

№143 /6868/
вторник
13 июля 2021 года



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

sgpress.ru

Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.



5 МИЛЛИАРДОВ НА ПЕРЕСЕЛЕНИЕ

О чем говорили на совещании с представителями Фонда содействия реформированию ЖКХ

→ страница 2

С НОВЫМИ КВАРТИРАМИ

Две многодетные семьи получили выплаты на приобретение жилья

→ страница 3

ОТПРАВЛЯЮТСЯ ЗА МЕДАЛЯМИ

23 июля в Токио стартуют XXXII летние Олимпийские игры

→ страница 15

СТРОИТЕЛЬСТВО

Парк дружбы народов готов на 90 процентов

Завершаются работы в этнокультурном комплексе

→ страница 3



ГОРОДСКАЯ СРЕДА

СОХРАНИТЬ «ВЕРТОЛЕТКУ»

Самарцев призывают бережно относиться к благоустроенным пространствам

→ страница 6



ПРОФЕССИИ

Алексей Феклов: «ВСЕ РЕШАЮТ СЕКУНДЫ»

Спасатель рассказал о своей работе на пляже

→ страница 7

САМАРА В КАДРЕ

ЧЕРНО-БЕЛОЕ НАСТОЯЩЕЕ

Фотограф Сергей Осьмачкин о первых фотоклубах, жизни на Некрасовской и духе купеческого города

→ страницы 8 - 9

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2022

Во всех почтовых отделениях до 30 сентября

для проживающих в Самаре:

- ✓ ветеранов Великой Отечественной войны,
- ✓ ветеранов боевых действий,
- ✓ ветеранов военной службы,
- ✓ инвалидов.

Подписчикам 2021 года, чтобы продолжать получать газету бесплатно, необходимо заполнить заявление на подписку на 2022 год

Справки по телефону
8-917-145-25-82

реклама

Порядок оформления бесплатной подписки на странице 6

Коронавирус

в Самарской области по состоянию на 12 июля

70 262

случай заболевания

+271

случай заболевания за последние сутки

2 907 786

тестов проведено

8-800-30-22-163
#СтопКоронавирус63

Повестка дня

ПЕРСПЕКТИВА

Глеб Богданов

В минувшие выходные Владимир Путин поздравил выпускников вузов с завершением обучения.

- Студенческая пора - яркая, забываемая - остается позади, начинается совершенно новый этап, где многое, практически все, будет зависеть от вас самих, где вы сами будете ставить перед собой задачи, определять планку своих будущих достижений и, уверен, сумеете добиться очень многого, - отметил в видеообращении президент.

Он напомнил, что 2021-й объявлен Годом науки и технологий, соответственно, студенческий выпускной проходит под девизом «С наукой в сердце».

- В современном мире действительно очень важно постоянно искать и получать новые знания, навыки, всегда быть в курсе самых передовых решений в своей профессиональной сфере, уметь их внедрять, применять, причем это относится практически ко всем специальностям, - сказал глава государства. - Не сомневаюсь, что вы, целеустремленные, все-таки настроенные на успех молодые люди, к такому вызову постоянного обучения абсолютно готовы. Ценность знаний, саморазвития для вас, для вашего поколения безусловна, поэтому будем и даль-

ОТКРЫТЫ ВСЕ ДОРОГИ

Обращение к выпускникам высших учебных заведений



ше развивать системы, платформы, способные помочь вам в профессиональном росте, оказывать поддержку вашим идеям, инициативам, в том числе общественным, добровольческим.

Президент пожелал каждому выпускнику обрести свой собственный, неповторимый путь, свое подлинное призвание.

- Да, это не всегда выходит сразу, с первой попытки, - заметил Путин. - Но здесь главное - не сдаваться, и тогда вы обязательно найдете дело, в котором по максимуму

раскроются ваши знания, способности, лучшие человеческие качества и которым сможете по-настоящему гордиться, потому что это дело идет во благо людям, служит всей России.

Отдельно президент поздравил наставников молодых специалистов, поблагодарил весь профессорско-преподавательский состав за огромный, очень значимый труд в интересах будущего нашего государства.

- Искреннюю признательность своим педагогам, уважение к ним

вы, дорогие выпускники, как и многие миллионы наших сограждан, надеюсь, сохраните на всю жизнь и так же искренне будете беречь и ценить студенческую дружбу, - сказал Путин. - Дерзайте, всегда учитесь и не переставайте мечтать. В России перед вами сейчас открыты все дороги, все возможности. Верю в ваши будущие победы. Удачи вам!

А вчера уполномоченный по защите прав предпринимателей Борис Титов представил президенту доклад о результатах своей деятельности в 2020 году. Отдельное внимание в ходе рабочей встречи было уделено мерам поддержки бизнеса в период распространения коронавирусной инфекции. Подробно проанализирована эффективность предпринятых правительством экономических действий.

- Честно говоря, мы вначале немало кряхтели, нам не все нравилось, но на самом деле по тому результату, который есть, мы видим, что меры были взвешенные, эффективные, вовремя, - признал Титов.

Но успокаиваться не следует. После очень успешных, по словам уполномоченного, третьего-четвертого кварталов 2020 года первый в 2021-м оказался не столь хорошим. Титов объяснил это так называемым отложенным спросом.

- То есть пока еще все-таки надо быть начеку, - предупредил докладчик.

Президент интересовался эффектом от каждой предпринятой меры. Уполномоченный рассказал о плюсах и минусах по основным позициям, внес предложения по дальнейшим шагам.

В частности, будет польза от продления моратория на проверки малого и среднего бизнеса. Это подтверждает практика. Количество разного рода проверок резко сократилось.

- Хуже не стало, - откликнулся репликой президент.

- Ничего не произошло, - подтвердил Титов. - Никаких ни катастроф, ни отравлений массовых, ничего. То есть мы видим, что контрольно-надзорные функции у нас в стране явно избыточны и их можно снижать.

РЕШЕНИЕ

Вера Сергеева

Вопросы переселения граждан из аварийного жилья, капитального ремонта многоквартирных домов (МКД), замены лифтов и реконструкции очистных сооружений обсудили в четверг, 8 июля. В совещании приняли участие губернатор Самарской области Дмитрий Азаров, председатель наблюдательного совета госкорпорации «Фонд содействия реформированию ЖКХ» Сергей Степашин и генеральный директор организации Константин Цицин. Также присутствовали руководители министерств и ведомств, главы муниципальных образований региона.

Открывая совещание, Дмитрий Азаров отметил, что обозначенные вопросы являются социально значимыми, регулярно поступают от жителей области и находятся под его личным контролем.

Замена лифтов и лифтового оборудования - одна из главных тем, которая волнует большинство граждан. В областную программу капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах включено 14 229 лифтов, из которых 7 572 нуждаются в замене. На это требуется порядка 15 млрд рублей. Еще несколько лет назад в регионе ежегодно меняли всего несколько десятков лифтов. В этом году в плане стоит 210 единиц. Результат ощутим, но до полного решения проблемы

5 миллиардов на переселение

О чем говорили на совещании с представителями Фонда содействия реформированию ЖКХ



еще далеко. По мнению участников совещания, необходимо наращивать темпы работ, чтобы к 2025 году полностью произвести замену. С 2021 года это можно делать за счет средств Фонда содействия реформированию ЖКХ, о чем сообщил Сергей Степашин.

При поддержке Фонда в Самарской области проводится и работа по энергоэффективному капитальному ремонту МКД. В 2019 году он был проведен в четырех домах губернской столицы, где

установили автоматику погодного регулирования. Жители оценили результат, получив квитанции с более низкими суммами. Генеральный директор Фонда Константин Цицин обратил внимание участников совещания на то, что сегодня на счетах домов, в том числе новых, где капитальный ремонт предстоит делать только через несколько лет, уже скопились значительные средства. По его мнению, их можно было бы направить как раз на повышение энергоэффе-

тивности. С этим согласился и губернатор, поручив министру энергетики и ЖКХ региона Александру Мордвинову провести разъяснительную работу с жителями таких МКД.

Что касается реализации региональной программы по переселению граждан из аварийного жилья, признанного таковым до 1 января 2017 года, она реализуется успешно. Предусмотрено несколько этапов. Первый был полностью выполнен в прошлом году. Рассе-

лено более двух тысяч человек из 813 помещений общей площадью более 33 тысяч квадратных метров. В рамках второго этапа новое современное жилье получили 1 792 человека, а всего до конца года им обеспечат 2 197 жителей региона. Таким образом, аварийный фонд сократится еще почти на 36,5 тысячи квадратных метров.

- Самарская область приступила к реализации третьего этапа программы, в рамках которого расселению подлежит 4 617 человек из 1 852 помещений общей площадью более 70 тысяч квадратных метров, - доложил руководитель областного минстроя Владимир Спиридонов. - Причем 1 590 человек планируется расселить в этом году, а 159 из них уже получили новые квартиры.

На четвертом этапе предполагается обеспечить комфортным жильем 3 759 жителей региона, а на заключительном, пятом, - 11 543. Благодаря поддержке Фонда планы могут быть выполнены досрочно.

- Президент поставил задачу - завершить реализацию программы к 2023 году. И это оправданно, потому что люди не могут жить в аварийном жилье, это опасно, - отметил Сергей Степашин. - Фонд готов выделить сейчас еще 5 млрд рублей.

СТРОИТЕЛЬСТВО



Ева Скатица

В конце прошлой недели глава Самары Елена Лапушкина посетила Парк дружбы народов в жилом районе Волгарь. Этнокультурный комплекс возводится с 2016 года региональной общественной организацией «Союз народов Самарской области» при поддержке ГК «Амонд». За это время создано 22 национальных подворья - точных копий исторических жилищ народов, которые проживают в губернии. Все строения имеют площадь 55-60 квадратных метров и выход к воде.

По словам строителей, объект готов на 90% и по четырем подворьям - на 70%. Активно ведутся работы по благоустройству территории парка - обустраиваются парковка и тротуары, монтируется оборудование под автополив, идет подготовка к установке световых

Парк дружбы народов готов на 90 процентов

Завершаются работы в этнокультурном комплексе

опор. Скоро у каждого национального дома появятся роскошные газоны.

Что касается внутренней отделки домов и украшения их фасадов, за эту часть благоустройства отвечают национальные объединения. В этом направлении работа тоже кипит. Например, совсем скоро вход в казахскую юрту украсит ярко-красная резная дверь, а в самом жилище воссоздается традиционное убранство. А в татарском доме практически завершена монтаж печи.

