Детей и взрослых приглашают посетить дом воображаемого архитектора. Здесь можно узнать о любопытных изобретениях, найти в большом-пребольшом шкафу звездное небо, послушать звуки с далеких планет и разгадать древнюю головоломку. На выставке собрана коллекция необычных предметов, с которыми можно поиграть. (6+)

Детская картинная галерея

Адрес: улица Куйбышева, 139

Телефон 332-43-98

• Пешеходное путешествие для детей 8-12 лет с родителями «Кто живет на самарских фасадах?»

10 и 24 июня, 18:00

Город хранит множество тайн и удивительных историй. Их охраняют каменные львы, древние боги и герои. Ключи к загадкам и ответы на вопросы спрятаны в старинных орнаментах, символах и знаках. Пройдя по маршруту, юные исследователи с помощью подсказок восстановят старинную карту и вычислят путь, который приведет к сокровищу.

• Бесплатная экскурсия по выставке к 225-летию Пушкина (6+)

13 июня, 18:15; 27 и 30 июня, 18:00.

В залах музея представлены две коллекции «Эксклюзивной куклы особняка Клодта»: «Ампир и бидермаер» - мода пушкинского времени и «Костюм русской знати допетровской эпохи» - мода России XVII века.

Литературный музей

Адрес: улица Фрунзе, 155

Телефон 332-11-22

• Игры на усадьбе (6+)

По вторникам, 11:00

Детям расскажут и покажут, во что играли их бабушки и дедушки, мамы и папы. Ребята потренируются ловкостью и внимательностью.

• Читаем на усадьбе

19 июня, 12:00

Всех желающих с детьми от трех лет приглашают провести час в хорошей компании за тихим спокойным занятием. На лужайке в саду можно будет прочитать принесенную с собой книжку.

• Рисуем на усадьбе (6+)

13 и 27 июня, 16:00

Детей познакомят с творчеством великих художников. Ребята рассмотрят картины, ознакомятся с техникой и попытаются повторить шедевры.

• Сборная экскурсия «Приключение с Буратино»

По средам, 14:00

По субботам, 11:00

Каморка папы Карло, театр Карабаса-Барабаса, домик Мальвины и харчевня «Трех пескарей» - это не выдумка. Дети от пяти лет смогут убедиться в этом сами на интерактивной экскурсии «Приключения с Буратино». Перед ними оживут самые интересные и красочные эпизоды повести Алексея Толстого. От злого доктора кукольных наук ребята получают золотые монеты, а в пруду черепахи Тортиллы - тот самый ключик. Еще им предстоит выбраться из темного чулана и залезть в огромный глиняный кув-



шин, почувствовать себя героями кукольного театра и станцевать веселый танец, а главное - найти потайную дверь.

• Сборная экскурсия «Знакомьтесь: Финдус»

По воскресеньям, 11:00

На интерактивной выставке ребята старше четырех лет попадут в уютный мир котенка Финдуса и его хозяина старика Петсона. Здесь есть кухня, где друзья любят пить кофе, столярная мастерская, курятник и даже домик, куда однажды переехал котенок. Детям предложат померить полосатые штаны Финдуса, смастерить вместе шумелку в столярной мастерской, покатасть яйца в курятнике, навести порядок в огороде после мюкл и половить рыбу с деревянного мостика.

• Мастерклассная №24 (6+)

8 июня, 11:00

21 июня, 11:00

Профессиональный декоратор погрузит ребят в мир творчества. Дети познакомятся с разными материалами, освоят инструменты и научатся создавать необычное из дерева, камня, бумаги, металла и не только.

Исторический парк «Россия - Моя история»

Адрес: улица Красноармейская, 131,

ТЦ «Гудок», 3-й этаж

Телефон 250-01-32

• Квест «Путешествие в Лукоморье» (12+)

8 июня, 12:00

Участникам предстоит выполнить задания в экспозициях «Рюриковичи» и «Романовы» и встретиться с героями любимых сказок Пушкина.

• Экскурсия «Самара многонациональная» (12+)

14 июня, 17:00

Ребята узнают историю нашего региона, который издавна был местом соприкосновения культур Востока и Запада. На протяжении веков на территории Самарского края жили разнород-

ные этносы, которые различались укладом, общественными нормами, менталитетом, верованиями. В результате сформировалась уникальная региональная общность, сплотившая большие и малые народы, которая на сегодняшний день включает в себя 157 национальностей.

• Экскурсия «Самара: от крепости до губернии» (12+)

21 июня, 17:00

Гостям расскажут и покажут почти 400-летнюю историю Самары, начиная от строительства крепости в 1586 году и заканчивая революцией 1917 года. Ребята узнают, что наш край поставлял к царскому столу, кто такие самарские «горчишники», действительно ли по улицам города ходили верблюды и как Самарский край связан с именами Александра Пушкина, Льва Толстого, Сергея Аксакова.



