№261 /7572/
вторник
28 ноября 2023 года

sgpress.ru

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.

ДОБРЫЕ СЕРДЦА
Дмитрий Азаров поздравил женщин области с Днем матери

→страница 2

КАЗАКИ НА СТРАЖЕ ОТЕЧЕСТВА
В Самаре прошел Большой Войсковой круг Волжского казачьего общества

→страница 3

ПОГОДА ПЕРЕХОДИТ В МИНУС
Основная задача - борьба с гололедом

→страница 3

ПРЕМЬЕРА

СИЛА СТИХИЙ И СПАСЕНИЕ МИРА

→страница16

Состоялась презентация голографического спектакля «Невозможное возможно. Космическая сага»

ФУТБОЛ

НЕВЕРОЯТНЫЕ «КРЫЛЬЯ»
Роскошная развязка в матче с «Локомотивом»

→страница 7

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮДМИЛА КУРУШИНА: «Кто в куклы не играл, тот счастья не видал»
Рукодельница из Прибрежного удостоена губернаторской премии в области культуры и искусства

→страница 10

КИНО

ТАМ, ГДЕ ИДЕТ СТРОИТЕЛЬСТВО ИЛИ ПОДВЕШЕН ГРУЗ...
Фильм «Ленчик на высоте» показали в рамках фестиваля «Сделано здесь»

→страница 15

Подпишитесь на «Самарскую газету» и получайте свежий номер каждые вторник, четверг и субботу

Оформить подписку на «Самарскую газету» можно:
- в любом отделении почтовой связи
- на сайте sgpress.ru
- в ООО «Урал - Пресс Поволжье»
- пригласив почтальона домой по телефону

979-75-80
(ежедневно с 10:00 до 18:00)

Реклама

Повестка дня

ДИАЛОГ

ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗАВТРА

Новые возможности искусственного интеллекта

Глеб Богданов

Президент принял участие в пленарном заседании международной конференции по искусственному интеллекту и машинному обучению Artificial Intelligence Journey 2023 на тему «Революция генеративного ИИ: новые возможности».

Перед началом дискуссии **Владимир Путин** в сопровождении председателя правления Сбербанка **Германа Грефа** посетил выставку, посвященную революционному развитию технологий искусственного интеллекта.

Глава государства осмотрел демонстрационные стенды, повествующие о возможностях и перспективах генеративного искусственного интеллекта. Созданные с его помощью технологии позволяют обрабатывать и создавать различный контент: тексты, изображения, музыку, а также анализировать их.

- Рад приветствовать участников международной конференции «Путешествие в мир искусственного интеллекта», всех, кто присутствует в этом зале или смотрит нашу встречу онлайн, - ученых, инженеров, программистов, студентов, школьников из России и более чем 150 стран мира. Аудитория огромная, колоссальная, - отметил, начиная выступление, президент.

Он поблагодарил за совместную работу «Сбер», Альянс в сфере искусственного интеллекта, Российскую академию наук, коллективы отраслевых министерств, глав регионов, представителей научного и делового сообщества.

- Во многом здесь, на этой площадке мы вместе формулировали системную программу в сфере искусственного интеллекта, и наши общие усилия уже приносят определенные результаты. Так, за последние годы отрасли экономики и социальной сферы России в полтора раза расширили использование решений в области искусственного интеллекта, - подчеркнул Путин.

Он привел конкретный пример из реального сектора. Компания «Газпром нефть», применяя технологии искусственного интеллекта, сумела значительно сократить затраты на обустройство скважин, решает сложные задачи безопасной логистики по Северному морскому пути и ряд других задач.

Глава государства подробно рассказал о том, как руководство страны намерено развивать отечественную науку, настраивать законодательство, расширять международное сотрудничество.

Для того чтобы добиться поставленных целей, в самое ближайшее время в качестве одного из первых шагов будет подписан указ президента и утверждена новая редакция Национальной стратегии развития искусственного интеллекта.

- С учетом стремительного роста технологий в этот документ будет внесен ряд существенных изменений, конкретизированы цели и задачи. Прежде всего речь о расширении фундаментальных и прикладных исследований в области генеративного искусственного интеллекта и больших языковых моделей, - уточнил Путин.

Он напомнил, что Россия сейчас входит в число тех немногих стран, у которых есть свои собственные технологии генеративного искусственного интеллекта и большие языковые модели. Нужно укреплять это конкурентное преимущество, создавать на основе таких технологий новые рынки, целое созвездие продуктов и услуг.

- И прежде всего речь о том, чтобы воспользоваться самыми передовыми технологиями, повысить свою эффективность могли бы врачи, учителя, строители, агрономы, работники промышленности, транспорта, государственного управления и многих других сфер, - сказал президент.

В этой связи он рекомендовал подумать о разработке на основе генеративного искусственного интеллекта больших отраслевых моделей, предложить механизмы их практического внедрения, чтобы существенно повысить производительность труда, а значит, и заработные платы в ключевых областях отечественной экономики.

- Мы будем и дальше стремиться к тому, чтобы Россия стала одной из самых комфортных юрисдикций в мире для развития искусственного интеллекта, для смелого поиска здесь необходимых всем решений, - заявил Путин.

Он сообщил, что в этой связи по его поручению правительство подготовило изменения в закон об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций.

- Не раз в ходе выступления сейчас говорил об огромном потенциале нового поколения технологий. И смысл всей нашей работы, главное измерение технологического прогресса как раз и состоит в том, чтобы эти решения служили людям, - резюмировал глава государства.

ТРАДИЦИЯ

ДОБРЫЕ СЕРДЦА

Дмитрий Азаров поздравил женщин области с Днем матери

Стас Кириллов

Вчера губернатор **Дмитрий Азаров** поздравил женщин Самарской области с прошедшим в минувшее воскресенье Днем матери и вручил региональные знаки отличия тем, кто воспитал пятерых и более детей.

В регионе в настоящий момент проживают почти 23,5 тысячи многодетных семей. 5,5 тысячи воспитали не только своих, но и приемных ребят. Напомним, следующий, 2024 год президент России **Владимир Путин** объявил Годом семьи.

Церемония награждения прошла в Самарском театре оперы и балета. Приветствуя собравшихся в зале гостей, глава региона отметил, что в нашей области День матери стал отмечаться чуть раньше, чем по всей стране.

- Мы свято храним традиции этого праздника, - заверил Азаров. - И сегодня, также по сложившейся на нашей земле традиции, собираем удивительных, замечательных мам Самарской области для того, чтобы еще раз сказать слова благодарности, вручить заслуженные награды.

Губернатор подчеркнул, что глава государства уделяет постоянное внимание семьям с детьми.

- Каждый год новые меры поддержки, улучшающие материальное состояние семей с детьми, принимаются лично президентом страны. В нашем регионе действует уже 27 мер поддержки. В следующем году дополнительно на поддержку семей с детьми мы направим почти 15 миллиардов рублей, и общий объем поддержки приблизится к 50 миллиардам, - сообщил губернатор. - И все это благодаря пристальному вниманию нашего национального лидера Владимира Владимировича Путина к семьям, матерям.

Руководитель области поблагодарил женщин за воспитание подрастающего поколения - достойных граждан России.

- Трепетно относясь к своим детям, многие семьи берут ребятишек, которые по тем или иным причинам остались без родителей, - отметил Азаров, обращаясь к женщинам. - Спасибо вам огромное. Знаю, что вашего материнского, самарского сердца, любви, заботы и внимания хватит на всех.

Особые слова благодарности он адресовал матерям, воспитавшим настоящих героев, которые сегодня с оружием в руках защищают независимость и мирное небо над страной и Самарской областью.

- Вы воспитали достойных защитников Отечества, настоящих героев, - сказал губернатор. - Мы никогда не забудем имена тех, кого нет с нами, кто отдал свою жизнь для того, чтобы защитить свой родной дом, родную землю, защитить право нашего народа жить по заветам предков. Я низко кланяюсь всем, кто воспитал защитников.

Глава региона добавил, что будет продолжена большая работа, что называется, всем миром, по содействию приближению победы, достижению всех целей специальной военной операции.

- Это наш святой, человеческий долг. И мы никогда не оставим без поддержки семьи наших героев. Знайте, мы всегда рядом, мы всегда готовы подставить плечо для того, чтобы поддержать, чтобы быть вместе и дальше строить мирную судьбу нашей великой страны и прекрасной Самарской области, - заявил Азаров.

Региональные знаки отличия «Материнская доблесть» и благодарности губернатора получили вчера 15 жительниц области, воспитавшие пятерых и более детей. Среди награжденных - **Галина Черняк** из Самары. Она вместе со своим супругом воспитывает четырех дочек и одного сына.

- Сложностей в воспитании никаких нет. Все мои дети - моя жизнь. Важно уметь слышать, уважать и прощать друг друга. Нужно понимать и видеть в глазах радость и грусть. Приятно получить награду за вклад в становление своей семьи, города и общества. Очень кстати различные меры социальной поддержки. Например, материнский капитал и социальный контракт - я помогаю мужу в его плотницком деле, - рассказала женщина.

В завершение церемонии Азаров пожелал благополучия всем семьям региона.

- Я хочу пожелать, чтобы радость в глазах каждой матери Самарской области была как можно чаще, чтобы дети не расстраивали и было как можно больше поводов гордиться ими. Тогда счастье поселится навсегда в каждом материнском сердце, - уверен губернатор.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

ПОГОДА ПЕРЕХОДИТ В МИНУС

Основная задача - борьба с гололедом

Ева Нестерова

Начиная с 20 ноября в Самаре выпало 47,7 мм осадков. За прошлую неделю была превышена месячная норма. В таких неблагоприятных условиях службы благоустройства продолжают трудиться в усиленном режиме - расчищают территории от снега, наледи, проводят обработку противогололедными материалами. То, как организована уборка города, обсудили вчера на оперативном совещании при главе Самары **Елене Лапушкиной**.

По словам заместителя руководителя департамента городского хозяйства и экологии **Юрия Козельского**, на прошлой неделе в среднем за сутки в уборке были задействованы 480 единиц техники и 3730 человек. С 20 ноября израсходовали 3094 тонны противогололедных материалов, вывезли около 13 тысяч тонн снега. Из низин откачали 1255 кубометров талой воды. Как подчеркнул Юрий Козельский, обеспечена возможность беспрепятственного движения общественного транспорта.

Днем 27 ноября на уборку улиц, общественных пространств, дворов вышли 244 единицы техники и 3290 человек. Управляющие компании, ТСЖ нацелены на качественную и своевременную расчистку территорий. Директор МП «Городская административно-техническая инспекция по благоустройству» **Сергей Зинковский** сообщил: по информации на утро, на придомовых участках работали 62 единицы техники и 2900 дворников. Расчищено 84% выходов из подъездов, 81% тротуаров, 77% проездов.

Елена Лапушкина поручила по максимуму обработать территории противогололедными материалами. Необходимо проверить, как с этим справляются управляющие компании.

- В ближайшие дни ожидается минусовая температура, поэтому наша основная задача сейчас - максимально обрабатывать территории противогололедными материалами. Прошу довести до сведения всех ответственных служб прогноз погоды и контролировать исполнение поручения, чтобы не допустить образование наледи, - подчеркнула мэр.

Муниципальный центр управления Самары совместно с Центром управления регионом области круглосуточно мониторит комментарии жителей, которые они оставляют в социальных сетях. В обращениях люди отмечают отдельные участки, на которых возникло большое скопление воды вследствие активного таяния снега, выпавшего накануне. В частности, речь идет об улицах Ставропольской, XXII Партсъезда, Осетинской, Советской Армии, Зубчаниновском шоссе, Литвинова, Макаренко.

Елена Лапушкина поручила главам районов и руководителям профильных департаментов оперативно принять меры по улучшению ситуации на указанных участках, внимательно отрабатывать поступающие от горожан сообщения, о проделанной работе доложить на оперативном совещании в среду.