- На территории парка представлены такие национальности, как русские, украинцы, белорусы, дагестанцы, таджики и многие другие, - рассказала президент ГК «Амонд» Юлия Хаджиева. - Есть дома, где представлен быт сразу нескольких народностей, например финно-угорский.

По словам Хаджиевой, национальные объединения делают грандиозную работу. Все они с трепетом и большой любовью наполняют национальными предметами быта, оформляют свои дома и

подворья, между сторонами происходит активный обмен мнениями по обустройству парка. Это как раз и есть то, что отражает дружбу народов Самарского края. Они гордятся тем, что аналогов этой этноэкспозиции под открытым небом в России нет.

На внешнем периметре при поддержке губернатора Самарской области Дмитрия Азарова городские власти проведут асфальтирование подъездной дороги к этнокультурному комплексу и ремонт входной зоны.

Елена Лапушкина отметила, что жители города очень ждут завершения строительства, и выразила надежду, что это произойдет в скором времени.

- Уверена, Парк дружбы народов станет очень востребованным у жителей и гостей Самары, - высказалась глава города.

Для посетителей здесь будут проходить экскурсии, мастер-классы, концерты, выставки, конференции, национальные свадьбы, межнациональные праздники и фестивали.

ПОДДЕРЖКА

Ева Нестерова

С 2019 года из городского бюджета многодетным семьям предоставляют единовременную социальную выплату на приобретение или строительство жилья. Ее может получить семья из Самары, где пять и более несовершеннолетних детей и все члены которой признаны нуждающимися в жилых помещениях. Так, в 2020 году квартирами обеспечили Чайковских и Никитиных. В 2021-м выплаты - для семей Пироговых и Михайловых. Сертификаты на улучшение жилищных условий им вручили глава Самары Елена Лапушкина и председатель городской думы Алексей Дегтев.

Пироговы и Михайловы рассказали о себе, как живут и поддерживают друг друга, где учатся и кем хотят быть дети, о каком жилье мечтают. Мэр обратила внимание семей на преимущества разных территорий, которые комплексно развиваются в последние годы и ждут новоселов, на наличие и перспективы появления социальных объектов.

У Елены Пироговой пять девочек. Старшим - 18, 16, 14 лет, младшим, двойняшкам, - по во-

С НОВЫМИ КВАРТИРАМИ

Две многодетные семьи получили выплаты на приобретение жилья



семь. Сейчас они живут в двухкомнатной «хрущевке» в Советском районе. Елена отметила: о возможности получить выплату узнали от специалистов департамента опеки, попечительства и социальной поддержки. Они сами связались с семьей, скоординировали ее действия. Пироговы ждали выплату - чуть более 4 млн

рублей - около двух лет. И теперь выбирают квартиру, где у старших могут быть свои комнаты, в доме рядом со школой, транспортная развязка, с благоустроенным двором.

Также пять детей у Елены Михайловой: четыре девочки, 18, 16, шести и трех лет и мальчик 11 лет. Семья ютится в одной комнате в

общезитии в Промышленном районе. Жить в таких стесненных условиях очень тяжело. На выплату из городского бюджета - около 3,2 млн рублей - Михайловы рассматривают варианты квартир в новостройках и во вторичном жилье.

- Мне очень приятно вручить сертификаты. Для нас важно, что-

бы многодетным семьям было комфортно жить в Самаре. Надеюсь, в скором времени вы приобретете новое жилье, которое станет для вас и ваших детей уютным домом, - поздравила глава города.

Алексей Дегтев в свою очередь отметил:

- Приятно разделить вместе с вами эту большую радость. Дом для семьи - это ценность, а для большой семьи - вдвойне. Достоинно воспитывая детей, вы являетесь примером для многих горожан.

Елена Пирогова поблагодарила за повышенное внимание к многодетным семьям. Отдельное спасибо прозвучало в адрес профильных департаментов, которые помогли получить выплату.

Руководитель департамента опеки, попечительства и социальной поддержки Ольга Слесарева добавила:

- Специалисты обеспечат юридическое сопровождение семей на всех этапах покупки квартир, чтобы защитить их от рисков.

Рабочий момент

ПРОФИЛАКТИКА



Со «СПУТНИКОМ» ЛУЧШЕ

Продолжается прививочная кампания

Алена Семенова

Вопросам вакцинации населения глава города **Елена Лапушкина** посвятила рабочее совещание в понедельник, 12 июля. Напомним, прививка от COVID-19 остается главной профилактической мерой, позволяющей защититься от тяжелого заболевания.

Во всех районах продолжается прививочная кампания. В медучреждения доставляют необходимые компоненты вакцины. Задействовано 30 мобильных бригад. Организованы прививочные пункты на предприятиях, в учреждениях и торговых центрах. Всего в Самаре работает 53 прививочных пункта. Три из них - в медучреждениях на улицах Мичурина, 125, Советской Армии, 56 и Медицинской, 4 - открыты круглосуточно.

- Мы ведем мониторинг вакцинации населения. Это касается в том числе сотрудников органов местного самоуправления, ведомственных учреждений и отраслевых предприятий, - доложила руководитель департамента опеки, попечительства и социальной поддержки **Ольга Слесарева**. - Активно прививаются руководители организаций, работники сферы ЖКХ и благоустройства.

О возможности вакцинации горожанам напоминают в общественных местах, в том числе в транспорте и торговых центрах.

В целом отмечается рост числа вакцинированных. Привлечь внимание жителей к своему здоровью призвана и общественная акция «Самара, я привит!», стартовавшая с 1 июля. Горожан, решивших

обезопасить свое здоровье до 25 июля, ждут призы. Заявки на участие на сайте samara-ya-privit.rf подали более 2 300 жителей. 26 июля случайным способом по номеру СНИЛС определят тех, кому вручат ценные подарки.

Мониторинг также показал, что люди охотно вакцинируются в стационарном пункте ТЦ «Аврора» (1 этаж, напротив магази-

на Fix Price). Время его работы с 11:00 до 18:00.

Записаться на прививку можно в личном кабинете на портале госуслуг или по телефону горячей линии 122. При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, медицинский полис и СНИЛС. Вакцинация проводится добровольно и бесплатно.



Самара, я привит!




ПРИМИ УЧАСТИЕ В АКЦИИ!

**С 01 по 25 июля 2021 года
сделай прививку от COVID-19**

Зарегистрируйся на сайте

Прими участие в розыгрыше телевизора, ноутбука, смартфонов и других ценных призов

Подробности акции на сайте samara-ya-privit.rf




*Участниками акции могут стать жители города Самары, сделавшие второй компонент прививки в период с 01 по 25 июля 2021 года

СИТУАЦИЯ

Магазин под вопросом

Жители решают, что построят в их квартале на улице Солнечной

Время на решение

Ева Нестерова

В прошлые годы в районе пересечения улиц Солнечной и проспекта Кирова, на участке, прилегающем к детскому саду №153, собирались возвести 18-этажный дом. Одна из компаний получила разрешение на строительство в 2014 году. Местные жители выступили против точечной застройки, и благодаря их активным действиям и поддержке главы города **Елены Лапушкиной** она не продвинулась дальше котлована. Разрешение на строительство отменили. Но земля все еще остается в частной собственности, а значит, есть риск появления здесь нежелательных объектов. Городская администрация планирует провести мену этого участка на другой - на тот, что находится в муниципальной собственности.

Опасения жителей

На днях Елена Лапушкина и председатель городской думы **Алексей Дегтев** встретились с председателями советов домов, которые расположены в квартале, где отменили строительство многоэтажки. Мэр предложила вместе обсудить ситуацию и наметить дальнейшие шаги по ее разрешению.

Чтобы состоялась мена участков, нужно пройти определенные процедуры, предусмотренные законом. В частности, представить проект планировки территории.

Был найден интересант, который за собственные средства разработал проект. Но на публичных слушаниях, где присутствовали 52 человека, его отклонили. Жителей не устроило, что предприниматель предполагает разместить в квартале объект капитального строительства - магазин на площади 270 квадратных метров.

Представитель инициативной группы жителей **Александр Решухин** высказал опасения, что магазин возведут близко к дому. Нет ясности, какова будет этажность объекта, проложат ли к нему подъездные пути, выдержат ли инженерные сети дополнительную нагрузку, которую создаст магазин при подключении. Представитель застройщика **Евгений Дрезюля** уточнил, что при проектировании учтут все градостроительные и санитарные нормы.

Опасения развеял и руководитель департамента градостроительства **Сергей Шанов**. Чтобы получить разрешение на возведение капитального объекта, нужно при его проектировании соблюдать регламенты. Они определяют конкретную территориальную зону Правил землепользования и застройки, в которой находится участок. В квартале зона Ж-4, и будущий магазин не может стоять ближе 20-ти метров от дома, есть ограничения по этажности. Шанов пояснил: у объекта должны быть пожарные проезд и подъездные пути, которые обеспечиваются за счет своего участка, а не смежных, а также парковочные места для инвалидов. Кроме этого, по правилам такой объект не может занимать более 80% отведенной земли. Если указанные требования не выполняются, получить разрешение на строительство не получится.

Дрезюля отметил: в планах - построить магазин площадью не более 100 квадратных метров. Если удастся получить участок под объект, застройщик гарантирует восстановить разрушающуюся подпорную стенку одного из домов в квартале. Также у него есть предложение - установить детскую площадку там, где заходят жители.

Подводя итоги встречи, Лапушкина обозначила два варианта развития событий. Первый - утвердить разработанный проект планировки территории с учетом гарантий, озвученных застройщиком. Второй - если жители против, то расторгнуть договор с предпринимателем. Тогда муниципалитет будет изыскивать в бюджете средства на разработку нового документа. Выбор подрядной организации, работа над проектом, его рассмотрение на публичных слушаниях - процедура займет около года, и затем можно будет провести мену участков.

Председатели советов домов взяли время, чтобы посоветоваться с жителями и огласить администрации общее решение.

- Мы примем любое ваше решение, - подчеркнула мэр.

Муниципалитет рассматривает возможность возведения детского сада на участке, где в прошлом могла вырасти 18-этажка. Магазин предполагается в другом месте и появлению дошкольного учреждения не мешает.