16 июня, 12:00

В Зверином городе появились пираты. Они украли у жителей много ценных вещей. А самый опасный преступник отправился на Обезьяний остров, чтобы стать королем племени тряптяшек и завладеть их сокровищами. По следу пиратов в полное опасностей Кошмарное море отправляется гениальный суперсыщик Кот да Винчи. Ребятам семи лет и старше предлагают помочь коту-детективу в расследовании этого запутанного дела.

• «Столярка»

16, 23, 30 июня, 12:00

На мастер-классе в столярной мастерской дети старше семи лет будут создавать поделки из дерева и получать навыки работы с инструментами.

• Игра-квест «Сказки Изумрудного города»

23 июня, 12:00

Вместе с героями Элли и Тотошкой ребята старше восьми лет побывают в Волшебной стране, где живут феи и удивительные существа. Дети помогут обрести Страшиле мозги, Дровосеку - сердце, а трусливому Льву - смелость. И, конечно, победят Бастинду. Они будут преодолевать препятствия и отгадывать загадки. А на память о Волшебной стране сделают льва, который стал смелым.

• Играем в старинные игры (6+)

30 июня, 12:00

Дети поиграют в подвижные игры, которые были популярны полтора столетия назад. Диабло, городки, бросание кольца и многие другие.

Театр юного зрителя «СамАрт»

Адрес: улица Льва Толстого, 109
Телефон 310-00-30

- Спектакль «Сны Алисы» (6+)
7 июня, 11:00

Квест сновидений по сказкам Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье». Спектакль расскажет детям и напомнит взрослым о том, как важно смотреть на мир глазами ребенка. Сон девочки Алисы наполнен невероятными приключениями, удивительными персонажами и небывалыми событиями.

- Спектакль «Храбрый заяц» (6+)

10, 11, 13, 14 июня, 11:00

Мюзикл по мотивам сказки Сергея Михалкова.

- Спектакль «Сказки Пушкина» (6+)

17, 18, 19, 20 июня, 11:00

Истории от столпа русской словесности Александра Пушкина вне виртуального мира гаджетов и интернета. Истории, согреты теплом домашнего очага и мудростью рассказчицы Арины Родионовны. В основу инсценировки легли сказки о золотом петушке, о царе Салтане, о рыбаке и рыбке. На сцене - уютный мир лоскутных одеял и подушек, которые превращаются то в корону, то в письмо царя Салтана, то в букет цветов.

**Самарский художественный театр**

Адрес: улица Льва Толстого, 94
Телефон 8-937-206-02-57

- Спектакль «Золотой ключик» (6+)

7 июня, 10:30

- Спектакль «Конек-Горбунок» (6+)

10 и 13 июня, 10:30 (в ДК «Заря»)

14 июня, 11:00

- Спектакль «Аленький цветочек» (6+)

11 июня, 10:30 (в ДК «Заря»)

Дом культуры «Чайка»

Адрес: поселок Управленческий, улица Сергея Лазо, 21
Телефон 953-76-62

- Кинопоказ «Баба-яга спасает мир» (6+)

11 июня, 11:00

14 июня, 9:30

30 июня, 17:00

Любопытный школьник как-то чудом попадает в сказочный древний лес. Он скрыт от людских глаз мощным заклятием Бабы-яги, призванным защитить людей и весь мир от дремлющих там темных сил. В лесу явно творится что-то неладное.

- Музыкально-игровое представление «Зеленые забавы» (6+)

20 июня, 15:00

Вход свободный

- Ретропоказ мультипликационных фильмов 50-х годов (0+)

21 июня, 11:00

Вход свободный

- Показ фильма «Оборона Севастополя» (12+)

22 июня, 12:00

Вход свободный

- Кинопоказ «Катя, Катя» (6+)

22 июня, 16:00

Весна 1942 года. Московская школьница Катя переписывается с незнакомым ей курсантом военно-морского училища Костей. При отправке на фронт его эшелон должен проехать через Москву, и у них есть шанс встретиться... Наши дни. Москвичка Катя, талантливая скрипачка, сама того не осознавая, идет по следам истории Кати и Кости, сверстников из военных лет.

- Развлекательная программа «Ура, каникулы!» (0+)

24 июня, 11:00

В программе конкурсы, концертные номера участников творческих коллективов Дома культуры.

Вход свободный

Библиотека народов Поволжья

Адрес: улица Ленинградская, 7
Телефон 332-51-25

- Творческая студия «В мире искусства». «У Лукоморья дуб зеленый»

9 июня, 15:00

Мастер-класс по рисованию пальцами, на котором ребята создадут изображения дуба с золотой цепью - знакового образа из поэмы Александра Пушкина «Руслан и Людмила», послушают отрывки из литературного произведения, а также узнают об истории возникновения и особенностях русских народных сказок. С собой нужно принести

гуашь, бумагу для акварели, кисточки, салфетки. Приглашаются дети старше семи лет.