ТОРГОВЛЯ

ЦЕНЫ НИЖЕ

Ярмарка у музея Алабина завершила свою работу в этом сезоне

Ева Нестерова

Осенью в нашем городе работали две муниципальные сельскохозяйственные ярмарки - у музея Алабина и у Дома культуры «Октябрь» в поселке Мехзавод. Представленная продукция пользовалась спросом у жителей. Вчера на оперативном совещании при главе Самары подвели итоги работы ярмарок.

Руководитель департамента экономического развития, инвестиций и торговли **Владислав Зотов** рассказал: ярмарка у музея Алабина открылась 25 августа. Здесь было 157 торговых мест. Также в отдельном шатре свою продукцию предлагали пенсионеры. На ярмарке действовал единый дизайн-код, применялись ценники одного образца.

- В торговле участвовали и сельхозпроизводители из других регионов: Республики Марий Эл, Пензы, Оренбурга, Ульяновска, - сообщил Зотов.

Ярмарка проработала на три недели дольше обычного. В минувшее воскресенье, 26 ноября, она закрылась. Каждую неделю ее посещали в среднем 10 тысяч покупателей. За сезон - 140 тысяч человек, что на 30 тысяч больше, чем в 2022 году.

Ярмарка у ДК «Октябрь» функционировала с 25 августа по 5 ноября. Здесь насчитывалось 87 торговых мест. Еженедельно ярмарку посещали в среднем четыре тысячи покупателей. А за сезон - 44 тысячи человек.

Вся продукция, представленная на ярмарках, систематически проходила контроль. За ветеринарно-санитарную экспертизу отвечала лаборатория Самарского ветеринарного объединения.

- Средние цены на муниципальных ярмарках по большинству позиций были ниже, чем в сетевых магазинах, - подвел итог Владислав Зотов.

ПРОЦЕСС

ОГНИ БОЛЬШОГО ПРАЗДНИКА

Улицы и зоны отдыха украсят 2370 световых композиций

Ева Нестерова

Областную столицу готовят к новогодним праздникам - уже стартовал монтаж иллюминации. В процессе участвуют муниципальные службы, предприниматели, учреждения социальной сферы. Вчера об этом говорили на оперативном совещании при главе Самары **Елене Лапушкиной**.

По информации заместителя руководителя департамента городского хозяйства и экологии **Юрия Козельского**, МП «Самарагорсвет» собирается установить и включить 2370 декоративных световых композиций на улицах, площадях, в скверах. В настоящее время разместили 61% от запланированного объема. Эту работу планируется завершить до 20 декабря.

Традиционно в районах пройдут конкурсы на лучшее новогоднее оформление фасадов и дворов. На некоторых территориях они уже объявлены, а на других стартуют в ближайшие дни. К участию приглашают организации, а также жителей. Фасады к праздникам украшают промышленные предприятия, торговые центры, рестораны, школы и другие учреждения. На многих стройплощадках подсветят башенные краны.

Районы планируют оформить праздничные площадки, установить елки на общественных территориях. Например, в Кировском - на площади Мочалова, в Октябрьском - у «КИНАПа», в Промышленном - у Дома культуры «Победа». А МАУ «Парки Самары» включит иллюминацию и разместит елки в парках Гагарина, Щорса, «Дружба», «Молодежный», Победы, 50-летия Октября и в прочих локациях.

Рабочий момент

СОБЫТИЕ

КАЗАКИ НА СТРАЖЕ ОТЕЧЕСТВА

В Самаре прошел Большой Войсковой круг Волжского казачьего общества

Мария Ситрова

В субботу, 25 ноября, в духовно-просветительском центре «Кириллица» состоялся отчетно-выборный Войсковой круг Волжского казачьего общества. На нем присутствовали губернатор **Дмитрий Азаров** и глава Самары **Елена Лапушкина**. Также в собрании приняли участие заместитель начальника департамента управления президента РФ по вопросам госслужбы, кадров и противодействия коррупции **Валерий Медведев** и первый заместитель атамана Всероссийского казачьего общества **Константин Перенижко**.

Волжское войсковое казачье общество включает представителей 12 субъектов Приволжского федерального округа. На Большом круге, который проходит раз в пять лет, присутствовали делегации всех регионов, входящих в объединение. Собравшиеся подвели итоги года и обсудили планы на ближайшее будущее. Также состоялись выборы нового атамана войска и награждение лучших представителей общества.

- Казаки веками верой и правдой служили России. Это особое сословие служивых людей, для которых патриотизм, преданность Родине - святые понятия. Отрадно, что в последние десятилетия казачьи традиции активно возрождаются. И мы гордимся тем, что первый Большой круг Волжского войскового общества, на котором оно получило свое второе рождение, состоялся 30 лет назад, 3 апреля 1993 года, на самарской земле, - обратился к присутствующим Дмитрий Азаров в приветственном слове.

Глава региона отметил, что сегодня волжские казаки с честью несут службу, активно участвуют в военно-патриотическом воспитании молодежи и по первому зову встают на защиту Родины. Особые слова благодарности прозвучали в адрес бойцов добровольческого отряда «Ермак». В подразделение входит 400 человек. Отряд уже больше года принимает участие в боевых действиях в зоне СВО и заслужил высокую оценку командования. Государственные награды за службу получили свыше ста казаков.

Губернатор поблагодарил за высокое служение Родине атамана Волжского войскового казачьего общества **Юрия Иванова**, который после десятилетнего срока службы сложил свои полномочия. Перед этим он выступил на заседании с докладом об итогах работы за прошедший год. От имени воинов-добровольцев атаман поблагодарил власти за своевременную помощь бойцам, которую оказывает наш регион. Кроме того, в своем отчете Юрий Иванов отметил важное значение военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

На должность нового атамана была выдвинута кандидатура войскового старшины **Константина Давитьяна**. Он много раз бывал в зоне СВО, доставлял сослуживцам гуманитарную помощь и технику. Константина Давитьяна единогласно избрали атаманом на следующие пять лет.

- Работы очень много, перед нами стоят колоссальные задачи. Заверяю, что Волжское войсковое казачье общество выполнит все задачи, поставленные президентом России. Сейчас готовим бойцов для ротации отряда, постоянно находимся на линии соприкосновения. Очень важно воспитывать и обучать подрастающее поколение. Мы должны готовить ребят к службе в Вооруженных силах, к поступлению в профильные заведения, чтобы они были настоящими патриотами, - рассказал о планах новый атаман казачьего общества.

СПОРТ

Путь к золотому значку

Продолжается акция «ГТО в фитнес-клубах»

Александр Неустроев

Около двухсот фанатов здорового образа жизни собрались в субботу, 25 ноября, во Дворце легкой атлетики, чтобы поучаствовать в акции «ГТО в фитнес-клубах». Она проходит в несколько этапов. Сначала любители спорта сдали нормативы по силовым дисциплинам в фитнес-клубах - партнерах акции. Теперь - бег на 60 и 100 метров, на один и три километра.

- Эта акция - новый формат, направленный на популяризацию спорта. В этом году мероприятие проходит в семи фитнес-клубах. Поскольку интерес к нему немалый, мы планируем продолжать проводить такой фестиваль в будущем, - говорит заместитель руководителя городского департамента спорта **Сергей Четвериков**.

Проект «ГТО в фитнес-клубах» стартовал в прошлом году. Департамент спорта взял на себя функции организатора, фитнес-клубы города предоставили площадки для сдачи нормативов и пригласили своих посетителей поучаствовать в фестивале и получить значок.

- Сегодня акции ГТО становятся массовыми, и это не может не радовать. Однако я заметил, что многие ребята, которые только начинают путь к золотому значку, немного переоценивают свои силы и не готовятся должным образом, - рассказывает главный судья фестиваля **Сергей Никитин**. - Я призываю всех участников не стесняться подходить к судьям и задавать вопросы. Мы с радостью все объясним.

В акции смогли поучаствовать не только посетители фитнес-клубов, но и все желающие. Для тех, кто не успел ранее сдать нормативы по силовым упражнениям, во Дворце легкой атлетики оборудовали площадки для подтягиваний, пресса, наклона, рывка гири, прыжков в длину и стрельбы.

- У нас спортивная семья: мой муж КМС по боксу, сын занимается футболом и кикбоксингом, я регулярно посещаю спортзал. Дочь, посмотрев на нас, тоже загорелась желанием вести здоровый образ жизни. Мы очень рады, что в нашем городе так много возможностей для занятий спортом, - делится мама одной из участниц **Екатерина Качелина**. - В этом году у нас с мужем не получилось сдать ГТО, но в следующем планируем подойти к этому вопросу основательно.

Скорочтение

КОСМОС |

Самарские двигатели обеспечили успешный пуск ракеты «Союз-2.1б»

Запуск состоялся в минувшую субботу, 25 ноября. Двигатели РД-107А/108А, произведенные в Самаре, обеспечили успешный старт ракеты «Союз-2.1б» с космическим аппаратом на борту. Она взлетела с космодрома Плесецк в Архангельской области. Силовые установки отработали без замечаний.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

В следующем году ВАЗ планирует прекратить производство «Гранты»

ВАЗ решил прекратить производство Lada Granta к концу 2024 года. При этом выпустят еще более 200 тысяч таких автомобилей.

В дальнейшем «Гранту» заменит Lada Iskra. Предполагается, что новая машина будет построена на адаптированной и локализованной версии французской модульной платформы CMF-B LS от Renault-Nissan. Iskra должна выйти в конце 2024 года.

Далее линейку Lada пополнят компактным городским кроссовером на платформе Vesta и минивэном, который может стать полноценным преемником Largus.

МУЗЕИ

Первая выставка филиала Третьяковской галереи будет посвящена еде

Полотна привезут из столицы, рассказала журналистам врио министра культуры Самарской области **Ирина Калягина**.

Учреждение планируют открыть в следующем году - здание почти готово, осталось подвести некоторые коммуникации.

Напомним, филиал Государственной Третьяковской галереи расположится в здании бывшей фабрики-кухни завода имени Масленникова. Реставрация ведется за счет федеральных средств. Там будут проводить различные выставки, концерты, а также собираются открыть лекторий и детские кружки.

ВУЗЫ |

Научным руководителем университета имени Королева вновь стал Евгений Шахматов

Профессор, академик РАН **Евгений Шахматов** назначен научным руководителем Самарского научно-исследовательского университета имени Королева. Он занимал этот пост последние пять лет, и его кандидатура снова получила поддержку членов ученого совета.

ПРИРОДА |

Ботанический сад закрыли на зиму

Самарский Ботанический сад закрыли для посещения жителями и гостями города. Теперь в зеленой зоне получится прогуляться только весной 2024 года. Как сообщили в пресс-службе Самарского университета имени Королева, зимой там можно побывать лишь в составе экскурсионной группы.

СОБЫТИЕ

Ежегодный форум «Мой бизнес 63» состоится в декабре

В Самаре с 7 по 11 декабря пройдет форум «Мой бизнес 63. Точки опоры». В первый день участники вместе с федеральными экспертами обсудят глобальные тренды в бизнесе, маркетинг будущего, эффективные цифровые инструменты. Также гости мероприятия смогут услышать реальные истории из местной деловой жизни от известных предпринимателей. В финале дня подведут итоги и наградят победителей регионального этапа национальной премии «Бизнес-Успех».

Еще в программе мастер-классы по маркировке рекламы, управлению, продажам и сервису, цифровому мышлению, а также встреча «Женщина в бизнесе».

МЕДИЦИНА

Врачи помогли женщине с тяжелым пороком сердца стать мамой

Жительница Тольятти с серьезным заболеванием сердца стала мамой. В течение всей беременности она находилась под особым наблюдением и медицинским контролем команды специалистов Самарского областного клинического кардиологического диспансера имени Полякова. Пациентка регулярно проходила обследования в дневном стационаре, несколько раз ее госпитализировали.