МЕДИЦИНА |

Регион стал восьмым в рейтинге по организации вакцинации

При составлении рейтинга учитывались темп вакцинации, количество привитого населения от запланированного, показатель по привитым 60+. По охвату регион занимает третье место в Приволжском федеральном округе - нас опережают лишь Мордовская Республика и Кировская область. На сегодня в губернии прививку от коронавируса сделали более 625 тысяч человек, почти 450 тысяч завершили вакцинацию.

- Всем, у кого есть возможность, нужно обязательно сде-

лать прививку. Вакцинированные болеют в 30 раз реже. Если в организме есть высокий уровень антител, то он обеспечит перекрестную защиту на любой штамм. Вакцинация показана и тем, у кого антитела снижены. У

них уже механизм работает, мы просто добавляем им антигенный белок, на котором готовые антитела размножатся, защита станет еще сильнее, - заявил министр здравоохранения губернии **Армен Бенин**.

СТРОИТЕЛЬСТВО

На главной арене Дворца спорта начали намораживать лед

Сейчас на объекте идет тестирование различных систем. В частности, стартовал процесс намораживания льда основной площадки. Сдача Дворца спорта намечена на осень этого года. По проекту он рассчитан на 5 000 зрительских мест, и его площадь будет в два раза больше, чем в старом здании - 28 тысяч кв. м.

Помимо главной арены, на которой будут проводиться турниры разного уровня, во дворце разместят ледовые площадки для керлинга, тренировок хоккеистов и фигуристов, а также хореографический и универсальный залы. Предусмотрят и помещение для конференций.

ВЫПЛАТЫ

Молодежь получит городские стипендии

Администрация Самары установила стипендии одаренным детям и талантливой молодежи на 2021 год. За достижения в сфере культуры и искусства выплаты из городского бюджета в размере 5 000 рублей ежемесячно будут получать 25 учащихся музыкальных и школ искусств, учреждений

дополнительного образования и ссузов. Еще 25 подростков получат стипендии за успехи в сфере физической культуры и спорта - воспитанники муниципальных детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва, самарского регионального физкультурно-спортивного общества «Динамо» и городского центра «Ладья».

РЕКОНСТРУКЦИЯ |

Здание ретропочты планируют открыть в сентябре

Ее разместят в бывшем доме купца Иванова на улице Молодгвардейской, 144. Проект является уникальным для России. Сейчас в здании будущей ретропочты ведутся отделочные работы. В частности, строители уже привели в порядок стены и наклеили рельефные плиткусы.



СОРЕВНОВАНИЯ |

В области пройдет парусная регата имени Высоцкого

24 июля в Тольятти (Комсомольское шоссе, 38) и 25 июля в Самаре (на острове Голодный) состоятся гонки крейсеров. А 25 июля юноши и девушки посоревнуются в гонках классов «Луч-радиал», «Лазер-стандарт», «Лазер-радиал», «Лазер 4,7». Победителей фестиваля наградят медалями и памятными призами.



ТРАНСПОРТ

На речных маршрутах появится возможность оплаты проезда онлайн

Представители Самарского речного пассажирского предприятия сообщили, что в городе планируют изменить механизм покупки билетов на пассажирские суда. Сейчас все желающие покупают их в кассах на речных вокзалах и пристанях или на самих транспортных средствах.

- С 1 августа введут электронную систему оплаты проезда и провоза багажа. Сначала она будет доступна льготным категориям граждан. Позже электронные билеты смогут купить все без исключения. Также будет доступна функция предварительной продажи, - рассказали в пресс-службе речных перевозчиков.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Снизилось число укусов клещей

За неделю, с 28 июня по 4 июля в Самарской области снизилось число нападений клещей - со 139 до 69 случаев. Из них 10 пострадавших - дети до 17 лет. Всего с начала 2021 года вредные паукообразные покусают 2 329 жителей, в том числе 752 ребенка. Этот показатель уменьшился по сравнению с прошлым годом.

Наибольшую опасность клещи представляют во дворах и на территориях около домов - здесь зафиксировали 1 122 случая. Затем следуют загородные участки - 705 случаев. На дикой природе от клещей пострадали 363 самарца, на кладбищах - 91, в парках и лесопарках - 44, в местах массового отдыха - 4.

СПОРТ |

Пилоты самарского ЦСКА завоевали пять медалей на чемпионате России

Чемпионат РФ по вертолетному спорту прошел в Тверской области. В нем участвовали 28 человек из разных областей. Разыграли семь комплектов медалей в дисциплинах «Навигация», «Полет на точность», «Развозка грузов», «Слалом», а также в общем и женском многоборье и командном зачете.



Рабочий момент

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Светлана Келасьева

Одним из популярнейших мест для прогулок сегодня является Вертолетная площадка в поселке Управленческий. 1 июля это общественное пространство официально открыли после реконструкции, и уже тысячи жителей и гостей города побывали здесь и оценили произошедшие перемены.

На территории появились трехуровневая терраса с прогулочными аллеями и смотровыми площадками, места для отдыха с навесами и лежаками. Пешеходные дорожки проложили таким образом, чтобы сохранить существующие зеленые насаждения. Помимо этого здесь высадили новые кустарники, цветы и травы, в том числе напоминающие о лугах декоративные злаки, тысячелистник. Общая площадь озеленения составила 6,5 тысячи квадратных метров.

- Я всегда любила «Вертолетку», но раньше она выглядела просто вато. Новый же облик этого места вызывает восхищение! Такие пространства нужны, чтобы отдыхать душой, наслаждаться волжскими видами, делать красивые фотографии на память, - поделилась впечатлениями жительница Тольятти **Ирина Кошелева**.

Однако не все гости «Вертолетки» приходят сюда с целью любоваться пейзажами и культурно отдохнуть. Председатель городской думы **Алексей Дегтев** расска-

СОХРАНИТЬ «ВЕРТОЛЕТКУ»

Самарцев призывают бережно относиться к благоустроенным пространствам

зал, что уже были и попытки порчи и хищения дорогостоящих зеленых насаждений, и попытки деформации армированных ограждений на нижней террасе - на них почему-то полюбили вставать ногами и раскачиваться не только дети, но и взрослые. Отдельный вопрос - соблюдение чистоты и порядка. К сожалению, некоторые

люди не считают необходимым носить мусор до урн, которые здесь установлены в достаточном количестве, а бросают его где попало.

- Мы специально приехали сюда из Тольятти, чтобы посмотреть, какие замечательные места появляются в нашем регионе, - говорит **Александра Диброва**. - Здесь все очень современно, красиво и про-

думано до мелочей: качели, лавочки, беседки. Конструкции легкие и в то же время функциональные. Есть где погулять с ребенком, спрятаться от дождя. Очень хочется, чтобы все это удалось сохранить, чтобы люди меньше мусорили и ничего не ломали. Будет крайне обидно, если это замечательное место утратит свою привлекательность.

- С каждым днем наш город преобразуется, проводится огромная работа совместно с общественниками, инициативными группами жителей, органами власти по созданию новых благоустроенных общественных пространств, дворов, которые становятся любимыми местами отдыха и досуга горожан, - отмечает **Алексей Дегтев**. - Самарцы с нетерпением ждали открытия обновленной Вертолетной площадки. Сюда вложены колоссальные ресурсы, прежде всего, это труд многих людей - дизайнеров, строителей, специалистов по озеленению. Наша общая задача состоит в том, чтобы не только создавать, но и сохранять и приумножать прекрасное. Призываю всех жителей и гостей города дорожить новым пространством, поддерживать чистоту, порядок и целостность объектов благоустройства.



БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2022

Приложение №3
к Порядку организации
бесплатной подписки
на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара
«Самарская газета»
Бубновой Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ



В соответствии с Постановлением Администрации городского округа Самара от 03.03.2021 №111 «Об утверждении Порядка определения объема и условий предоставления муниципальному автономному учреждению городского округа Самара «Самарская газета» субсидий на иные цели и признании утратившими силу отдельных муниципальных правовых актов»

Я, _____ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара
(почтовый индекс)

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Удостоверение/справка МСЭ серия _____ № _____
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2022 год.

Номер контактного телефона: _____

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О.)

Во всех почтовых отделениях до 30 сентября

Для проживающих в Самаре:

- ветеранов Великой Отечественной войны,
- ветеранов боевых действий,
- ветеранов военной службы,
- инвалидов.

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

Бесплатная подписка оформляется на одного подписчика - одна газета в неделю. Дни доставки: вторник или четверг. Редакция оставляет за собой право на распределение тиража по дням доставки.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - доставка во вторник, другому - доставка в четверг.

ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКИ:

Заполнить бланк заявления. Бланк вырезать из газеты или скачать на сайте: sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-lygotnyh-kategorij-grazhdan.

Передать заполненный бланк заявления:
- в почтовое отделение через почтальона, пригласив его по телефонам: **979-75-80, 8-917-145-25-82; 8-987-818-05-80**
- в редакцию по электронной почте: **bpodpiska@sgpress.ru**.

Предъявить при передаче заявления паспорт и документ, подтверждающий право на оформление бесплатной подписки (для ветеранов - удостоверение, для инвалидов - справку МСЭ):
- почтальону;
- по электронной почте вместе с заявлением выслать копию документа (заявление без копии документа приниматься не будет).

Справки по телефонам: **979-75-80, 8-917-145-25-82**

Кадры

Старшина спасательного поста №4 Алексей Феклов трудится на самарском пляже с 2014 года. Он отвечает за вторую очередь набережной - от «Кинапа» до бассейна ЦСКА ВВС. По образованию мужчина - инженер-технолог, гвардии-сержант запаса. «СГ» узнала у Алексея, как и зачем люди становятся спасателями, сколько времени дается на помощь утопающему и для кого на пляже развешаны круги.

ПРОФЕССИИ

Жанна Скокова

Про принципы работы

Мой трудовой день начинается с того, что утром я прихожу на пост, переодеваюсь в рабочую форму, развешиваю круги, спасательные концы Александрова (плавающий тонкий корабельный трос - прим. авт.). На двух постах работают 12 спасателей, а посетителей на пляже может находиться несколько тысяч - особенно в жаркие дни. Чисто физически мы не можем проследить за каждым человеком в воде. Средства спасения, которые развешаны на пляже, в первую очередь нужны для того, чтобы люди могли сами оказать помощь тем, кто терпит бедствие.