- Пешеходная экскурсия «Хранят дома о семьях память»

9 июня, 18:00

Группа собирается на пересечении Ленинградской и Куйбышева. Пройдя четыре квартала, участники экскурсии узнают, где и как жили и какой вклад внесли в развитие Самары пять известных семейств. В конце прогулки ребята получают рекомендации по поиску своих предков и составлению родословного древа. Для детей от восьми лет и взрослых.

**Театр «Город»**

Адрес: проспект Ленина, 14А
Телефон 8-960-831-59-59

- Спектакль-интерактив для детей от трех лет «Кошка Маруся и цирк»

9 июня, 12:00

Девочка Оля очень любит цирк и поэтому решила стать дрессировщицей. А кого же ей дрессировать, как не своих домашних питомцев - пса Филю и кошку Марусю. И если Филя принимает игру девочки, то своевольная кошка Маруся категорично против! И потому она убегает из дома и теряется в лесу. Там она знакомится с белкой Рыжулей и зайцем Пушистиком, а также с коварной лисой Ларисой.

Зоопарк

Адрес: улица Ново-Садовая, 146
Телефон 926-11-27

- Акция «Погладь меня» (0+)

По вторникам, субботам, 14:00

Посетители смогут пообщаться с королевским питомцем Мурзиком, молочной змеей, верблюдом Лексусом, бородатой агамой, черепахой, мадагаскарскими тараканами, кроликом и другими животными.

- Показательное кормление рыб (0+)

По вторникам, субботам, воскресеньям, 11:00

Дети узнают, как плавают попугаи без хвоста, за что карпа называют «водной свиньей», почему пиранья ест орехи, а не мясо, что общего между сомом и кукушкой. Коллекция рыб отдела «Акватеррариум» насчитывает 87 удивительных видов.

- Показательное кормление черепах (6+)

По понедельникам, пятницам (кроме 7 июня), 13:30

В мире существует более трехсот видов черепах. В самарском зоопарке можно увидеть одну десятую часть видового разнообразия этих рептилий. Не многие знают, что они могут быть не только растительноядными, но и коварными хищниками. Гостям расскажут о биологических особенностях и

способах питания 25 видов черепах, представленных в экспозиции отдела «Экзоты».

Также в разные дни проходят показательные кормления енотов, пеликанов, страусов эму, ушастых сов. Расписание на неделю публикуется в группе зоопарка вконтакте.

- «У Лукоморья» (0+)

6 июня, 14:00

Праздник, посвященный произведениям Пушкина. Ребятам приглашают прийти в костюмах любимых сказочных героев, поучаствовать в конкурсах и мастер-классе, пообщаться с прирученными животными.

- Всемирный день крокодила (6+)

17 июня, 14:00

Современные крокодилы являются относительно близкими родственниками динозавров. Они пережили два глобальных вымирания, но сейчас нуждаются в защите. Ребятам расскажут об истории возникновения этих рептилий, их отличии от аллигаторов, образе жизни и способах охоты. Дети узнают, почему крокодилы «плачут», сколько у них зубов, зачем и как они «поют» и могут ли веселиться. В программе также показательное кормление крокодилов и викторина.



МОЯ БОЛЬШАЯ СТРАНА

SGPRESS.RU
САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



«Самарская газета» продолжает информационный проект «Моя большая страна», получивший заинтересованный отклик читателей. Самарцы делятся впечатлениями о путешествиях в такие уголки России, куда еще большого турпотока нет. Возможно, их рассказы натолкнут кого-то на мысль пройти этими же дорогами.

РУССКИЙ СЕВЕР

Самарцы отправились
в национальный парк «Кенозерский»
в Архангельской области



Ирина Шабалина

Владимира Привалова в Самаре знают многие. Кандидат технических наук, инженер, ушедший на пенсию уже в возрасте за 80, и признанный мэтр пейзажной фотографии. Его выставка сейчас развернута в Доме журналиста. А еще он и его супруга Наталья - неугомонные путешественники с полувековым стажем. Один из их недавних маршрутов - в национальный парк «Кенозерский» в Архангельской области. Причем поехали туда из Самары на своей машине. Много лет так и передвигаются. Почти весь любимый Север уже исколесили, по дороге меняя друг друга за рулем автомобиля.