В плановом порядке на сроке 38 недель, что является очень хорошим показателем при вынашивании беременности с серьезной патологией сердца, в родильном отделении кардиодиспансера на свет появился здоровый мальчик

АГРОПРОМ |

За год в области собрали 2,6 млн тонн зерна

В общем объеме валового сбора преобладают озимые зерновые культуры - более 1,4 млн тонн. Под урожай 2024 года озимые посеяны на площади 523 тысячи га, что почти на 10% выше уровня прошлого года.

Такой уровень позволяет не только обеспечить потребности региона, но и отправлять часть на экспорт. С начала года в рамках реализации нацпроекта «Международная кооперация и экспорт», инициированного президентом России **Владимиром Путиным** и поддерживаемого **Дмитрием Азаровым**, профильные предприятия региона направили 357,5 тысячи тонн продукции.

Основными мерами господдержки растениеводства остаются субсидирование элитного семеноводства, возмещение части затрат на проведение агротехнологических работ, а также на производство и реализацию зерновых культур.

Общество

«Центропечать» - именно так изначально называлось ведомство - была создана декретом Советской власти 105 лет назад, 21 ноября 1918 года. Интересно, что ее служащие считались военными - получали паек и не могли уволиться по собственному желанию. Первое время издания были бесплатными, поскольку являлись пропагандой. Затем рабочие стали оформлять коллективную подписку и читали газету по очереди, бережно передавая из рук в руки. Сейчас любую информацию можно найти в интернете, но киоски, в которых можно приобрести прессу, все так же пользуются популярностью у жителей.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

БОЛЬШЕ ВЕКА РЯДОМ С НАМИ

Почему горожане любят «Роспечать»

Ирина Исаева

Окно в потерянный мир

Татьяна Колесникова с 1993 года живет на улице Фрунзе в Тольятти. Вот уже 30 лет ежедневно ее путь лежит к киоску рядом с домом.

- Без прессы я не могу - четыре газеты со мной уже много лет. Запомнила всех авторов, ищу публикации, подписанные знакомыми именами. Нравится изучать, анализировать, составлять собственное мнение. Телевизор, телефон, интернет - совсем не то. Это моя личная традиция, окно в тот мир, который мы, скорее всего, навсегда потеряли, - грустно улыбается читательница. Сначала она газеты выписывала, но в 90-е годы, когда деньги у населения резко кончились, а потребность в информации разгорелась с особой силой, печатная продукция в почтовых ящиках оказалась привлекательной не только для того, кто за нее заплатил. Ходить на почту Татьяне было далековато, а киоск - вот он, рядом с домом, по пути на работу. Тем более что знакомые продавцы всегда отложат нужное для постоянной покупательницы.

Пролистав страницы печатных СМИ, Татьяна отдает их коллегам или соседям-дачникам, которые, находясь за городом, скучают по прессе.

- Вместе с газетами часто беру что-то еще - брошюру о здоровье, сборник сканвордов, которые очень люблю, книги, журналы. Всегда вижу около киоска много людей моего возраста, а также молодежь - и подростки что-то покупают, и родители с малышами, - продолжает Колесникова.

Женщина 52 года проработала воспитателем в детском саду и считает, что «Роспечать» - верный друг ребенка.

- Если мы не начнем с самого раннего возраста воспитывать любовь к книге, к печатному слову, то потом останется только хвататься за голову. Я вижу, как мамы и папы покупают маленькие детские книжечки, ребусы, раскраски, сборники пословиц и загадок - все это стоит копейки, но весьма важно для развития детей.

Дружеские отношения

25 лет покупательницей привокзального киоска на улице Спортивной в Самаре является Клавдия Волобоева.

- Когда-то мой муж приобретал тут газеты и журналы. Теперь его нет, а я - продолжатель семейных традиций. Помимо прессы покупаю яркие календари, чтобы украсить свой дом, кроссворды - говорят, это неплохая профилактика болезни Альцгеймера. Очень нравятся издания, которые заставляют думать, вспоминать, узнавать что-то новое, - улыбается пенсионерка.

Клавдия признается: в киоск ходит не только за покупками, но и за общением. «Девочки», как она называет продавцов, ей всегда рады: отношения с ними сложились теплые, почти дружеские.

- Девочки могут мне позвонить, рассказать, что они получили нового, интересного. Я тут же иду, а если сделать это прямо сейчас не позволяет здоровье, нужный товар всегда меня дождется, - рассказывает самарчанка.

По ее словам, киоск на Спортивной очень востребован. Сюда забегает и молодежь, и школьники - купить ручку или тетрадку, и пассажиры долго стоящих на станции поездов.

За водой и батарейками

Киоски востребованы не только пенсионерами. Владимир Князев - человек молодой и активный. Новости читает с экрана смартфона, но и в «Роспечать» заглядывает регулярно.

- Живем с семьей в поселке Мехзавод. Чтобы добраться до работы вовремя, выхожу из дома еще до семи утра. В это время все магазины закрыты, круглосуточных торговых точек у нас на окраине немного. По пути на остановку всегда забегаю в киоск: бутылочку воды купить, батарейки, иногда книгу - в ассортименте не только любовные романы для женщин, но и серьезная литература - классика, детективы. Очень удобно. Помню, в детстве мы постоянно бегали в «Союзпечать» за «сокровищами»: наклейками, стеклянными шариками, воздушными шарами. Прошло много лет, и моя дочь ходит сюда за заколками и резиночками для волос, красивыми линейками и многим другим. Несколько лет назад мы собирали со старшим сыном коллекцию минералов - увлеклась вся семья. С нетерпением ждали очередного выпуска в «Роспечати».

Работаем круглосуточно

Чтобы люди ранним утром могли приобрести свежую прессу, сотрудники «Роспечати» трудятся круглосуточно. Объем работы огромный: ночью типография печатает новостные издания, их надо рассортировать, погрузить в машины и отправить к месту продажи.

- Новости - это не просто скоропортящийся, а сверхскоропортящийся продукт. К обеду большая часть из них уже не актуальна. Поэтому мы стараемся как можно раньше доставить их самарцам, - отмечает управляющий розничной сетью «Киоски Роспечать» Дмитрий Плешков.

Действительно, значение сети в жизни нашего государства огромно. Так, в годы войны появилось большое количество газетных витрин, где можно было бесплатно прочесть свежий выпуск и узнать последние новости о происходящем на фронте.

С 1965 года «Союзпечать» стала центром филателии: организация печатала и продавала марки и их каталоги. Если вспомнить, насколько популярно было среди детей и взрослых коллекционирование «гашеных» и «негашеных», становится ясно, что работу свою агентство выполняло на «отлично».

В современном виде «Роспечать» появилась в 2004 году. Она помогала книжным издательствам.

Все необходимое

Раньше в Самаре было 200 киосков. Время берет свое: город застраивается, меняется, в нем остается все меньше места для старых домиков и небольших торговых павильонов. Сейчас в губернской столице осталось 127 киосков «Роспечати», но они все так же любимы жителями.

- Газеты и журналы - значительная, самая большая часть нашего ассортимента, около 70%. Кроме того, у нас множество сопутствующих товаров - лотерейные билеты, игрушки, некоторые продукты питания в упаковке и многое другое. Цены достаточно низкие. При этом все необходимое можно купить за пару минут, по пути на работу или домой, - объясняет Дмитрий Плешков.

По его словам, особым спросом у горожан пользуются развивающие книги и журналы для малышей. Тут же, в киоске, можно купить краски, кисточки, карандаши, фломастеры - все, что нужно для творчества. Из печатных изданий наиболее популярны телегиды и новостные издания, сборники анекдотов, сканворды.

ФУТБОЛ

НЕВЕРОЯТНЫЕ «КРЫЛЬЯ»

Роскошная развязка в матче с «Локомотивом»

Сергей Семенов

В заключительном домашнем матче сезона «Крылья Советов» вырвали ничью во встрече со столичным «Локомотивом» в дополнительное время - 3:3. Этот драматичный и интригующий футбол останется в памяти надолго. Шикарный по результативности и драматургии матч выдали команды. Для них нынешняя ничья стала уже четвертой подряд. Три последних матча между «Крыльями» и «Локомотивом» завершались со счетом 1:1.

В этой встрече эмоции перехлестывали через край. Уже на 45-й секунде Артем Дзюба задал тон матчу, нанеся удар головой из вратарской. Хозяевам повезло. На помощь Ивану Ломаеву пришла штанга.

Впоследствии Дзюба был менее заметен в атаке, где большая опасность исходила от двух экс-самарцев - Сергея Пиняева и Максима Глушенкова. На 30-й минуте они сотворили чудо-гол. Глушенков со своей половины поля выполнил роскошную передачу метров на 50 на грань офсайда Пиняеву. Тот убежал от опекуна и четко послал мяч в дальний угол мимо Ломаева. Счет открыт.

Ответ «Крыльев» последовал сразу. Фернандо Костанца подобрал мяч, потерянный Артемом Карпукасом. И сразу пробил метров с 25, попав точно в ближнюю «девятку». Это было красиво. А потом Фернандо на эмоциях засунул мяч под футболку, посвятив гол своей беременной жене, которая в ответ с трибуны показывала ему «сердечко». Невероятно трогательный момент.

ВАР подтвердил взятие ворот: все в рамках правил -1:1.

Второй тайм напоминал футбольный триллер.Наставник «Локо» Михаил Галактионов решил встряхнуть свою команду заменами. И они сработали. На 62-й минуте вышедший на замену Рифат Жемалетдинов вывел «Локо» вперед. Пиняев покатил ему мяч вдоль штрафной. Завершающий удар пришелся в самый угол - 2:1 в пользу гостей.

Тимур Сулейманов был еще одним вышедшим на поле джокером «железнодорожников». Он сразу отметился голевой передачей в штрафную на того же Жемалетдинова, сделавшего дубль в этой встрече. Рифат обработал мяч грудью и пробил точно. «Локомотив» повел 3:1.

Шла 84-я минута, казалось, что шансов на спасение «Крыльев» нет. Или почти нет. Но самарцы не дрогнули, не сдались, а мощно навалились на ворота соперников. Концовка и вовсе получилась горячей. На четвертой добавленной минуте «Крылья» на кураже перевернули игру. Бенхамин Гарре обыграл двоих защитников у лицевой, вышел к штрафной с фланга и навесил. Владимир Писарский здорово подстроился под подачу - выпрыгнул у вратарской и головой переправил мяч в сетку. Это его третий гол подряд. До этого он не забивал ровно год.

Концовка получилась и вовсе нервной. На 12-й добавленной минуте в ворота «Локомотива» был назначен пенальти за игру рукой Евгением Морозовым. После вмешательства ВАР арбитр Василий Казарцев указал на одиннадцатиметровую отметку. К мячу подошел Гарре и забил - 3:3.

Это стало шоком для игроков «Локомотива». Самарцы чудесным образом спаслись и ушли от поражения. «Крылья» уже проворачивали подобный трюк, когда во втором туре уступали 1:3 «Динамо», но сумели вырвать ничью. Причем решающий гол, как и сейчас, забил с пенальти Гарре.

В следующем матче (17-й тур) «Крылья Советов» сыграют в гостях с «Сочи». Встреча пройдет в субботу, 2 декабря, начало в 17:30.

		И	В	Н	П	РМ	О
1	Зенит	16	10	3	3	33-14	33
2	Краснодар	16	9	5	2	25-13	32
3	Динамо	16	7	7	2	27-21	28
4	Спартак	16	8	3	5	23-22	27
5	**Крылья Советов**	**16**	**7**	**5**	**4**	**34-24**	**26**
6	ЦСКА	16	6	7	3	29-23	25
7	Рубин	16	7	4	5	16-20	25
8	Локомотив	16	6	7	3	24-22	25
9	Пари НН	16	6	3	7	14-15	21
10	Ростов	16	5	5	6	24-27	20
11	Факел	16	5	4	7	14-18	19
12	Урал	16	5	4	7	18-25	19
13	Оренбург	16	3	5	8	17-25	14
14	Ахмат	16	3	4	9	16-22	13
15	Балтика	16	3	3	10	12-23	12
16	Сочи	16	3	1	12	16-28	10

16-й тур		
25 ноября	«Крылья Советов» - «Локомотив»	3:3
26 ноября	«Зенит» - «Сочи»	3:0
	ЦСКА - «Динамо»	2:3
	«Балтика» - «Спартак»	0:2
	«Оренбург» - «Ахмат»	1:1
	«Урал» - «Краснодар»	3:1
	«Рубин» - «Факел»	1:0
	«Ростов» - «Пари НН»	1:0

Дмитрий Азаров,

ГУБЕРНАТОР:

- Обе команды показали сегодня достойный футбол. Но тот характер, который проявили «Крылья» в конце матча - наш волжский, самарский, обеспечил нам положительный результат. Достойная боевая ничья, результат, с которым, считаю, можно поздравить и «Крылья», и болельщиков.