Наша зона ответственности - это участок на второй очереди набережной, но мы работаем и за границей пляжа, предупреждая самарцев о местах, где купаться нельзя. Например, возле «Кинапа» до дна около девяти метров. Плыть там очень опасно. Не дай бог у кого-то сведет ногу: в воде темно и ничего не видно, поэтому вытаскивать пострадавшего из этой ямы будет очень тяжело. Возле поста глубина перед буйками метра три-четыре. Когда здесь ныряешь, видно дно, можно ориентироваться по камням и деревьям. Там я все знаю как свои пять пальцев.

Через каждые полчаса-час спасатель совершает обход, а если людей на пляже очень много, то территорию мониторят непрерывно. Рабочий день длится с 9:00 до 21:00. После его завершения остается один дежурный, который ночью охраняет имущество поста - жилеты, рации, рупор, бинокли.

Про навыки спасателя

Изначально я планировал учиться в МЧС на офицера, но не срослось. Тогда пошел в спасатели на пляже, чтобы помогать людям. У меня были наставники, они учили, как правильно плыть кролем, как разрабатывать дыхание. Навыки нарабатываются постепенно.

Вообще здесь работают идейные ребята. Некоторые думают, что быть спасателем легко, просто ку-

Спасатели предупреждают, что распивать спиртное на пляже опасно для жизни. Человеку в алкогольном опьянении нельзя плавать. Примерно 30% смертей на воде летом происходят из-за несоблюдения этого правила.



Алексей Феклов: «Все решают секунды»

Спасатель рассказал о своей работе на пляже



порт, но это совсем не так. Представьте жару 37 градусов, при которой надо стоять на металлической вышке. И песок на пляже просто раскаленный, обжигает ноги. В этом мало приятного. Но сама работа интересная и ответственная. Только нужно реагировать на все адекватно: если человек при виде крови или мертвого тела падает в обморок, профессия точно не для него.

Спасатели - это люди, подготовленные физически, отдающие себе отчет в том, что от их действий зависит человеческая жизнь. Вовремя увидел, быстро прибежал, правильно подплыл, вытащил, оказал

первую помощь. Все решают секунды. Человеческий мозг может оставаться без поступления кислорода пять минут. При этом многое зависит от температуры воды: в более холодной клетка разрушается дольше. На суше пострадавшему необходимо провести сердечно-легочную реанимацию, привести его в сознание, дожидаться скорую помощь.

За время своей работы я участвовал в спасении девяти человек. Также на моей памяти четыре летальных исхода. Двое утонули ночью и двое днем. Первый трагический случай, с которым я столкнулся, произошел в 2015 го-

ду. 61-летняя женщина пришла на пляж с внучкой. Они отправились купаться. Народу было очень много, поэтому девочка быстро потеряла бабушку. Она рассказала об этом другой отдыхающей, которая решила проявить инициативу и сама начала вести поиски. Драгоценное время было утеряно. Тело в воде случайно обнаружили молодые люди. Я поплыл к месту и увидел, что женщина находится в метре от дна. Это означало, что в легких еще сохранился воздух, а значит, есть надежда. Но после всех попыток и реанимации в течение двух часов мы не смогли вернуть ее к жизни. Человек пробыл в воде больше



15 минут. Как показало вскрытие, причиной стал сердечный приступ.

Про происшествия и причины

В этом году ЧП произошло во время «Волгафеста» - тонул ребенок. Его мама в это время находилась на фестивале. Я сидел перед постом и увидел, как мальчик 7-8 лет барахтается в воде. Потом он стал всплывать и снова погружаться, как поплавок. Я побежал на помощь, доплыл до него и вытащил на берег. Повезло, что ребенок не успел наглотаться воды. Такие случаи - не редкость. Даже в дни, когда людей на пляже немного, дети все равно теряются. Все зависит от ответственности родителей.

Но чаще нам приходится спасать взрослых. Они могут делать все что угодно, не думая об опасности. Например, не стоит выпивать алкоголь и лезть в холодную реку, это может спровоцировать сердечный приступ и летальный исход. Также играет роль случай. Когда по реке проходит баржа или большой корабль, образуется волна, которая может унести на глубину человека, не умеющего плавать.

К воде надо относиться серьезно. Это агрессивная среда. Малейшая ошибка или пренебрежение могут привести к печальным последствиям.

Кроме того, мы оказываем помощь тем, кто пострадал на суше. Не так давно был случай - девочка занималась на брусках, ударила носом и получила рассечение. Спасатели привели ее в чувство, наложили компресс, чтобы не было большой гематомы. Дождались отца, который отвез ребенка в травмпункт. Или парень однажды получил черепно-мозговую травму. Он занимался цирковыми выступлениями, показывал разные акробатические упражнения и неудачно упал во время сальто. Молодой человек поблдевел, мы сразу схватили его под руки, дали аммиак, забинтовали голову и передали медикам.

В сильную жару бывают тепловые и солнечные удары. В этом случае необходимо охладить человека, отнести его в тень, дать воды, обеспечить прилив крови к мозгу. И обязательно дождаться врача, потому что существует вероятность осложнений.

Случаются и мелкие происшествия, например, люди теряют вещи. Мы находили ключи от машин, квартир, цепочки, крестики. Если вы что-то потеряли, всегда можно подойти к спасательному посту и спросить или написать в группу в контакте Общества спасения на водах.

Самара в кадре

ИСКУССТВО

ЧЕРНО-БЕЛОЕ НАСТОЯЩЕЕ

Фотограф Сергей Осьмачкин о первых фотоклубах, жизни на Некрасовской и духе купеческого города

Глядя на фотографии этого автора, порой трудно узнать Самару, хотя заметны все ее характерные черты - уютные дворики, узкие улочки, дореволюционная архитектура. В объективе Осьмачкина даже современные городские пейзажи обретают стиль ретро и кажутся совсем иными. А его коллекция снимков из прошлого переносит в эпоху пышных причесок 1980-х, разрухи лихих 1990-х и халатности 2000-х. Поговорили с Сергеем о его особом взгляде на родной город и творческом пути.



Жанна Скокова

«Я лазил по крышам»

Когда я учился в школе, стал фотографировать своих одноклассников. Тогда этот процесс был связан с химией и фотобумагой. Классе в девятом мне захотелось сделать не просто снимок на память, а что-то интересное с точки зрения визуальной составляющей. Тогда же мне попался журнал «Советское фото», на последних страницах которого размещали снимки любителей. И я начал узнавать, есть ли у нас фотоклуб. Оказалось, что он находится в Доме молодежи на улице Молодогвардейской (в то время учреждение называлось ГМК-62). Там занимались фотолюбители из авиационного института и политеха. Я оказался самым младшим.

Кружок был бесплатный и совершенно добровольный. Каждый четверг в нем собирались люди, приносили фотографии и обсуждали их, делились знаниями. Еще я записался в библиотеку, где изучал журналы. Уже тогда мне очень нравилось снимать город. Я лазил по крышам - они были доступны, чердаки открыты. Можно было попасть на крыши кинотеатра «Молот», домов на улице Ленинградской, где еще ходили троллейбусы. Очень было удобно. Во-первых, потому, что точка съемки неожиданная. Во-вторых - люди не смотрели вверх, они были озабочены своими делами, а мне было некомфортно снимать в городской толпе.

К сожалению, те старые снимки не сохранились. В фотоклуб я пришел в 1977-м, потом было много переездов - естественно, все затерялось. Где-то в архиве есть кадр, который я сделал телевиком в ужасный снегопад. Он получился забавный: люди идут немного сплюсненные, и видно троллейбусные провода. Найти бы те пленки... Зато живы кадры с моей первой поездки на Грушинский фестиваль в 1978 году.

Тогда у меня был самый обыкновенный фотоаппарат «Смена-8М», им пользовались все фотолюбители. Потом я снимал на «ФЭД» и «Зенит». Японская тех-

ника в то время стоила каких-то невероятных денег - 1 500-2 000 рублей. В начале 1980-х годов я трудился в драматическом театре на ставке в 80 рублей. В подвале была небольшая комнатка, от старого фотографа остались увеличитель, огромные ванны для больших плакатов и рекламы. Это была очень хорошая школа в плане работы со светом, он был жесткий, театральный. Еще подрабатывал дворником в институте культуры на Красноармейской - не оставлял надежду накопить на серьезный фотоаппарат.

«Душа в том, что ты делаешь»

Фотоклуб «Самара» сотрудничал с клубами из разных городов СССР. Мы ездили друг к другу в гости, брали с собой лучшие свои работы, анализировали их, критиковали. Иногда это были личные визиты, а иногда мы отправляли коллекции клуба, чтобы проанализировать их на творческих встречах. В результате я получал приглашения организовать персональные выставки. В 1980-х мои снимки увидели в Новосибирске, Пензе, Кишиневе и Архангельске. Тогда я тоже фотографировал город, жил на улице Некрасовской рядом со сквером и кафе «Три вяза», где сейчас находится гостиница.

Работы печатались на фотобумаге. Свои снимки я всегда печатал сам, с самого детства. Тогда мы и не представляли, что возможен другой вариант. Для меня это было закономерной частью процесса. Примерно два раза в неделю я запирался в темной комнате с негативами, проявителями, закрепителями...

Сейчас я скептически отношусь к мнению о том, что в пленке есть душа, а в цифре нет. Это миф. Не важно, с пленкой ты работаешь или с цифрой - душа в том, что ты снял, в самой фотографии. Или ее там нет. Все очень просто.

На выставку «Логика разрыва. 50 лет искусства фотографии в Самаре», которая проходила не так давно в галерее «Виктория», я взял немного своих снимков из 1980-90-х годов. Также среди экспонатов можно было увидеть ра-

боты моего первого учителя в фотоклубе «Параллакс» Владимира Привалова и моего друга, известного в Самаре художника Георгия Кикина. Это проверенные временем снимки. Куратор Сергей Баландин придумал разделить зал перегородкой. В соседней части он попросил развесить свои работы ребят, совершенно мне незнакомых, в том числе тех, кто занимается аналоговой съемкой. При этом между нами не было глухой стены - зритель мог перебраться с одной стороны на другую.

Я сразу заметил, что для молодых авторов была особая ценность в самой пленке: что бы они на нее ни сняли, им уже нравится. Я могу это понять: затрачены значительные средства, энергия, личное время. Однако сама по себе пленка и весь сложный процесс печати не гарантируют качество.