Озера, леса и деревянное зодчество

- Более 50 лет назад мы купили лодку и много лет путешествовали на ней по рекам нашей губернии, потом по Кировской области, по Пермскому краю, - рассказывает Наталья. - Со временем появился автомобиль. И с тех пор каждый год мы садимся за руль, складываем в багажник палатку, дорожную газовую плитку с баллончиками и отправляемся в дальний путь. Много где побывали, но главная любовь - Север. Не раз путешествовали по Карелии, Кольскому полуострову, Пермскому краю, Архангельской области. Прошлым летом отправились в парк «Кенозерский». Он нам был уже знаком, в предыдущий раз оказались там в 2010 году. Природа в тех местах прекрасная. Немного напоминает Карелию - те же нескончаемые системы озер. Но в Карелии много камня, скальных участков. А в Кенозерье рядом с водой - богатейшие густые леса. А еще там в очень хорошей сохранности находятся старинные памятники деревянного зодчества. Вот такой

получается тихий экологичный отдых вдали от городской суеты: живешь на берегу озера, ходишь смотреть старинные избы и храмы, собираешь в лесу грибы и ягоды, фотографируешь великолепные виды. Спокойно, умиротворенно и необыкновенно красиво.

В «Кенозерском» два участка, или сектора, как их там называют. Оба раза Приваловы были в Плесецкой части. Там много деревянных церквей, в том числе со знаменитыми «небесами» - росписью внутренних сводов на библейские сюжеты. Много песчаных плесов на озерах и реках, где можно вволю купаться и загорать, если позволит переменчивая северная погода. Во второй раз поехали в район села Вершинино, где находится визит-центр нацпарка.

«Кенозерский» давно уже считается одним из лучших национальных парков страны, эталонным по организации, сохранности ландшафтов и исторических объектов, созданию условий для отдыхающих. Он единственный в России, где сохранено около ста памятников сельской архитектуры. Но посещение там строго регламентируют, чтобы минимизировать антропогенную нагрузку на природу. Вот и условия за последнее десятилетие кардинально изменились. Если прежде можно было просто приехать туда на машине, остановиться у озера, разбить палатку, то теперь о своем визите, выбранном маршруте администрацию надо предупреждать заранее, загодя заказывая место стоянки. Она и подберет для вас участок на берегу.

- Мы об этих новых правилах не знали, пришлось первую ночь провести в визит-центре, дожидаясь, когда освободится гостевая поляна, - продолжает рассказ Наталья. - Там берега разбиты на большие участки. На каждом стоят аккуратный срубный домик, бесед-



ка под навесом, стол со скамьями, деревянный туалет. Есть кострище, место для сбора мусора. Заготовлены дрова, рядом лежит топор-колун. А еще тебе отведен целый личный пляж. Ближайшие соседи далеко, их почти не видно и не слышно. Полный природный комфорт. Уже на второй день мы получили такое освободившееся место в двух километрах от села Филипповского на Почозере, и начался наш отдых среди озер и рек, лесов и птиц, грибов и ягод. Лесники периодически навещались, чтобы убедиться, что у нас на территории все в порядке. Мы ходили в село полюбоваться комплексом Почозерского погоста, знаменитого своей диагональной пространственной композицией, редкой для русского деревянного зодчества. Расписные «небеса» стоят там как на выставке, представлены их фрагменты. Очень красивый храм посетили в селе Вершинино. Погода стояла теплая, по три раза в день купались. По сравнению с Карелией в Кенозерье почти не было комаров. Вот за всем этим и отправляемся на спокойный несуетный Север. Мы в путешествиях шумные города стараемся объезжать. Нам нужна природа.

Советы путешественникам

За время поездки Самара - Кенозерье - Самара Приваловы преодолели на машине почти четыре тысячи километров. Путь неблизкий, но дороги хорошие, проблем не возникало.

- Я привез оттуда массу фотоснимков, - рассказывает Владимир. - Другим совету не подгонять время на этом маршруте, не пытаться объехать необъятное, а спокойно, не торопясь, впитывать великолепие природы. Увидел красивое место - остановись, присядь, попей чайку, задумайся. Неброский на первый взгляд Север именно к этому и располагает - к вдумчивому восприятию.

- Обязательно уделите время памятникам деревянного зодчества. Увидите там такие, каких больше нигде нет, - дает подсказки потенциальным путешественникам Наталья. - Не забудьте взять с собой теплую одежду, даже если отправляетесь туда летом, и дождевики. А еще очень советую положить в багажник сапожки, в которых очень удобно будет гулять по обильной утренней росе. Доброго вам пути в поистине заповедные места!



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

№116
(7717)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения -
Галлямова Е.Е.
Заместители руководителя:
Долинина Н.А., Камнева И.В.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Ваулина Ю.Ю.
Заместители главного редактора:
Андрянов В.Л., Келасьева С.В., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Келасьев А.В.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаказанные материалы не оплачиваются. Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00. Дата выхода в свет 06.06.24 г. Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257). Заказ №896.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
sgpress.ru