Игорь Осинькин,

ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР «КРЫЛЬЕВ СОВЕТОВ»:

- Очень открытая получилась игра. До второго пропущенного нами гола она была равной. Потом стали чуть-чуть торопиться. Не должны так играть. Соперник наказал нас третьим голом. Хорошо, что в конце встречи мы нашли в себе силы на навал, который не совсем характерен «Крыльям». Смогли запереть соперника, обостряли ситуацию, подавали. Когда счет стал 3:2, бросили еще большие силы на то, чтобы спасти матч.

Василий Уткин,

ЖУРНАЛИСТ-БЛОГЕР:

- А пенальти был. Совершенно не важно, что намерения у Морозова не имелось. Удержал мяч рукой. Было-было. Увы. Конечно, ты Лантратову пенальти еще забей. Но вот справились. Счет не по игре. Но характер бьет класс. В крайнем случае, уравновешивает.

Статистика

«Крылья Советов» (Самара) - «Локомотив» (Москва) - 3:3 (1:1)

Голы: Пиняев, 30. Костанца, 32. Жемалетдинов, 62, 84. Писарский, 90+4.

Пенальти: Гарре, 90+12.

«Крылья Советов»: Ломаев, Рассказов (Зотов, 87), Солдатенков, Гапонов, Горшков, Костанца, Ежов (Карпицкий, 87), Гарре, Бабкин (Якуба, 71), Салтыков (Рахманович, 71), Шитов (Писарский, 79).

«Локомотив»: Лантратов, Ненахов, Морозов, Фассон, Митай (Сильянов, 46), Миранчук (Жемалетдинов, 57), Баринов, Карпукас, Глушенков (Самошников, 67), Пиняев (Рыбчинский, 67), Дзюба (Сулейманов, 80).

Предупреждения: Солдатенков, 3. Глушенков, 14, Карпукас, 23. Миранчук, 33. Костанца, 48. Гарре, 57. Горшков, 72. Баринов, 90.

Судьи: Казарцев, Абусуев (оба - Санкт-Петербург), Богданов (Верея).

ВАР: Федоров (Петрозаводск), Данченко (Уфа).

25 ноября. Самара. Стадион «Солидарность Самара Арена». 5924 зрителя.

ТАБЛО

Шахматы

ХОД КОНЕМ

В итальянском городе Монтесильвано завершилось первенство мира по классическим шахматам среди юношей и девушек в возрасте до 14, 16 и 18 лет. В самой старшей категории нашу страну представлял 17-летний самарец, международный мастер Алексей Гребнев. За тур до финиша турнира он стал недосягаем, досрочно завоевав корону шахматного принца планеты.

Волейбол

ПЕРВАЯ ПОБЕДА

Волейболисты «Новы» одержали первую победу в мужской суперлиге сезона 2023/2024. В гостях одержана сухая победа над нижегородским клубом «АСК» - 3:0. Наши волейболисты ушли с последнего места и сравнялись по показателям с «Югрой-Самотлор» из Нижневартовска.

Плавание

БЫСТРАЯ ВОДА

В Санкт-Петербурге завершился чемпионат России по плаванию на короткой воде в 25-метровом бассейне. Бронзовую медаль выиграл самарский пловец, воспитанник СШОР-10 Дмитрий Жаворонков. Он показал третий результат на дистанции 50 м вольным стилем (21,44).

Бокс

НА ПРИЗЫ ЧЕМПИОНА

В Самаре в 29-й раз прошли всероссийские соревнования на призы чемпиона мира, Европы и СССР, заслуженного мастера спорта Василия Шишова. На ринг в «МТЛ Арене» вышли 105 спортсменов из 23 регионов. В числе победителей сызранец Никита Неизвестных (51 кг), самарцы Артем Тамразян (54 кг), Кирилл Никишин (75 кг), Вусал Сафаров (92 кг), а также тольяттинец Ильдар Минсафин (67 кг).

Мини-футбол

ВСПОМНИЛИ ДЕМЧУКА

В Самаре завершился традиционный турнир памяти известного тренера Геннадия Демчука. За долгую карьеру он подготовил сотни футболистов, среди которых Борис Кох, Геннадий и Владимир Сахаровы, Валерий Тумайкин. Второй год подряд победила сборная экономического университета.

Зимнее плавание

«МОРЖИ» НА ВОЛГЕ

В Самаре под Полевым спуском разыгран открытый региональный кубок. Участники соревновались в заплывах по Волге среди мужчин и женщин на дистанциях 25, 50, 100, 200 м вольным стилем и брассом. Самые подготовленные «моржи» преодолели 400 метров.

Разворот темы

СНЕГ НА ГОЛОВУ И СКОЛЬЗКИЕ ДОРОЖКИ

Зимой неприятности поджидают нас на каждом шагу. Но их вполне можно избежать

Когда на улице «минус», у медиков и спасателей, напротив, наступает жаркая пора. Рассказываем, о чем нужно помнить, чтобы не стать жертвой несчастного случая.

Гололед

Это, наверное, главный фактор риска в холодное время года. Пострадать могут и дети, и взрослые. Особенно опасны зимние улицы для пожилых людей. Убедите возрастных родственников отказаться от прогулки в мороз, пока дорожки не обработали специальной песко-соляной смесью или противогололедными реагентами. Обычная обувь гарантировать защиту от падений не может - скользят даже трекинговые ботинки с «зубастым» протектором, не говоря уже об изделиях на гладкой подошве.

Научиться правильно падать достаточно сложно - спортсмены годами овладевают этим искусством. Тем не менее постарайтесь подтянуть подбородок к груди и не падать на выставленные руки.

Если вы упали, лежа оцените свое состояние, не поддавайтесь первому порыву быстро встать. Если чувствуете, что все в порядке, осторожно поднимайтесь сами или с помощью прохожих.

В случае, когда есть подозрение на какую-то травму, посидите, ощупайте место удара. Если боль усиливается или заметна деформация конечности, надо вызывать скорую помощь. Помните, что самостоятельно отличить ушиб от перелома можно далеко не всегда.

Все то же самое касается очевидцев падения: не надо сразу же ставить пострадавшего на ноги. Перемещать тяжело травмированного человека тоже не стоит, за исключением случаев, когда есть прямая угроза его жизни в этом конкретном месте. При этом важно не допустить переохлаждения. В городе скорая приедет достаточно быстро, но, если есть возможность, упавшего нужно укрыть.

Если видимых травм нет, но при падении человек ударился головой, надо понять, терял ли он сознание. Если да - причем на любой срок, - нужно обязательно обратиться за медицинской помощью. Это необходимо сделать и в том случае, если есть явные повреждения кожи головы; видны выделения из носа или ушей; образовались синяки под глазами; присутствуют тошнота, рвота, головокружение или любые проблемы с глазами: «бегает» взгляд, разный размер зрачков.

Адреса травмпунктов в Самаре

- Больница имени Пирогова, улица Полевая, 80А
- Больница №2 имени Семашко, улица Калинина, 32
- Больница №7, улица Крайняя, 17 (поселок Управленческий)
- Больница №10, улица Медицинская, 4Б
- Больница для взрослых, улица Медицинская, 4 (поселок Соцгород)
- Детский травмпункт в больнице имени Середавина, улица Ташкентская, 155 (педиатрический корпус)

Экстремальные развлечения

Каким бы видом спорта вы ни занимались, на чем бы ни ехали, соблюдайте технику безопасности и используйте необходимую защиту, особенно шлемы.

Уделяйте внимание правильному выбору экипировки для зимних видов спорта и другого времяпрепровождения на природе и своевременно обращайтесь за профессиональной помощью, если проблем избежать не удалось.

Сергей Сушаков,

ЗАВЕДУЮЩИЙ ДЕТСКИМ ТРАВМПУНКТОМ ПЕДИАТРИЧЕСКОГО КОРПУСА САМАРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ ИМЕНИ СЕРЕДАВИНА:

Часто родители ставят детей на сноуборд и горные лыжи, едва те научатся ходить. А еще коньки, обычные лыжи, «ватрушки»… Для катания используют все, как им кажется, подходящие горки, при том что многие для этого совсем не приспособлены. Зачастую взрослые катают детей на снегоходах или, что еще хуже, разрешают им самим управлять непростой техникой. Итог - множественные сочетанные и очень тяжелые травмы.

Переохлаждение

Общее переохлаждение - это падение температуры тела под влиянием внешней среды. В зоне риска - старшее поколение и малыши: у детей механизмы терморегуляции еще не развились в полной мере, а с возрастом они нарушаются.

Первые симптомы переохлаждения - озноб, бледность кожи, посинение губ и области вокруг губ и носа, затрудненная из-за озноба речь. Если не принять своевременные меры, кожа приобретает синюшный оттенок, пульс снижается, а сам пострадавший становится вял и апатичен, вплоть до отсутствия реакции на обращение. Без оказания помощи частота пульса и дыхания продолжают снижаться, пострадавший теряет сознание и в итоге может погибнуть.

Мы ошибочно думаем, что опасен только серьезный мороз и экстремальные условия. На самом деле переохлаждение может наступить даже при температуре +10°С в условиях, способствующих отдаче энергии. Это высокая влажность воздуха, ветер, промокшая или не соответствующая погоде одежда и обувь. Дополнительный фактор риска - алкогольное опьянение. Спиртосодержащие напитки дают субъективное ощущение тепла, нарушают адекватную терморегуляцию, теплопотери увеличиваются. И главное - снижается способность оценить свое состояние и принять меры к согреванию.

Если обморожений не наблюдается, замерзший может сам дойти до теплого места, правильно и уверенно отвечает на вопросы, то обращаться к медикам или спасателям не обязательно. И напротив: спутанное сознание и неспособность к самостоятельному передвижению являются поводом для вызова скорой помощи.

Сход снега и сосульки

Коммунальные службы обязаны в зимнее время чистить крыши от снега и сбивать сосульки. Тем не менее случается всякое.

Если вы стали свидетелем ЧП, обязательно убедитесь в собственной безопасности: ледяная глыба или спрессованный снег могут обрушиваться постепенно. Оцените обстановку и быстро, но с максимальной осторожностью переместите человека в безопасное место - например, глубже под козырек. Дальнейшие действия - те же, что при падении и при ударе головой.

Обморожение

Обморожение - результат своеобразного «отключения» переохлажденных частей или отдельных участков тела, ведь конечность на холоде представляет опасность не только для себя, но и для организма в целом - когда она охлаждается, тем самым охлаждает организм и угрожает ему общим переохлаждением.

Первая помощь как при общем переохлаждении, так и при обморожении заключается в медленном - это обязательное условие - отогревании. Замерзшего или его пострадавшую конечность нужно хорошо укутать. Можно напоить горячим чаем, а вот кофе и спиртные напитки противопоказаны. Нельзя растирать отмороженную конечность или переохладившегося человека ни спиртом, ни чем-либо еще.

Если на замерзшем месте появились волдыри, как при ожогах, а внутри них кровянистая жидкость - это повод для обращения к специалистам. Не менее тревожный симптом, если палец, рука или нога после отогревания утратили чувствительность.

Как защититься от мороза

- Одевайтесь по сезону. Если выезжаете на природу, положите в машину теплую одежду.