«Изменился дух города»

Меня всегда привлекала именно старая Самара. Дома там не самые удобные для жизни, порой они совершенно непотребно выглядят. Дерево гниет, а кирпич рассыпается. Но это именно то, что отличает наш город от Москвы, например, или от Ульяновска. Это его самобытный облик.

Купеческая Самара неброская и неяркая в сравнении со столицами. У нас нет крутых и богатых дворцов, как в Питере и Москве. В центре небольшого провинциального города важно соотношение человеческих пропорций и уюта для жизни. Заметьте, высотки в старом городе не строили - максимум три-четыре этажа. Небольшие улицы, небольшие дворы невольно делали людей ближе друг к другу.

Во всем цивилизованном мире исторический центр находится под охраной государства. Его нельзя застраивать заново - только реставрировать. Но людям, которые имеют деньги, невыгодно вкладывать их в воссоздание архитектурных памятников - с точки зрения капиталистических отношений куда эффективнее построить большой новый дом. Я не буду кричать: «Ах, это безобразие!» - такова жизнь, от нее никуда не денешься. То, что было раньше, мне очень сильно по душе, но

Сергей Осьмачкин родился в 1961 году. Является основателем фотоклуба «Самара» (1985 - 1990-е годы) и членом Союза фотохудожников России. Участвовал в более чем ста выставках в нашей стране и за рубежом. Его работы находятся в музеях и частных коллекциях по всему миру.

Самара в кадре



то, что есть сейчас, тоже хочется зафиксировать. Со временем в городе появляются новые интересные вещи с точки зрения архитектуры. Например, мне нравится строящийся Дворец спорта.

Разница между Самарой из 1980-90-х годов и современной в том, что изменился дух города. Если зайти во двор многоэтажки, то там никого не будет, только холод. Никто не бежит на ярких детских площадках - мне кажется, они всегда пустуют. И шикарный высотный монстр - точь-в-точь московский или питерский: такие же стройматериалы, все типовое. Зачастую это чистой воды китч. Да, десятилетия назад в старом городе было еще больше маргинальных личностей и не самых благополучных людей, помой выливали буквально под ноги. Но при этом чувствовались некий уют и душевность. У нас в коммуналке было пять соседей, одна кухня и один туалет. На первом этаже и в подвале обитали заводские ребята, баловались наркотиками и алкоголем. Мы не оценивали, плохо это или хорошо, - просто принимали как данность.

В конце 1990-х и начале 2000-х годов Самара была бедным городом с плохим асфальтом. Не было удобств в виде лавочек. В скверах негде было отдохнуть. Сейчас стали больше вкладываться в благоу-

стройство. Но в моих фотографиях это никак не отражается. У нас много фотографов, которые снимают открыточные виды. Я же не делаю на этом акцент.

«Вот он, сюжет!»

Много в моей работе зависит от света, времени года, погоды и внутреннего состояния. Допустим, я выхожу на съемку и не могу ничего снимать - не лежит душа. Прохожу по знакомой улице и иной раз даже фотоаппарат не вынимаю. А иногда только выхожу из автобуса и понимаю - вот он, сюжет! Те же самые дома каждый раз выглядят по-разному.

Я ни в коем случае не использую штатив, он мешает динамике. Пусть я немного пожертвую качеством, но буду свободен в выборе точки съемки, ничто не будет меня ограничивать.

Мы выросли на эстетике черно-белых фотографий. В советское время цвет был недоступен. Только в 1990-х в свободной продаже появился цветной Kodak - он и раньше был, но не здесь и не у всех. Черно-белая палитра дает более лаконичный рисунок, картинка имеет четкую графику.

Сложность работы с цветом в том, что он слабоуправляем. Художник может долго выбирать палитру, а у фотографов картинки зачастую получаются не цветные, а цветастые - это большая разница.

Из современных мастеров могу назвать Гарри Груйера (бельгийский автор, который признан мастером цветной фотографии - прим. авт.). Он очень давно работает и создает удивительные снимки. Есть Анри Картье-Брессон (отец фотожурналистики, французский художник и основатель жанра уличной фотографии - прим. авт.). Он действительно гениален. Есть Георгий Пинхасов (единственный русский фотограф, принятый в агентство Magnum - прим. авт.), который живет то в Москве, то в Париже. Общаться с ним одно удовольствие. Тарковский разрешил ему поработать на съемочной площадке фильма «Сталкер» в 1979 году. Это дало старт его карьере. Ежедневно Пинхасов подтверждает свой высокий уровень.

К сожалению, в Самаре профессионалов мало интересует творческая составляющая. Достояна уважения ваша коллега Катя Елизарова. У нее глаза горят. Возможно, я кого-то не знаю, так как в Самаре много новых имен.

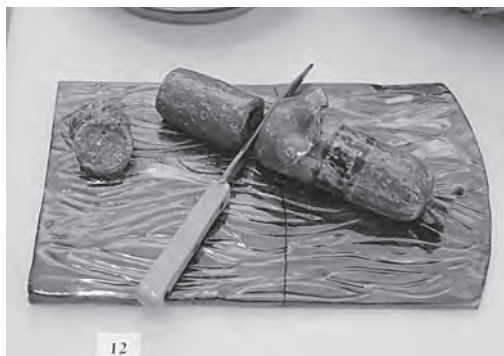
10 августа открывается персональная выставка Сергея Осъмачкина в Музее истории фотографии в Санкт-Петербурге.



Районный масштаб

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Ксения Колинько: «Чтобы создавать вечное, нужно многому научиться»



Ева Скатица

Магия художественного искусства

В художественные мастерские при музее я пришла в четвертом классе и занималась здесь почти семь лет.

С раннего возраста я любила рисовать и лепить фигурки из пластилина. Родители, видя, насколько серьезно мое увлечение, узнали через знакомых, что в Самаре есть Детская картинная галерея, где с ребятами занимаются профессиональные художники, и решили меня туда отвести. Мы с мамой пришли к основательнице и директору музея Нине Васильевне Иевлевой, и она предложила мне поступить в мастерскую керамики и гончарного ремесла.

Моим педагогом стала замечательная Валентина Алексеевна Свешникова, которая вместе с Ниной Васильевной была инициатором и создателем этой мастерской. Она ленинградка, выпускница знаменитого художественно-промышленного училища имени Мухомовой (теперь СПГХПА имени Штиглица), училась на отделении керамики и стекла, член Союза художников России.

Параллельно с керамикой я получала знания в области изобразительного искусства в мастерских Ольги Бакановой и Нины Иевлевой.

После окончания школы поступила на живописное отделение Самарского художественного училища имени Петрова-Водкина. Так что по первой профессии я художник-живописец. А второе образование получала уже по направлению «декоративно-прикладное искусство» на заочном отделении Самарского института культуры.

Мастерскую пришлось создавать заново

- Работать в Детской картинной галерее я стала сразу после окон-

Молодой педагог о работе в мастерской керамики Детской картинной галереи

При муниципальном музее «Детская картинная галерея» работают четыре художественные мастерские развития детского изобразительного творчества. Одна из них - керамики и гончарного ремесла. Ее руководительница - выпускница Самарского художественного училища имени Петрова-Водкина Ксения Колинько. Еще недавно она сама была здесь воспитанницей, а теперь занимается развитием юных дарований.



чания художественного училища, в 2015 году. Преподавать в мастерской керамики меня позвала Нина Васильевна. Так случилось, что Валентина Алексеевна уехала в Санкт-Петербург и мастерская временно приостановила работу. Стоит ли говорить о том, как я была счастлива, получив это предложение? У меня не было ни минуты раздумий - соглашаться на него или нет. Не только потому, что керамику я хорошо знаю и люблю - осуществилась моя заветная мечта работать в мастерских при музее.

Когда я пришла, оборудование уже разобрали, гончарные круги распилили. Остались лишь печи для обжига. Пришлось начинать заново. Сделать все как прежде не получилось. Раньше весь дом, который находится во дворе особняка Клодта, принадлежал керамистам, а сейчас только часть помещений на первом этаже. Есть комнаты для лепки и росписи, подготовки и хранения материала, а также помеще-

ние для сушки готовых изделий.

Были сложности и с материалами для работы. Часть инструментов мне пришлось делать самостоятельно. Например, вытачивать палочки, петельки для срезания глины, резать из дощечек подставки для работ. А за глиной первое время ездила в село Переволоки под Тольятти.

Я пришла в июне, и за лето нужно было успеть подготовить мастерскую к началу учебного года, чтобы уже полноценно проводить занятия. Взамен старых деревянных гончарных кругов приобрели электрический.

Выращивать вазы и кувшины

- Керамика - это очень древнее и практически вечное искусство. Здесь все зависит от правильного обжига изделий. Картины, написанные маслом, могут сгореть, а плитку, вазы, посуду и скульптуры из глины огонь только укрепляет. Но чтобы создавать веч-

ные вещи, нужно сначала многому научиться.

В мастерскую керамики мы набираем четыре группы, в каждой по 8-10 ребят в возрасте 10-15 лет. Берем всех, кто хочет у нас заниматься. На занятиях новички и воспитанники с опытом работают вместе. Это наша традиция. Программа обучения большая и интересная. Ребята изучают историю керамики и гончарного искусства и одновременно учатся работать ленточно-жгутовым методом, с пластинами глины и гипсовыми формами.

Каждое занятие посвящено какой-то теме, связанной с той или иной технологией. Что мы только не лепили - и подсвечники, и вазы, и цветы, и различные фигурки. Работаем с глазурью и разными глинами.

Еще у нас принцип, заложенный Валентиной Алексеевной Свешниковой - создавать не одноразовые работы, когда пришел ребенок и слепил кружечку

или гранатик. В нашей мастерской это длительный процесс, который занимает от нескольких дней до нескольких недель. Предварительно ребята рисуют эскиз будущего изделия в натуральную величину и лишь затем начинают «выращивать» свои вазы, кувшины, скульптуры.

Мастерская керамики при Детской картинной галерее - это сегодня моя жизнь. Даже в выходные часто прихожу на работу. Особенно когда готовые изделия мы отправляем на сушку. В зависимости от их размеров этот процесс занимает две-три недели. Глина - очень чувствительный материал, и нужно постоянно следить за температурой и влажностью воздуха в помещении. В нем не должно быть сквозняков, иначе керамика деформируется, в ней появятся трещины и даже разрывы.

«Какого цвета настроение?»