- Учитывайте, что погода имеет свойство меняться и что даже не самая серьезная поломка может привести к тому, что автомобиль перестанет выполнять роль теплого дома на колесах. По возможности берите с собой теплоиды или каталитические грелки: они быстро разогреваются и работают несколько часов.

- Обратите особое внимание на зимнюю обувь. Во-первых, даже теплая с виду обувь может плохо защищать вас от холода, если у нее тонкая подошва. Во-вторых, если обувь слишком туго зашнурована или тесна, нарушается циркуляция крови, и риск обморожения возрастает. По той же причине оказываются под угрозой пальцы - даже в перчатках. Например, если вы несете тяжелые пакеты, сосуды пережимаются. Давайте рукам отдохнуть, делайте остановки, используйте рюкзаки.

- Любые работы на морозе проводите с осторожностью и используйте перчатки - будь то ремонт машины, очистка ее от снега или размораживание замерзшего замка. Работа с холодным металлом голыми руками небезопасна.

Падение под лед

Главная рекомендация - не выходите на лед, если не уверены в его прочности. Самый крепкий - прозрачный, голубого или зеленого оттенка. А вот у белого прочность в два раза меньше. Плюс прозрачного льда еще и в том, что он не проваливается внезапно: начинает трещать, потом постепенно трескается. В этом случае нужно осторожно вернуться к безопасному месту тем же путем, каким вы шли, - ведь там лед выдерживал ваш вес. Предсказать, когда проломится рыхлый лед, сложно, поэтому выходить на белый лед не рекомендуется, а весной водоемов следует избегать вовсе. Также важно прислушиваться к рекомендациям МЧС: спасатели обычно публикуют информацию об опасности выхода на лед.

Если вы все же провалились под лед, постарайтесь успокоиться и отдышаться. Попробуйте понять, куда лучше вылезти. Если есть течение, лучше выбираться в сторону против него.

Лучшее спасательное средство для любителей гулять по льду - «спасалки», «когти»: ручки с толстыми стальными шипами длиной три-четыре сантиметра. Их можно воткнуть в лед и подтянуться. Если приспособления нет, то надо выбросить на лед руку, затем ногу, попытаться на них перенести вес тела и подтянуться. Далее - откатывайтесь или отползайте в том направлении, откуда вы пришли.

Если кто-то провалился под лед при вас, прежде всего не забывайте о собственной безопасности. Используйте веревку, палку или другие подручные предметы, чтобы сохранить дистанцию до места провала.

Если удалось выбраться, то выжимать одежду - не лучшая идея. Совсем сухой она не станет, а на процесс вы потратите последние силы. Самый простой вариант просушки - поваляться в снегу в одежде, отряхнуться и сразу после этого быстрым шагом идти к жилью. Оказавшись в тепле, переоденьтесь в сухое. Медленно, без алкоголя проведите согревание и при необходимости обратитесь к врачу. Актуальны те же советы, что и при переохлаждении.

Правила поведения на водоеме

- Выходя на лед, убедитесь, что все ваше снаряжение легко снимается (расстегните лямки рюкзака и так далее). В этом случае, если вы провалитесь, вам не составит труда скинуть экипировку и вытолкнуть ее на лед. Это важно, так как силы вам понадобятся.

- Избегайте участков льда, отличающихся от остальных по цвету.

- Лед слабее там, где есть растительность, у берегов и особенно опасен в местах впадения ручьев и рек. На реках же из-за структуры течения лед может быть ослаблен в неожиданных точках, потому лучше вообще не выходить на него в незнакомых локациях. Уверенно можно передвигаться только по специально организованным переправам.

- Идя группой, держите дистанцию. Это позволит снизить общую нагрузку на лед, а если кто-то провалится, остальные смогут помочь.

ТЕЛЕФОНЫ ЭКСТРЕННЫХ СЛУЖБ

- ГКУ «Поисково-спасательная служба Самарской области» -	992-99-99
- Служба спасения -	1, 101, 112
- Единая дежурно-диспетчерская служба Самары -	951-71-35
- Поисково-спасательный отряд Самары -	930-56-79
- Скорая медицинская помощь -	03, 103

Травмы от новогодних петард

Помните о том, что в петардах содержатся вполне настоящие взрывчатые вещества, просто в малых дозах. Чтобы минимизировать риск, нужно покупать качественные изделия и соблюдать технику безопасности.

Не забудьте прочитать инструкцию и следуйте ей.

Если человек получил ожог или рану от попадания петардой, первая помощь - такая же, как при соответствующих травмах. При сильном кровотечении - давящая повязка и вызов скорой помощи. При ожоге - охлаждение места ожога и обращение к врачу по необходимости.

Иосиф Новиков,

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОЖОГОВЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ БОЛЬНИЦЫ ИМЕНИ ПИРОГОВА:

- При использовании пиротехники чаще всего страдают руки и лицевая часть головы, в том числе глаза. Последствия бывают довольно печальными - от поверхностных ожогов на конечностях до потери пальцев и зрения.

Петарды и салюты содержат продукты горения, блестки, светящиеся элементы, которые усиливают серьезность травмы. Даже если взрыв пришелся на кисть, повреждения распространяются вплоть до области предплечья, в зависимости от глубины и силы поражения. Лечить такие ожоговые травмы намного сложнее, чем обычные. Нужно расширять объем вмешательства, иначе рана не заживет. Но когда речь идет о взрыве снаряда в руке, его последующем тлении или когда он, пылая, попадает в человека, это часто приводит к глубоким поражениям тканей. В таких случаях необходимо срочное оперативное вмешательство, а пребывание в стационаре и последующая реабилитация растягиваются на несколько месяцев.

Такие травмы особенно чреваты последствиями для детей. Бывает, что реконструктивная помощь требуется растущему человеку снова и снова, на протяжении многих лет.

ДТП с участием пешеходов

В зимнее время темнеет рано, поэтому резко возрастает количество сбитых пешеходов. Даже тот человек, который не собирался выходить на проезжую часть, может оказаться под колесами из-за того, что поскользнулся. Что касается машин, рассчитывать тормозной путь по льду тяжелее, особенно во время резкой смены погоды. Это относится даже к опытным водителям, не говоря о новичках. Помогите автомобилистам увидеть вас в зимних сумерках - купите себе, родственникам и детям светоотражающие брелоки или фликеры, наклейте или нашейте на одежду светоотражающие полоски. Это делает пешехода заметным за сто и более метров.

Особого внимания заслуживает тема перевозки детей на санках через дорогу. Бывает, дети оттуда попросту вываливаются, а родители замечают это не сразу.

Угарный газ и пожар

Зима - лишний повод напомнить о необходимости своевременного обслуживания систем отопления, в том числе чистки дымоходов. Каждую зиму люди гибнут от угарного газа, который, как известно, не имеет запаха, причем порой гибнут целыми семьями.

Эффективное средство профилактики - датчики угарного газа. Они крепятся на стену, работают на батарейках и начинают пищать до того, как концентрация станет опасной.

Еще одна рекомендация для всех - проверить огнетушители, если они у вас есть, или купить, если нет. Деревянные дома горят очень быстро. Случается, что пожарные приезжают уже бороться за соседние здания, потому что сам загоревшийся дом спасти просто невозможно.

В городской квартире с пожаром также справиться значительно проще, пока он не развился. Но тут стоит заранее позаботиться о состоянии проводки и использовать только сертифицированные заводские электроприборы, в том числе и обогреватели.

Ольга Ивашевская

Районный масштаб

Людмила Курушина: «КТО В КУКЛЫ НЕ ИГРАЛ, ТОТ СЧАСТЬЯ НЕ ВИДАЛ»

Талант и увлеченность могут творить добро и делать наш мир прекраснее. А если они взывают к памяти старшего поколения и дают возможность детям и подросткам узнать много нового о традициях своего народа, это особенно ценно. Свою историю «СГ» рассказала мастер декоративно-прикладного искусства Самарской области Людмила Курушина.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Рукодельница из Прибрежного удостоена губернаторской премии в области культуры и искусства

Ирина Исаева

Шьем, вяжем, общаемся

- В нашей семье все умели работать руками. Дедушка сам делал станки, швейные и штопальные иголки. Бабушка прекрасно шила, мама вязала. Наверное, любовь к рукоделию у меня генетическая. По образованию я техник-технолог по обработке металлов резанием. Трудилась на моторостроительном заводе имени Фрунзе, потом вышла замуж, уехала на Север. Спустя время вернулась в любимый поселок Прибрежный и на родное предприятие машинистом компрессорных установок. Дети росли, пошли в школу. При заводе был подростковый клуб «Ровесник». Как-то раз первоклашек привели туда на модный в то время День именинника. Я окунулась в эту атмосферу и неожиданно для себя поняла, что хочу здесь работать. Своим детям и племянникам я связала целый кукольный театр, мы устраивали дома настоящие представления, но мысль стать педагогом посетила меня впервые. Не испугавшись копеечной зарплаты, я организовала кружок рукоделия.

Когда предприятие не смогло больше содержать социальные объекты, меня пригласили в центр детского творчества «Меридиан», в клуб по месту жительства «Бригантина». Чтобы соответствовать новому статусу, я окончила курсы повышения квалификации и получила специальность «педагог дополнительного образования». Когда в 2004 году после реконструкции открыли Дом культуры «Пламя», меня позвали работать туда. Я создала там творческое объединение «Город мастеров» для пенсионеров, неравнодушных к рукоделию. Но к нам приходят и молодые женщины, которые хотят чему-то научиться и пообщаться с единомышленницами.

Люблю учить и учиться

Сначала я обучала детей вязать крючком. Потом пришло увлечение народной куклой - я читала, изучала, экспериментировала. Все началось совершенно случайно. Знакомая попросила помочь сделать для внучки проект и принесла старую книгу с черно-белыми картинками. Конечно, мы смастерили куколку. С того момента изменилось все: сейчас можно с уверенностью сказать, что это главное увлечение моей жизни.

Первая куколка была совсем маленькой, «на счастье». Потом я стала делать «желанниц». Удивительно, но если в это верить, они работают. У одной знакомой сбылось загаданное, она рассказала об этом коллегам. Они попросили сделать еще одну куколку, и тоже все сложилось удачно. Для меня это был знак, что новое хобби появилось не просто так.

Стала штудировать интернет. Там, конечно, информации масса. Большая часть - новодел, но можно найти и традиционные методики. Я люблю не только учить, но и учиться. Хожу на мастер-классы при любой возможности, даже если технология мне знакома. Интересно, как человек подает информацию, расставляет акценты. Изучаю разные конструкции, на этой базе пытаюсь создавать оригинальные вещи. Сложно, конечно, так как все гениальное уже придумано до нас.

В творчестве я использую только натуральные ткани. Идеально, если находятся старые материалы, советского производства. Недавно сноха привезла из деревни от бабушки целый мешок. Бальзам на душу! Именно этот подарок пошел на коллекцию, удостоенную губернаторской премии. Знакомые часто отдают мне ношеную одежду, я стараюсь все сохранить: никогда не знаешь, что пригодится. Новое стараюсь немного «потрепать».

Куклы сейчас у детей не очень популярны. А мой девиз - «Кто в куклы не играл, тот счастья не видал». Поэтому очень радостно, когда в кружок приходят дети. Начинаем с самого простого, с куколки-куватки, потом задачи усложняются. Это даже мальчишкам интересно. Многие делают подарки мамам. Я рассказываю об этих поделках, традициях, мифах. Дети в игровой форме осваивают культурный код, который буквально в крови у их родителей.

Музей в чемоданчике

В поселке у меня единомышленниц-кукольниц нет. Очень много друзей в губернской столице и не только. Общаюсь с мастерами со всей страны - обмениваемся опытом, делимся идеями. Недавно побывала на фестивале «Самарское рукоделие» в Доме культуры «Заря», очень хорошая площадка. До этого ездила на фестиваль «Урал мастеровой» в Челябинск. Это было очень интересно. В заданный промежуток времени нужно было создать куклу на тему «Истоки». У меня родилась композиция «Отец и сын»: мужчина держит ребенка над головой. Поскольку для меня это был первый опыт подобного рода, я, конечно, торопилась, волновалась, где-то ошиблась.

Очень давно, в период увлечения филейно-гипюрной вышивкой, вместе с моей наставницей Ольгой Якуниной мы были на фестивале в Вологде. Там я по-новому взглянула на народных кукол, прониклась их красотой, смыслом.

Свои работы я почти не продаю. В них столько души вложено, что просто жалко. Это как ребенка отдать. Для ярмарок обычно делаю что-то совсем маленькое, сувенирное. А моя кукольная коллекция хранится в подростковом клубе по месту жительства «Бригантина» в музее «ЭТНОкод», который был создан в прошлом году.

В этом году наш центр детского творчества «Меридиан» защитил проект и выиграл грант Фонда президентских инициатив на создание моей давней мечты. Теперь у меня есть «Музей в чемоданчике»: сложила куколок и поехала в детский сад, школу, интернат или любое другое учреждение с мастер-классами. В саквояже - набор платков. Показываю, как из кусочка ткани при помощи узелков, без ниточки и иголочки сделать зайчика, белочку, Сонницу, Бессонницу. Рассказываю, что кукол мастерили не только из тканей, но и из березового лыка, бумаги, дерева, соломы. Все это показываю, у меня много изделий из самых разных материалов.

От души, от сердца

Мне очень нравится создавать композиции: три-четыре куколки, объединенные общим замыслом. Среди моих работ есть «Три сестры», «Времена года». Для музея я сделала сюжет «Хоровод круглый год» из 12 персонажей, каждый из которых соответствует своему времени года. К Дню матери создала композицию из четырех куколок с детьми разного возраста. Все это по мотивам народного творчества, но через призму собственного видения.

Очень сложной и пронзительной стала история коллекции «И превратились в белых журавлей…»: три женщины держат на вытянутых руках белых птиц, отпуская их в небо. Когда мне в руки попали старые ткани, образ сложился сам собой, будто ждал своего времени. Куклы родились за один вечер, хотя обычно это более длительный процесс. Эту коллекцию я посвятила своей бабушке, которая не дождалась с той страшной войны своего мужа.

Работа отправилась на конкурс во Дворец ветеранов, где заняла первое место. Следующий этап - губернаторская премия. Там пришлось потрудиться, составить описание проекта. Честно признаюсь, на победу не рассчитывала, но в глубине души надеялась. Тем больше мой восторг, моя благодарность. Думаю, члены жюри оценили искренность моего творчества. Оно действительно идет от души, от сердца. Может быть, поэтому народные куклы не теряют своей популярности много веков, несмотря на засилье гаджетов и компьютерных технологий.

Районный масштаб

В фойе Дома культуры поселка Зубчаниновка (ДК «Луч») создано настоящее выставочное пространство. Здесь регулярно обновляются экспозиции, жители могут познакомиться с творчеством мастеров, работающих в разных жанрах. В прошлый четверг в ДК открылась выставка «От реализма к наиву» (6+). Свои работы представили три художника: Владимир Ясинский, Андрей Данилов и Алена Данилова. Их имена хорошо известны в Самаре. Все трое являются участниками многих выставок.

ДОСУГ

Мир глазами трех художников

В ДК «Луч» открылась выставка «От реализма к наиву»

Светлана Келасьева

Праздник общения со зрителем

- Лет десять назад я переехал в Зубчаниновку. Начал знакомиться с местными художниками, предложил им организовывать совместные выставки. Они проходили в старом Доме культуры поселка, в музее Алабина, - вспоминает член объединения зубчаниновских художников «Вернисаж», один из авторов, представленных на экспозиции, Владимир Ясинский. - А потом возникла мысль о том, что нам нужно собственное пространство. Мы договорились с ДК «Луч», я сам сколотил десять щитов, приобрести материалы для них помог один из депутатов. Теперь здесь выставляются многие самарские художники. Это пространство никогда не пустует. У нас составлен план на много месяцев вперед. Завершает работу одна выставка, почти сразу открывается следующая. Это нужно и жителям поселка, у которых не всегда есть возможность посетить картинную галерею в центре города, и художникам. Ведь для них любая выставка - это праздник общения со зрителем.

В одной манере

Открытие каждой экспозиции в ДК «Луч» принято проводить массово и весело - с концертными номерами, блиц-интервью с авторами, живым общением.

Поскольку тема заявленной выставки - «От реализма к наиву» - предполагает некое погружение в теорию изобразительного искусства, мероприятие началось с небольшой лекции. Гостям напомнили, что представители реализма стремятся к наиболее полному и адекватному отражению действительности. В то же время на рубеже XIX и XX веков среди прочих новых стилей сформировались примитивизм и наив. Их суть заключается в упрощении композиции и получении удовольствия от передачи узнаваемых образов и самого процесса рисования. Во многих культурах мира есть примеры наивного искусства. Его можно увидеть и в представленных сегодня работах.

- Мы с Андреем Даниловым пишем в одной манере. У нас много общего, несмотря на то, что у Андрея много картин в стиле реализма, а я склонен к наиву, - комментирует Владимир Ясинский. - Мы решили, что наши работы прекрасно могут дополнить друг друга. Супруга Андрея Алена также пожелала поучаствовать в выставке, чтобы разбавить наш мужской коллектив.

Не так, как в жизни

Имя Владимира Ясинского известно многим любителям изобразительного искусства. Он творит в жанре тематической картины, его работы хранятся в Самарской детской картинной галерее, в Музее русского лубка и наивного искусства Москвы.

- Я рисую с детства, - рассказывает Владимир. - Началом своего творческого пути считаю тот период, когда изучал буквы. Я видел в книгах палочки и пытался изобразить что-то подобное. Очень удивлялся, когда узнавал, что буквы у меня не получаются. Как же так, ведь это почти такие же палочки? То есть я изначально познавал окружающие меня явления через попытку изобразить их.

В юности Владимир поступил в Московский заочный университет искусств на факультет изобразительного искусства. Проучился полтора года и… разочаровался в реалистической живописи. Ему было скучно и неинтересно показывать мир таким, какой он есть. Юный художник полагал, что люди и так это видят.

- Я смотрел на картины Левитана, Шишкина, Репина и понимал, что все это - не мое, - продолжает Владимир Ясинский. - На какое-то время я совсем забросил рисование. Поступил в педагогический институт, окончил исторический факультет, начал работать в школе.

Страсть к живописи вернулась неожиданно. В Самаре тогда не было художественного училища, и Владимир поехал в Пензу. Но выяснилось, что, имея высшее образование, пусть даже непрофильное, нельзя поступать в среднее учебное заведение. Тогда он стал активно заниматься самообразованием. Ходил по выставкам и мастерским, общался с художниками. Искал свой путь. Ближе всех ему оказался Иван Карпунов. В этом направлении он и стал развиваться.

- Сегодня я пишу в стиле наива. Нарочно немного искажаю действительность, чтобы было необычно и интересно, - признается Владимир Ясинский. - Например, могу ноги людям укоротить… Рисунок должен отличаться от реальности. Мне неинтересно, когда «как живой». Схожесть, конечно, должна быть, но и что-то свое, привнесенное художником, на мой взгляд, необходимо.

На выставке в ДК «Луч» Владимир Ясинский представил четыре работы: «Самара городок», «Самара театральная», «Закат» и «Жизнь продолжается».

Как рассказал автор, к созданию картины «Самара театральная» его подтолкнула работа коллеги, который перерисовал здание театра «СамАрт», не добавив ничего от себя. Владимиру захотелось показать, что гораздо интереснее взять за основу какую-то идею, придумать композицию. Так родился сюжет: Гоголь объясняет Пушкину и его жене задумку будущего спектакля. Все это - на фоне нашего театра драмы и волжского заката. На заднем плане - очередь в билетную кассу.

- Я хотел показать, что Самара - очень театральный город, так всегда было и будет. У каждой моей картины есть идея. Я стараюсь через цвет, сюжет, композицию раскрыть выбранную тему, - поясняет художник.

В наследство от дедушки

Андрей Данилов - выпускник Самарского художественного училища. Его персональные выставки проходили не только в нашем городе, но и в Москве, Санкт-Петербурге, Тольятти. Любовь к рисованию ему привил дедушка Владимир Зябликов, который был художником и много времени уделял общению с внуком. На выставке в ДК «Луч» Андрей представил картины, созданные в стиле реализма и наива.

- Такая выставка - возможность посмотреть на свои работы немного с другой стороны, в ином пространстве. Реакция зрителей, конечно, мне, как и любому автору, тоже интересна, - говорит Андрей.

Очень личная история

Алена Данилова окончила Художественную академию имени Репина в Санкт-Петербурге. Ее дедушка Михаил Мирошниченко тоже был художником.

- Мне нравится размышлять о людях, об отношениях между ними, о красоте мира, - отмечает Алена. - Дедушка рисовал портреты, пейзажи, и мне очень нравилось смотреть на этот процесс. Именно он научил меня видеть красоту. У него в мастерской я впервые попробовала писать маслом по холсту, этими материалами предпочитаю работать и сегодня.

Одна из центральных картин экспозиции - «Мой дедушка художник». В центре - дедушка и бабушка автора. За их спинами - целая галерея картин. Там можно увидеть портреты маленькой Алены, ее мамы и бабушки, автопортрет деда, дом, в котором жила семья. Много изображений цветов, Михаил Мирошниченко их очень любил.

- В доме, где жили бабушка с дедушкой, действительно была такая стена с постоянно меняющейся развеской, - говорит Алена. - Это воспоминание мне захотелось отразить в работе. Около бабушки я нарисовала яблоки. Она варила очень вкусное варенье, сушила эти фрукты в огромных банках. После того как ее не стало, я никогда таких не ела. Это очень личная картина, про мои корни.

На выставке представлены как новые работы автора, так и созданные много лет назад. Картина «Иваново - город невест» была написана Аленой во время учебы в академии.

- Я часто ходила мимо свадебного магазина и всегда обращала внимание на выставленные в витринах платья, - вспоминает художница. - А нам дали задание подготовиться к конкурсу «Образ женщины». Я подумала, что практически каждая представительница прекрасного пола когда-нибудь становится невестой, это очень близкий всем нам образ. Так родилась идея картины: несколько фигур - две девушки, девочка-школьница и взрослая дама около витрины свадебного салона. Я написала ее в 2009-м, а недавно поняла, что на ней не хватает кружащихся в воздухе снежинок. И дорисовала их.

Увидеть эти и другие работы авторов можно в ДК «Луч» до 16 декабря. Вход свободный.

Информация

КАРТА ЖИТЕЛЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Это банковская карта национальной платежной системы «Мир», на которую записаны приложения, позволяющие получать различные услуги

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ ЗА КАРТОЙ ЖИТЕЛЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

- **МФЦ**
- ПАО «**ВТБ**»
- АО КБ «**Солидарность**»
- портал **card.samregion.ru**

Для этого нужно прийти с пакетом документов:
- **паспорт**
- **СНИЛС**
- **полис ОМС**

Важно: если прежде вы не оформляли социальную карту, то перед подачей заявки на карту жителя Самарской области с льготным транспортным приложением необходимо подтвердить свое право на льготу в учреждении соцзащиты.