- Таким образом, в течение учебного полугодия мы с ребятами проходим пять-шесть тем, примерно такое же количество работ они лепят. По итогам комиссии, в которую входят педагоги наших мастерских, отбирает лучшие для художественного фонда музея. Эти изделия выставляются в залах галереи. Сейчас, например, проходит выставка «Какого цвета настроение?», где наряду с картинами, рисунками и макетами представлены работы керамистов нашей мастерской на тему «Приятного аппетита!». В первом полугодии мы с ребятами учились передавать фактуру различных продуктов.

Но и с окончанием учебного года деятельность мастерской не останавливается - Детская картинная галерея традиционно организует «Летние мастерские в саду у Клодта». Кроме того, в июне и июле я проводила мастер-классы «Барыня-сударыня» - учила детей лепке и росписи фигурок из глины.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ
ПРИЕМНЫЕ

Железнодорожный район
ул. Урицкого, 21, 339-01-39,
admigel@samadm.ru

Кировский район
пр. Кирова, 157, 995-25-15,
admkir@samadm.ru

Красноглинский район
ул. Сергея Лазо, 11, 950-67-26, 950-35-12,
krgl@samadm.ru

Куйбышевский район
ул. Зеленая, 14а, 330-36-50, 330-29-55,
kujadm@samadm.ru

Ленинский район
ул. Садовая, 243, 337-03-44,
lenadm@samadm.ru

Октябрьский район
ул. Ново-Садовая, 20, 337-17-57,
oktadm@samadm.ru

Промышленный район
ул. Краснодонская, 32, 995-50-62, 995-91-37,
promadm@samadm.ru

Самарский район
ул. Некрасовская, 38, 333-32-96,
smradm@samadm.ru

Советский район
ул. Советской Армии, 27, 262-79-35,
sovadm@samadm.ru

ОБЩЕСТВО

КРАСИВАЯ. УДОБНАЯ. ДОЛГОЖДАННАЯ

Детская поликлиника в поселке Мехзавод в этом году отпраздновала новоселье

Ирина Исаева

Нацпроекты меняют жизнь людей. Так, в этом году в Красноглинском районе состоялось событие, которого несколько десятилетий ждали и малыши, и их родители, и врачи. Новое медучреждение горстеприимно распахнуло свои двери для пациентов до 18 лет.

Командная работа

Детское поликлиническое отделение Самарской городской больницы №7 в поселке Мехзавод долгие годы размещалось в приспособленном здании. Когда-то тут были ясли, а потом здание отдали поликлинике.

- Ходить сюда было страшно. Полы проваливались, лестницы старые. Никакой ремонт не спас бы, здание безнадежно обветшало и устарело. Я ходила сюда сначала с сыном, потом с внуком, и ничего не менялось, - вспоминает мама и бабушка **Светлана Аникина**.

В этом году поликлиника наконец обрела новый адрес: квартал 2, дом 30. Когда-то здесь был стационар, потом хоспис, женская консультация.

- В 2019 году было принято решение провести капитальный ремонт в бывшем заводском стационаре. Он был передан нам. Работы начали осенью. В здании заменили крышу, установили новые окна, отремонтировали фасад, поменяли все коммуникации. Также заменили теплоузел, вентиляцию и электрику. Можно сказать, от старого здания остались одни стены, - рассказывает главный врач больницы **Анна Дубасова**, - это не было бы возможно без помощи региональных властей, министра здравоохранения **Армена Бяна**, депутата Государственной думы **Виктора Казакова**.

- Благодаря большому энтузиасту детского спорта **Ивану Мотынге** в поликлинике оборудо-



ван зал лечебной физкультуры: в нем есть все что нужно для реабилитации детей после травм или с врожденными заболеваниями. Это командная работа. Вклад каждого бесценен, - продолжает **Анна Дубасова**.

Есть все необходимое

Здание большое, трехэтажное. В поликлинике появилось отделение физиотерапии, которого раньше не было, комфортная зона ожидания с местом для игр, комнатой для кормления грудью.

- В этом здании совсем скоро будет открыт дневной стационар для детей - площади позволяют. Сюда же мы перенесем детскую стоматологию. В общем, здесь будет все необходимое для оказания медицинской помощи маленьким пациентам, уже работают узкие специалисты. Нехватки в кадрах у нас нет: в ближайшее время на работу выйдет новый педиатр, - говорит **Анна Дубасова**.

В отличие от старого помещения, в новом здании у каждого врача свой кабинет, а не один

С 2017 года в Самарской области реализуется проект «Бережливая поликлиника». В своем Послании 2019 года губернатор **Дмитрий Азаров** отметил, что «Бережливая поликлиника» - это поликлиника, которая бережет нервы, время, здоровье пациента. В этом году принципы «бережливого производства» будут внедрены в 78 детских и 15 взрослых поликлинических отделениях, в том числе в отдаленных районах губернии.

Так, в детских поликлинических отделениях Самарской городской больницы №7 реализуется пять проектов, направленных на совершенствование процесса вакцинопрофилактики, сокращение времени проведения диспансеризации, повышение производительности работы клиничко-диагностической лаборатории, увеличение доли пациентов, воспользовавшихся электронной записью на прием к врачу, внедрение эффективной навигации.

на двоих. Площади позволяют. Более того, родителям не нужно ждать приема часами: электронная очередь - вещь весьма удобная.

- Самое сложное - научить людей приходить ко времени, - улыбается главный врач. - Но постепенно, уверена, все привыкнут. Главное - соблюдать требования безопасности, это сейчас очень важно.

Еще одно достоинство новой поликлиники - лор-комбайн. Этот уникальный аппарат позволяет проводить небольшие манипуляции и операции по месту жительства, а не ездить в другие районы, как было раньше. Всего на медицинское оборудование было выделено более полутора миллионов рублей в рамках национального проекта «Здравоохранение». В том числе здесь появился самый современный аппарат ультразвукового исследования.

И елочки сохранили

Внутри помещение поликлиники выглядит идеально.

- Красиво, комфортно, - делится впечатлениями молодая

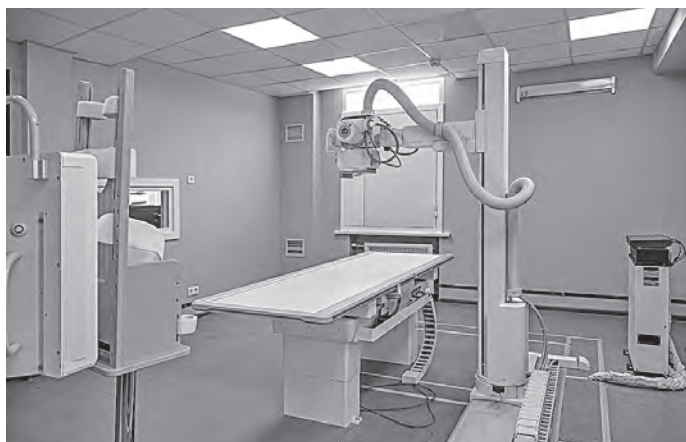
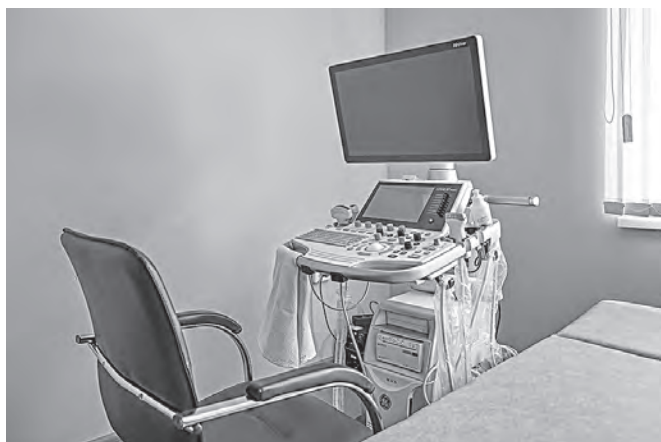
мама **Арина Куликова**. - Приходим сюда с удовольствием.

Пациентами новой поликлиники станут не только жители Мехзавода.

- Мы стремимся расширять площади: поселок прирастает за счет микрорайона Новая Самара, - говорит **Анна Дубасова**. - Если сейчас у нас около 7 тысяч детей, то в перспективе у нас будет на 3-4 тысячи маленьких пациентов больше. Поликлиника к этому готова. Есть возможность открытия новых участков.

Территория рядом с новой поликлиникой также изменилась.

- В этом здании не раз была глава Самары **Елена Лапушкина**. Мэр сказала: такая современная больница, надо, чтобы и территория рядом радовала глаз. Мы попали в программу «Комфортная городская среда». Около поликлиники появились газоны, скамейки, цветы, тротуары. К радости жителей, удалось сохранить ели, которые росли тут много лет. Я вижу, что люди приходят сюда не только на прием к специалистам, но и просто погулять. Работы будут завершены к 1 сентября, - говорит **Дубасова**.





Инструкция

Ситуации, когда необходима юридическая консультация, оформление документов или представительство в суде, бывают разные. Одни из нас решают вопросы через знакомых специалистов, другие самостоятельно, третьи обращаются в юридическую фирму. Интернет пестрит рекламой компаний, обещающих стопроцентный результат и большие скидки. Тем не менее количество случаев оказания услуг ненадлежащего качества увеличивается, а вернуть заплаченные деньги не всегда удается даже через суд. «СГ» разобралась, почему так происходит и что делать, чтобы не попасться на удочку юристов-аферистов.

ПРАКТИКА

Людмила Гуреева

Доверяем и проверяем

Перед тем как обратиться в ту или иную юридическую фирму, ознакомьтесь с ее учредительными документами и опытом работы. Опирайтесь только на отзывы в интернете не стоит. Положительные могут быть написаны по заказу, а отрицательные - конкурентами. К тому же весь негатив с сайта или из соцсетей компания при желании может удалить.

По Гражданскому кодексу РФ (ГК РФ) организация должна быть зарегистрирована в Едином государственном реестре юридических лиц

А БЫЛА ЛИ УСЛУГА?

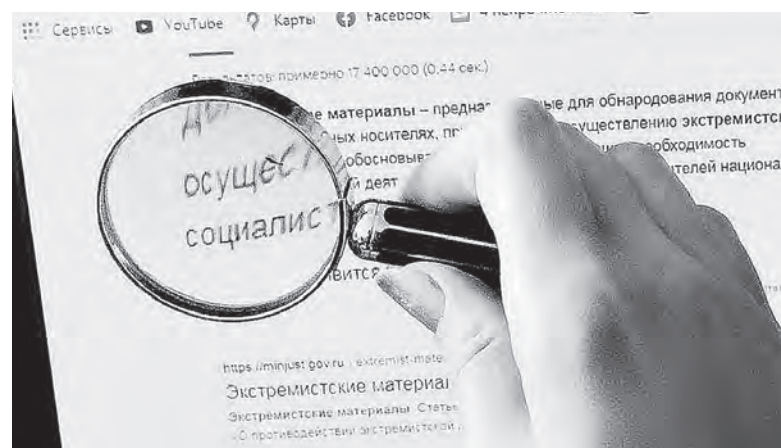
Что нужно учесть при обращении в юридическую фирму

(ЕГРЮЛ). Введите ее ИНН или наименование на официальном сайте Федеральной налоговой службы (ФНС) и получите выписку.

В свободном доступе в интернете можно найти данные о судебных делах компании - выяснить, часто ли она является ответчиком, по каким искам, узнать размер сумм к взысканию, уточнить, возбуждены ли исполнительные производства.

Если организация или индивидуальный предприниматель не числятся в государственном реестре, они осуществляют незаконное предпринимательство, за которое предусмотрена в том числе уголовная ответственность.

Еще один важный момент при выборе: деловая переписка и получение документации должны производиться по юридическому адресу фирмы. Другие почтовые адреса официально не рассматриваются.



По рукам

Итак, юридическая контора выбрана, и вы готовы заключить договор оказания услуг.

По статье 432 ГК РФ договор считается заключенным, если между сторонами достигнуто соглашение по всем существенным условиям. В нашем случае это:

- предмет договора, то есть основные действия сторон;
- вид (перечень) услуг, которые будет осуществлять исполнитель. Продумайте этот пункт, он должен быть подробным и исчерпывающим. К примеру, понятия «консультация», «пакет документов» и «помощь в оформлении» по смыслу очень размытые;
- стоимость работ (услуг). Она может быть фиксированная на весь срок действия договора и не подлежать изменению либо меняться по соглашению сторон;
- срок оказания услуг. Указывается период, за который услуга должна быть полностью оказана либо конкретная дата окончания работ. Можно установить сроки исполнения каждого этапа работ.

По общему правилу исполнитель должен оказать услуги лично, своими силами и средствами. Если вы не против помощников, отразите это в условиях. Важно: за все действия привлеченных лиц ответственность по договору оказания услуг несет исполнитель. Если хотите контролировать ход работы, это тоже стоит прописать.

За невыполнение условий к сторонам применяется мера ответственности в виде пени, штрафов, неустойки и др.

Согласно статье 450 ГК РФ любые пункты и условия договора можно изменить по соглашению сторон, оформив это в письменном виде. Как правило, заключается дополнительное соглашение.

Текст договора должен быть четким, читаемым, смысл понятным, исключающим двойное толкование. Особое внимание обращайте на примечания мелким шрифтом, звездочки и сноски. Их наличие крайне нежелательно. Если договор не прошит, распишитесь на каждом листе и потребуйте того же от исполнителя - это исключит подмену страниц.

Убедитесь, что подписант со стороны исполнителя имеет право подписи, то есть это сам директор фирмы или уполномоченное лицо, действующее по доверенности. Не стесняйтесь попросить и изучить документы компании - вы платите за услугу деньги.

Договор и прилагаемые документы лучше сфотографировать и сделать копии на случай утери.

Выясните, кто именно будет заниматься решением вашего вопроса, возьмите контакты.

Не забывайте и о своих обязанностях заказчика: своевременной оплате, предоставлении необходимых для работы исполнителя документов, достоверной информации и выполнении других условий договора.

Если вы решили отказаться от договора или обратиться в другую фирму, вы обязаны возместить исполнителю фактически понесенные им расходы. Оказание услуг (выполнение работ) подтверждается актом, подписанным сторонами. Это означает, что заказчик не имеет претензий к качеству и срокам работы исполнителя.

К ответу

Согласно статье 4 Федерального Закона РФ от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей» продавец (исполнитель) обязан передать потребителю товар (выполнить работу, оказать услугу), качество которого соответствует договору», а статья 13 говорит, что за нарушение прав потребителей исполнитель несет ответственность по закону или по договору. Для этого там и прописываются меры ответственности.

Если вас не устроил результат оказанной услуги или срок окончания работ значительно превысил оговоренный в соглашении, отразите это в акте выполненных работ. Укажите там, что услуга не оказана или оказана некачественно. Акт можно не подписывать вовсе и представить исполнителю письменный отказ с уточнением причин.

В претензии, направленной исполнителю, изложите обстоятельства дела и свои требования: вернуть деньги, возместить расходы, которые вы понесли из-за невыполнения работы и т.п. Установите срок. Претензия вручается лично под роспись на экземпляре заявителя или направляется по почте заказным письмом с уведомлением.

Если исполнитель отказал или проигнорировал ваше требование, обращайтесь в суд. В исковом заявлении укажите все обстоятельства нарушения ваших прав и приложите документы, включая переписку и претензию. Судебные расходы и, возможно, причиненный моральный вред по вашему заявлению в случае выигрыша дела также взыскиваются с исполнителя.

Юристы или аферисты

Рынок юридических услуг сейчас настолько развит, что помимо компаний и физических лиц, добросовестно выполняющих свою работу и дорожащих репутацией, существует множество фирм-однодневок и «гастролеров», просто желающих нажиться по-быстрому. Вот несколько основных признаков, которые должны вас насторожить:

- навязчивая реклама и гарантия 100% результата;
- фактическое отсутствие компании по юридическому адресу, общение с клиентом исключительно по телефону;
- консультирующий сотрудник уходит от прямого ответа на вопрос, применяет общие фразы, не ориентируется в законодательстве;
- в договоре оказания услуг предусмотрена предоплата, нет перечня работ, обязанности исполнителя размыты, неконкретны, отсутствуют меры ответственности, встречаются фразы «при наличии средств, сотрудников, ресурсов или возможностей». Это очень удобное условие, чтобы уйти от ответственности за неисполнение обязанностей;
- интерес к клиенту теряется сразу после получения денег за услуги;
- постоянная смена исполнителей: заключает договор один сотрудник, начинает работу второй, с претензиями разбирается третий. Они, конечно же, друг друга «не знают», а при разбирательствах все «уволились» или «болеют»;
- «руководитель-невидимка»: с ним невозможно пообщаться ни при каких обстоятельствах, он всегда в отъезде, в отпуске, на совещании и много где еще;
- откровенное хамство и угрозы в случае требования вернуть оплату за неоказанную услугу. Здесь уже без полиции и прокуратуры не обойтись.

Цель указанных контор - заключить как можно больше договоров, привлечь максимальную сумму в деловой оборот. Интересы клиентов их не волнуют. Вместо ликвидированной фирмы появляется новая, с другим названием и прежними учредителями.

Чтобы получить качественную услугу, сберечь нервы и не переплатить, обращайтесь в проверенные, стабильно работающие и хорошо зарекомендовавшие себя компании.

Официальное опубликование

АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО
ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРАОПОВЕЩЕНИЕ
о начале публичных слушаний
от 13.07.2021

1. Наименование проекта: планировка территории (проекта межевания территории) в границах квартала, ограниченного улицами Краснодонской, Мирной, Коломенским переулком, проспектом Карла Маркса в Кировском внутригородском районе городского округа Самара.

2. Перечень информационных материалов к проекту: документация по планировке территории (проекта межевания территории) в границах квартала, ограниченного улицами Краснодонской, Мирной, Коломенским переулком, проспектом Карла Маркса в Кировском внутригородском районе городского округа Самара.

3. Порядок проведения публичных слушаний: в соответствии с Положением «О порядке организации и проведения публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности в Кировском внутригородском районе городского округа Самара», утвержденным Решением Совета депутатов Кировского внутригородского района городского округа Самара от 31.08.2018 № 130.

4. Срок проведения публичных слушаний: с 13.07.2021 по 19.08.2021

5. Место, дата открытия экспозиции проекта в помещении Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара по адресу: 443077 г. Самара, пр. Кирова, д. 155 А, в холле 1-го этажа, с 22.07.2021.

6. Срок проведения экспозиции проекта, дни и часы, в которые возможно посещение экспозиции с 22.07.2021 по 12.08.2021, с понедельника по пятницу с 09.00 до 12.00 и с 14.00 до 16.30 часов

7. Форма и порядок внесения участниками публичных слушаний предложений и замечаний, касающихся проекта в период размещения информационных материалов и проведения экспозиции проекта:

- в письменной или устной форме в ходе проведения собрания участников публичных слушаний,
- в письменной форме в адрес Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара,
- посредством записи в книге (журнале) посетителей экспозиции проекта, подлежащих рассмотрению на публичных слушаниях.

8. Срок внесения участниками публичных слушаний предложений и замечаний, касающихся проекта с 22.07.2021 по 12.08.2021.

9. Официальный сайт, на котором будет размещен проект, подлежащий рассмотрению на публичных слушаниях, и информационные материалы к нему сайт Администрации городского округа Самара www.samadm.ru в подразделе «Кировский район. Для населения» и в газете «Самарская газета».

10. Дата, время и место проведения собрания участников публичных слушаний 12.08.2021, в 17:00 часов в здании Администрации Кировского внутригородского района по адресу: г. Самара, пр. Кирова, 155А, актовый зал.

АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО
ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
09.07.2021 г. №51Об организации и проведении публичных слушаний по
планировке территории (проекта межевания территории) в
границах квартала, ограниченного улицами Краснодонской,
Мирной, Коломенским переулком, проспектом Карла Маркса в
Кировском внутригородском районе городского округа Самара

На основании статей 5.1, 45, пункта 5 статьи 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, статьи 28 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Закона Самарской области от 06.07.2015 № 74-ГД «О разграничении полномочий между органами местного самоуправления городского округа Самара по решению вопросов местного значения внутригородских районов», Устава Кировского внутригородского района городского округа Самара, руководствуясь Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности в Кировском внутригородском районе городского округа Самара, утвержденным решением Совета депутатов Кировского внутригородского района городского округа Самара от 31.07.2018 № 130,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Назначить публичные слушания по планировке территории (проекта межевания территории) в границах квартала, ограниченного улицами Краснодонской, Мирной, Коломенским переулком, проспектом Карла Маркса в Кировском внутригородском районе городского округа Самара (далее – Проект), согласно документации, подготовленной на основании распоряжения Департамента градостроительства городского округа Самара от 16.07.2020 № РД-770 «О разрешении Халиуллову Талгату Мидехавичу подготовки документации по планировке территории (проекта межевания территории) в границах квартала, ограниченного улицами Краснодонской, Мирной, Коломенским переулком, проспектом Карла Маркса в Кировском районе городского округа Самара».