ВСЕ О КАРТЕ

Дебетовая мультикарта

Выпуск и обслуживание **БЕСПЛАТНО**

Какие сведения размещаются на карте?
- ФИО владельца и его фото
- Дата рождения
- Номер полиса ОМС
- Уникальный идентификационный номер карты
- Номер транспортного приложения
- Штрих-код

С помощью карты можно

- Оплачивать **проезд в общественном транспорте**
- Проводить **операции через банковское приложение**
- Получать **скидки и бонусы** у партнеров программы
- Оформить **cash-back** от платежной системы «Мир» через privetmir.ru
- Записаться на прием к врачу - карта является аналогом **полиса ОМС**
- Использовать **государственные электронные сервисы**
- Открывать дверь в подъезд, если в доме установлен **«умный» домофон**

УЗНАЙТЕ ПОДРОБНОСТИ О КАРТЕ ЖИТЕЛЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ НА САЙТЕ CARD.SAMREGION.RU ИЛИ ОТСКАНИРУЙТЕ QR-КОД

ТРАНСПОРТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Какие виды доступны на данный момент?
- Единая транспортная карта (кошельковая)
- Безлимитная единая транспортная карта
- Социальная транспортная карта
- Студенческая (только в офисах банка «Солидарность»)

Как можно пополнить?
- Через приложение «Сбербанк онлайн»
- В метро
- В почтовых отделениях
- В терминалах пополнения транспортных карт
- В точках продаж транспортных карт
- В мобильном приложении
- На сайте Объединенной транспортной компании

ПОДПИСКА - 2024 ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ С 1 СЕНТЯБРЯ

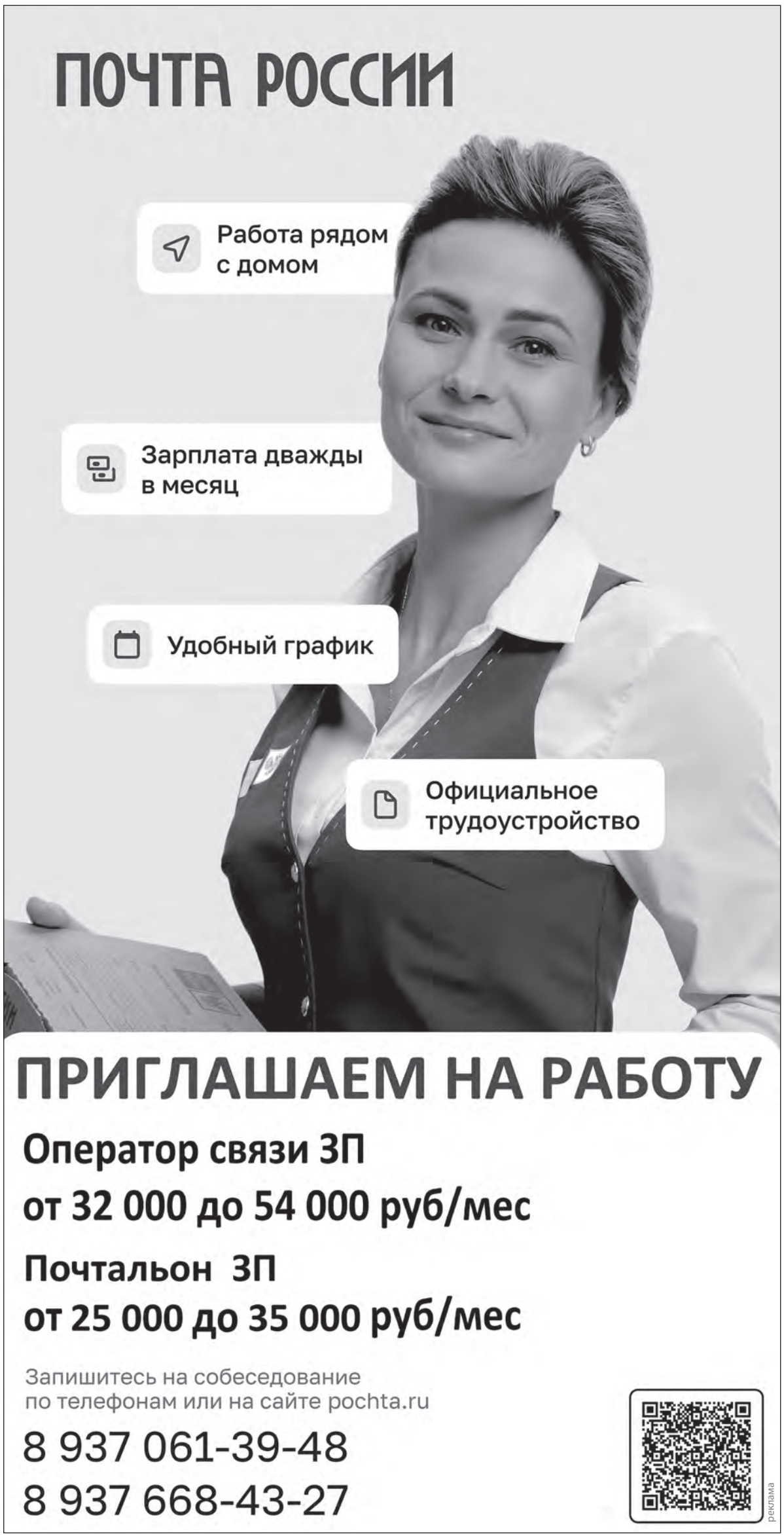
Самый выгодный вариант - подписка на весь 2024 год!

Подписной индекс ПА613 с вкладкой «Официальное опубликование»	КОМПЛЕКТ Дни выхода: вторник, четверг, суббота 149 выходов	**3 359,13** рублей
Подписной индекс ПА613-3 с вкладкой «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**2 864,31** рублей
Подписной индекс ПО438 без вкладки «Официальное опубликование» *для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства*		**2 729,75** рублей
Подписной индекс ПО438-3 без вкладки «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**2 234,94** рублей
Подписной индекс ПА621 с вкладкой «Официальное опубликование»	СУББОТНИЙ ВЫПУСК День выхода - суббота 51 выход	**1 277,12** рублей
Подписной индекс ПА621-3 с вкладкой «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**1 066,57** рублей
Подписной индекс ПО439 без вкладки «Официальное опубликование» *для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства*		**1 164,92** рублей
Подписной индекс ПО439-3 без вкладки «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**954,37** рублей

Подписка на первое полугодие 2024 года

Подписной индекс ПА535 с вкладкой «Официальное опубликование»	КОМПЛЕКТ Дни выхода: вторник, четверг, суббота 71 выход	**1 746,12** рублей	**291,02** рублей в месяц
Подписной индекс ПА535-3 с вкладкой «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**1 509,48** рублей	**251,58** рублей в месяц
Подписной индекс ПИ967 без вкладки «Официальное опубликование» *для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства*		**1 324,50** рублей	**220,75** рублей в месяц
Подписной индекс ПИ967-3 без вкладки «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**1 087,86** рублей	**181,31** рублей в месяц
Подписной индекс ПА612 с вкладкой «Официальное опубликование»	СУББОТНИЙ ВЫПУСК День выхода - суббота 25 выходов	**714,18** рублей	**119,03** рублей в месяц
Подписной индекс ПА612-3 с вкладкой «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**610,98** рублей	**101,83** рублей в месяц
Подписной индекс ПИ378 без вкладки «Официальное опубликование» *для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей-инвалидов с детства*		**582,12** рублей	**97,02** рублей в месяц
Подписной индекс ПИ378-3 без вкладки «Официальное опубликование» *для ветеранов и участников Великой отечественной войны, инвалидов*		**478,92** рублей	**79,82** рублей в месяц

Пригласите почтальона по телефону 979-75-80 и оформите подписку дома! Ежедневно с 10:00 до 18:00



Телефон
рекламной службы
979-75-80
реклама

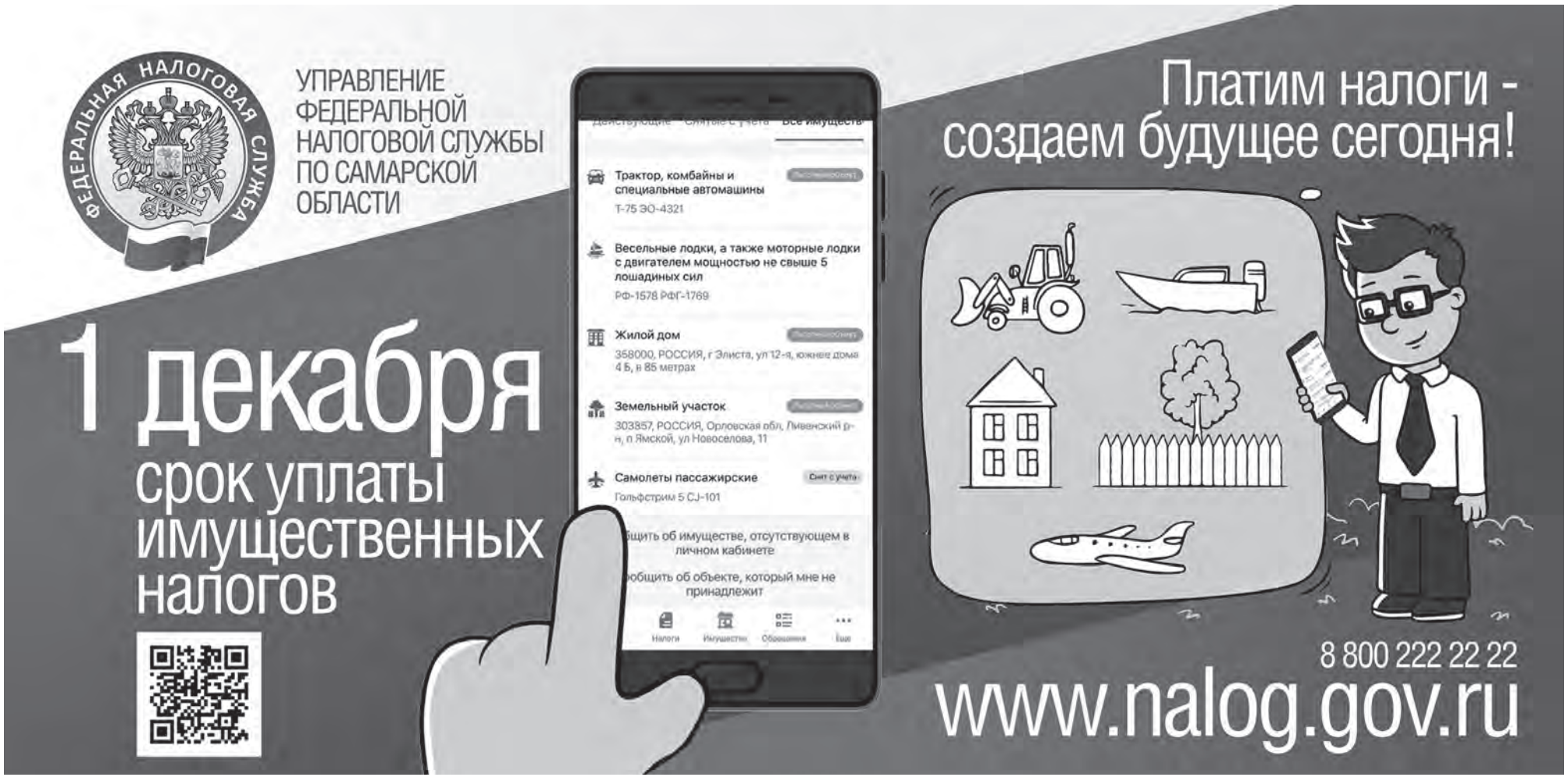
КРУГЛОСУТОЧНАЯ
РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА
Полный комплекс ритуальных услуг
КРЕМАЦИЯ
ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
Телефон 8-9397-121-222
Реклама

Уважаемые жильцы дома, расположенного по адресу: г. Самара, ул. Карла Маркса, д. 59А!

Уведомляем вас о получении на помещение, расположенное на 2-м этаже, «Акта приемочной комиссии о завершении переустройства и (или) перепланировки жилого помещения» от 13 июля 2023 г. Образовавшиеся квартиры и нежилое помещение будут иметь следующие номера: 327, 328, 329, 330 и 331. реклама

Информация

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К СВОим!
18+
ЗАКЛЮЧИ КОНТРАКТ И ПОЛУЧИ
550 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ *
8(917)016-90-41; 8(846)332-39-37
САМАРА, ЛЕНИНСКАЯ, 147
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ 117
* денежное довольствие от 204 тысяч рублей
- единовременная выплата 195 тысяч рублей (при заключении контракта от 1 года)
- региональная выплата 150 тысяч рублей (согласно Постановлению Правительства Самарской области)
- подъемное пособие от 15 тысяч рублей
- материальная помощь от 15 тысяч рублей


ФЕДЕРАЛЬНАЯ НАЛОГОВАЯ СЛУЖБА
УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
Платим налоги - создаем будущее сегодня!
1 декабря
срок уплаты имущественных налогов
Трактор, комбайны и специальные автомашины
Т-75 ЭО-4321
Весельные лодки, а также моторные лодки с двигателем мощностью не свыше 5 лошадиных сил
РФ-1578 РФГ-1769
Жилой дом
Земельный участок
Самолеты пассажирские
Гольфстрим 5 CJ-101
8 800 222 22 22
www.nalog.gov.ru

СООБЩИ,
ГДЕ ТОРГУЮТ СМЕРТЬЮ!
Если Вам известны факты незаконного оборота наркотиков – сообщите по телефону
8 (846) 334-62-03
Самарская полиция призывает жителей города не оставаться в стороне!
Внесите свой вклад в противодействие наркопреступности!
Куда можно сообщить об известных фактах распространения и потребления наркотических средств или психотропных веществ?
• В дежурную часть ГУ МВД России по Самарской области,
телефоны: 278-22-22, 278-22-23
• В дежурную часть Управления МВД России по Самаре,
телефоны: 373-76-40, 334-62-03
• По телефону 102
• Через сервис «Прием обращений» на официальный интернет-сайт 63.мвд.рф
Куда можно обратиться по вопросам лечения или реабилитации наркозависимых?
Самарский областной клинический наркологический диспансер
Телефон круглосуточной «горячей линии»
8 (927) 692-16-07

КИНО

Там, где идет строительство или подвешен груз…

Весной 2023 года в ЦРК «Художественный» стартовал Бесконечный фестиваль самарского кино «Сделано здесь». Раз в месяц площадка безвозмездно предоставляет возможность региональным авторам продемонстрировать свои фильмы широкому зрителю.

Фильм «Ленчик на высоте» показали в рамках фестиваля «Сделано здесь»

Маргарита Петрова

Экстремальные съемки душевной картины

22 ноября прошли показ документального фильма «Ленчик на высоте» (6+) и встреча с его героиней - самарской крановщицей, блогером Еленой Бакалдиной. Премьера картины, снятой при участии Фонда поддержки регионального кинематографа, состоялась в сентябре в рамках фестиваля «Соль земли», где получила приз зрительских симпатий.

- Идея съемок пришла ко мне после того, как я посмотрела блог Елены. В первый момент не поверила, что это реальная девушка, приняла ее за выдумку. Но она оказалась очень теплым, живым, приятным человеком. Именно такой мне захотелось показать ее в фильме. В первый съемочный день я пришла на стройку в шлепанцах, и Лена, следуя правилам техники безопасности, не пустила меня на башенный кран. Чему в душе я сильно обрадовалась, поскольку это очень страшно. Тогда мне стало понятно, что высота - не для всех, - рассказала режиссер и сценарист фильма Дарья Осипова.

Успех картины можно объяснить сочетанием двух уникальных факторов: экстремальных условий работы крановщицы и невероятной внешней и внутренней красоты главной героини. Уже 15 лет Бакалдина поднимается по стометровой лестнице в кабину, где все украшено милыми стразиками, и с интересом смотрит на происходящее внизу своими большими прекрасными глазами. Поражает, насколько молодая женщина умеет не только искренне радоваться любым мелочам, но и не замечать опасности, с которой ежедневно сталкивается на работе.

- Долго обдумывала, кем стать, чтобы это было мне по душе, ведь мы половину жизни проводим на работе. Хотелось свободы, пространства. Офисная работа или в сфере обслуживания совершенно не мое. Благодаря неудачному опыту я пришла к любимой профессии. Блог стала вести, чтобы показать людям красоту, которая видна только с огромной высоты. Когда Дарья Осипова предложила мне сделать фильм, я представления не имела, на что соглашаюсь, насколько все будет масштабно. Думала: приедет режиссер, поставит камеру, тут обежит, там скажет «Стоп!» и все. Приехала целая команда, в том числе продюсер Светлана Островская, оператор Андрей Губенко. Сама идея картины стала для меня неожиданностью, потому что я всегда на высоте - меня никто не видит. В фильме показаны мои подлинные эмоции, - отметила Бакалдина.

Съемки проходили непросто, с учетом специфики сюжета. Операторское оборудование для работы в кабине героиня поднимала с помощью башенного крана.

Звукооператору приходилось проявлять чудеса изобретательности, чтобы спрятать «метлу» - микрофон. Он забирался под сиденье и оттуда управлял техникой.

Когда снимали сцену отдыха героини и ее мужа на природе, режиссер и оператор находились на одноместной надувной лодке, которая чуть не пошла ко дну из-за перегруза. Осиповой приходилось не только руководить процессом, но и грести, поскольку оператор не мог выпустить камеру из рук.

Любовь и слезы

Лена с первого взгляда влюбилась в кран, поняла, что это ее. Старшая коллега посоветовала сначала забраться в кабину, а потом уже решать. Длинноволосая русалка заплела косу (техника безопасности) и отправилась в свое первое, но далеко не последнее путешествие вверх.

- Моя любовь к крану - как к мужчине, безусловна, - делится эмоциями героиня фильма. - Краны у меня все с именами: Катюша, Старушка. Бывалый очень послушный, но когда сильный ветер, он не справляется. Находясь в кабине, я счастлива. Чувствую свободу, мощь, пространство. Вижу то, что обычному человеку не присуще видеть. Например, как преломляется радуга.

Главная профессиональная мечта Елены Бакалдиной - построить самое высокое здание в Самарской области - сбылась. Она принимала участие в возведении объекта на пересечении улиц Вилоновской и Садовой. До этого была «Жигулевская долина» (проект в сфере инновационных технологий). Героиня сумела доказать, что даже на стройке - в жестоком и грубом месте - есть романтика и высокие чувства. Елена признается, что красота здесь не только в пейзажах, но и в людях, с которыми работаешь. Иногда они с коллегами смеются так, что приходится останавливать кран, чтобы вытереть слезы.

Но не все безоблачно.

- За 15 лет работы многое видела, попадала в экстремальные ситуации на башенном кране. Порой реально осознаешь, что впору попрощаться с жизнью. Когда внезапно налетает ураган, ты не можешь ни повернуть кран, поскольку он опрокинется, ни опустить груз, который из-за сильного ветра снесет все внизу, где находятся люди. Каждый день ты несешь ответственность за жизни других.

- Бывает, кто-то не вовремя захочет схватиться за стропы, нырнет под груз, - говорит Бакалдина.

В 2017-м после пережитого стресса - ураган застал в кабине крана на высоте - Елена на год погрузилась в депрессию. Потеряла интерес к работе и каждый день ждала, чтобы смена поскорее закончилась. Не радовали ни завораживающие закаты, ни живописные пейзажи с высоты птичьего полета. Но прошло время, меланхолия отступила. И с тех пор у самой известной самарской крановщицы есть два рецепта от профессионального выгорания. Находить время для отдыха (для нее это рыбалка вдвоем с мужем) и всегда помнить: «Любовь не проходит, просто на время перестаешь ее чувствовать».

Фильм запечатлел момент признания от коллег Елены Бакалдиной. В финале картины на ее кране появилась светящаяся надпись: «Ленчик». Это стало неожиданностью и вызвало у героини искренние слезы радости. Ведь на краны обычно вешают только рекламные подсветки. Елена оценила это как награду за свои труды, благодарность от всех людей, которые благодаря в том числе и ее заботе каждый день благополучно возвращаются домой.

В завершение встречи героиня рассказала, что в работе она хочет, чтобы количество подъемов на кран равнялось количеству спусков.

Бесконечный фестиваль самарского кино «Сделано здесь» продолжается. Посещение показов бесплатно. Зрители могут голосовать за понравившиеся работы, опуская билетики после просмотра в специальную урну. Лучшие картины попадут в альманах и будут демонстрироваться в муниципальных районах области.

Искусство

В субботу, 25 ноября, в культурно-развлекательном центре «Звезда» детский музыкальный театр «Задумка» показал свой новый спектакль. Это уникальная постановка, которая создана с применением мультимедиа, голографии и 3D-эффектов. По словам режиссера Андрея Бершова, зрители еще не видели подобного в Самаре.

ПРЕМЬЕРА

СИЛА СТИХИЙ И СПАСЕНИЕ МИРА

Состоялась презентация голографического спектакля «Невозможное возможно. Космическая сага»

Жанна Скокова

- Это авторское произведение, которое мы создавали со сценаристом Станиславом Мушталевым, - говорит режиссер. - Оно про то, как человек совершает путешествие не только во внешнем мире, но и внутри себя. Как все сложится, зависит только от главного героя. Поэтому спектакль и называется «Невозможное возможно». Он рассчитан на семейный просмотр. Дети могут увидеть в нем космическую сказку, а взрослые - что-то другое, свое. В спектакле сложная техническая часть, он удивляет визуальными эффектами. Мы первые, кто использовал этот прием в детском театре - в Самаре и во всей России.

Спектакль поставлен к 50-летию «Задумки». Его премьера состоялась 4 ноября. По словам художественного руководителя коллектива Елены Колотовкиной, к юбилейной дате хотелось сделать что-то новое и современное. Сначала придумали хореографию, а затем специалисты смогли «вписать» ее в визуальный ряд.

- В спектакле участвуют в основном ученики 7-11-х классов. Они максимально прониклись идеей, работа с видеоконтентом им интересна, поскольку это что-то совершенно необычное и новое. К тому же тема достаточно взрослая, а хореография современная. Судя по реакции зрителей, спектакль получился. Зал аплодировал стоя, это говорит о многом. Мы рады, что смогли удивить публику, - делится впечатлением Елена Колотовкина.

В основе спектакля - фантастическая история о том, как в будущем все процветает и развивается благодаря сотрудничеству между населением Земли и множеством инопланетных народов. Все персонажи живут в мире и гармонии, но внезапно на планету вторгается могущественный неприятель. Злодей захватывает Землю и всех ее обитателей. Яркий и красочный мир мгновенно гаснет и превращается в серый, а жители становятся безликими и одинаковыми. Если вовремя не одолеть это зло, то свет станет тьмой. Главному герою Максу суждено сделать невозможное: пройти испытания, побывать в разных космических пространствах и спасти родную планету.

Реальный мир сталкивается с виртуальным, актеров окружают не только декорации, но и аудиовизуальные эффекты.

Труппа готовилась к спектаклю долго и тщательно. Исполнитель главной роли Данила Алексеев признался, что много работал над образом, чтобы передать характер Макса.

- Мой герой в самом начале - стеснительный персонаж, где-то даже чрезмерно скромный. Ближе к развязке он становится сильным и мужественным. С помощью энергии четырех стихий он побеждает Серого Властелина и спасает планету, - рассказывает молодой актер.

Спектакль создан на средства федерального бюджета в целях поддержки творческой деятельности и технического оснащения детских и кукольных театров в рамках федерального проекта «Культура малой родины. Театры - детям».

Все желающие смогут посмотреть спектакль «Невозможное возможно. Космическая сага» (12+) в КРЦ «Звезда» 7 декабря и 7 января.

С 2017-го по 2023 год в четырех муниципальных театрах Самары на средства федерального проекта «Культура малой Родины. Театры - детям» поставили **38 спектаклей**, осуществили две гастрольные поездки, провели активное обновление материально-технической базы: закупили современное световое и звуковое оборудование, реквизит и костюмы.

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА №261 (7572)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения - Галлямова Е.Е.
Заместители руководителя: Камнева И.В., Жиляева А.В., Шунцева И.В.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Ваулина Ю.Ю.
Заместители главного редактора: Андрианов В.Л., Келасьева С.В., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.
ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаказанные материалы не оплачиваются.
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.
Дата выхода в свет 28.11.23 г.
Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).
Заказ №2020

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ sgpress.ru