2. Провести публичные слушания по Проекту в период с 13.07.2021 по 19.08.2021 (включительно).

3. Инициатором публичных слушаний по Проекту является Глава Кировского внутригородского района городского округа Самара.

4. Организатором публичных слушаний по Проекту является отдел архитектуры Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара.

5. Отделу архитектуры Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара обеспечить:

5.1. Официальное опубликование (обнародование) 13.07.2021 оповещения о начале публичных слушаний в периодическом печатном издании в газете «Самарская Газета», на официальном сайте Администрации городского округа Самара www.samadm.ru в подразделе «Кировский район. Официальное опубликование».

5.2. Размещение 22.07.2021 Проекта в газете «Самарская Газета», на сайте Администрации городского округа Самара www.samadm.ru в подразделе «Кировский район. Для населения».

5.3. Организацию и проведение публичных слушаний по Проекту в соответствии с действующим законодательством с включением в протокол предложений и замечаний участников публичных слушаний.

5.4. Оповещение граждан Кировского района о начале публичных слушаний на информационном стенде, расположенном в помещении Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара по адресу: 443077, г. Самара, пр. Кирова, д. 155А, в холле 1-го этажа, в местах массового скопления граждан и в иных местах, расположенных на территории, в отношении которой подготовлен Проект, иными способами, обеспечивающими доступ участников публичных слушаний к указанной информации.

5.5. Организацию экспозиции демонстрационных материалов Проекта в помещении Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара по адресу: 443077, г. Самара, пр. Кирова, д. 155А, в холле 1-го этажа с 22.07.2021 по 12.08.2021, с понедельника по пятницу с 09.00 до 12.00 и с 14.00 до 16.30 часов.

5.6. Прием предложений и замечаний к Проекту, поступивших от заинтересованных лиц, которые вправе предоставлять их лично или направлять по почте в письменном виде по адресу: 443077, г. Самара, пр. Кирова, 157, в Администрацию Кировского внутригородского района городского округа Самара, начиная с 22.07.2021 по 12.08.2021 включительно.

5.7. Проведение собрания участников публичных слушаний по Проекту 12.08.2021 в 17:00 часов в здании Администрации Кировского внутригородского района по адресу: г. Самара, пр. Кирова, 155А, актовый зал.

5.8. Подготовку протокола публичных слушаний и заключения о результатах публичных слушаний по Проекту.

5.9. Официальное опубликование (обнародование) 19.08.2021 заключения о результатах публичных слушаний в периодическом печатном издании газете «Самарская Газета», на официальном сайте Администрации городского округа Самара www.samadm.ru в подразделе «Кировский район. Официальное опубликование».

5.10. Официально опубликовать (обнародовать) настоящее Постановление в периодическом печатном издании в газете «Самарская Газета», на официальном сайте Администрации городского округа Самара www.samadm.ru в подразделе «Кировский район. Официальное опубликование».

6. Настоящее Постановление вступает в силу со дня его подписания.

Глава Кировского
внутригородского района
городского округа Самара
И.А.Рудаков



Телефон

отдела рекламы

979-75-80

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Наследовой Татьяной Юрьевной, 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 181, офис 304а, тел. +7-927-744-88-27, электронная почта: tanya.paa@yandex.ru, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 39680, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0917005:512, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, р-н Советский, пер. Штурманский, дом 15, квартира 2, выполняются кадастровые работы.

Заказчиком кадастровых работ является Пересёлков Алексей Витальевич, проживающий по адресу: Самарская область, г. Самара, пер. Штурманский, д. 15, кв. 2. Тел. 8-927-707-00-41.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, р-н Советский, пер. Штурманский, дом 15, квартира 2 **12 августа 2021 г в 10:00**. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 181, офис 304а.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **10 июля 2021 г. по 12 августа 2021 г.** по адресу: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 181, офис 304а.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Самарская область, г. Самара, пер. Мирный, участок 16.

При проведении согласования местоположения границы при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Ильиным Андреем Андреевичем, квалификационный аттестат №63-14-828, адрес: 443013, г. Самара, ул. Киевская, д. 10А, кв. 8; электронная почта: spr63ru@gmail.com, тел. 8-927-261-05-22, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0252002:570, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, ул. Рудная, д. 14, выполняются кадастровые работы по уточнению границ и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Новиков Дмитрий Леонидович, проживающий по адресу: г. Самара, ул. Путьейская, д. 28, кв. 63.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, ул. Рудная, д. 14 **13 августа 2021 г в 10:00**.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 443013, г. Самара, ул. Киевская, д. 10А, кв. 8.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **13 июля 2021 г. до 13 августа 2021 г.** по адресу: 443013, г. Самара, ул. Киевская, д. 10А, кв. 8.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: все смежные земельные участки к земельному участку с кадастровым номером 63:01:0252002:570, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, ул. Рудная, д. 14 в кадастровом квартале 63:01:0252002.

При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Данилюк Румией Фатыховной, квалификационный аттестат №63-14-804, телефон: 8-906-345-23-32, e-mail: daniliuk_71@mail.ru, являющейся работником ООО «Сам Кад», адрес: г. Самара, ул. Железной Дивизии, д. 7, кв. 2, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0313002:553, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, п. Управленческий, ГСК 323, гараж 93, прилегающий к УР 65/6, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и площади земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Чуланов Александр Николаевич, почтовый адрес: г. Самара, п. Мехзавод, кв-л 7, дом 7, кв. 22.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, п. Управленческий, ГСК 323, гараж 93 **13 августа 2021 года в 10:00**.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, п. Мехзавод кв-л 7, дом 7, кв. 22.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **13 июля 2021 года по 12 августа 2021 года** по адресу: г. Самара, п. Мехзавод, кв-л 7, дом 7, кв. 22.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки, расположенные и граничащие с земельным участком с кадастровым номером 63:01:0313002:553 по северу, востоку, югу и западу.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

Культура

С 4 по 8 сентября программа «Золотой Маски» «Лучшие спектакли в городах России и странах Балтии» в третий раз пройдет на сцене новокуйбышевского Дворца культуры.

ТЕАТР

Ждем в гости «Золотую Маску»

Выездная программа фестиваля пройдет в сентябре



«Обещание на рассвете»



«Комната Герды»



«Ревизор»



«Зулейха открывает глаза»

Ирина Кириллова

Памятные встречи

В 2018 году помимо представлений фестиваль включал обширную образовательную программу, а также круглый стол, посвященный проблемам работы театров в малых городах.

В 2020 году «Золотая Маска» показала в Новокуйбышевске легендарный спектакль выдающегося режиссера Камы Гинкаса «Скрипка Ротшильда» в исполнении труппы столичного МТЮЗа. Гастроли были приурочены к юбилею театра-студии «Грань». Сам он трижды становился номинантом Российской национальной театральной премии и дважды - лауреатом «Золотой Маски», неоднократно участвовал во внеконкурсных программах.

«Обещание на рассвете»

4 сентября фестиваль откроется спектаклем московского Театра имени Пушкина «Обещание на рассвете» (16+), вошедшим в Long List премии «Золотая Маска» 2016 года. Сценическую версию романа Романа Гари поставил режиссер Алексей Кузмин-Тарасов.

Спектакль по культовому произведению в первую очередь про большую любовь. Страстную, всепрощающую, но иногда и разрушающую. Материнскую любовь, которая побеждает время и расстояния. А узы, которые соединяют героев этой истории, не только родственные, но в какой-то степени и мистические.

Мать дала сыну образование и вдохновение. А еще - свою безоговорочную веру в него. Он взрослеет, постигает жизнь, терпит взлеты и падения и под неусыпной материнской опекой продолжает бороться за осуществление ее мечты, поскольку понимает - никогда в жизни он больше не встретит женщину, которая смогла бы любить его так же, как любила она.

«Комната Герды»

5 сентября театр «Обошняк» и Театральная лаборатория Яны Туминой (Санкт-Петербург) представят спектакль «Комната Герды» (12+). Лирический хоррор по произведениям Ганса Христиана Андерсена и Райнера

Мари Рильке поставила Яна Тумина. Спектакль - обладатель премии «Золотая Маска» 2019 года в разделах «Лучшая работа режиссера», «Лучшая работа актера» (Алиса Олейник). Номинации на премию «Золотая Маска» 2019 года: «Лучший спектакль в театре кукол», «Лучшая работа художника», «Лучшая работа актера» (Дмитрий Чупахин).

Постановка собирает в себя нити вещей и точных слов из сказки. Мир полнится завораживающими звуками и куклами. Герда, героиня, в этой истории совсем одна. Буквально. Как зеркало, она будет отражать других персонажей и следовать за отражениями. Герда не успела состариться внутри своей памяти и поэтому движется в поисках Кая, не замечая времени.

«Комната Герды» - о поиске и страхе. О вечности, которую люди складывают в слово, чтобы уловить и выдохнуть на заледеневшее стекло и в конце концов увидеть за ним родное и утерянное.

Комната, как тело, несет на себе опыт прожитого. Все читали сказку о странствиях Герды. А выходила ли она действительно на поиски Кая? Встречи, дороги, загадочные места. А может, она совершила это путешествие, не покидая пределы четырех стен? История взята в скобки, превращена в метафору, рассматривается как визуальный и смысловой трансформер. Театр предлагает спектакль-воспоминание, спектакль - реконструкцию событий. Зритель свободен в трактовках.

«Ревизор»

6 сентября санкт-петербургский театр «Суббота» покажет спектакль «Ревизор» (16+). Режиссер Андрей Сидельников на-

зывает постановку «невольным прочтением Николая Гоголя». Спектакль вошел в Long List фестиваля «Золотая Маска» 2020 года, участник внеконкурсной программы «Маска Плюс».

Действие пьесы Гоголя перенесено в настоящее время. Чинովники принимают развязного московского хипстера за столичного проверяющего. Спектакль Сидельникова полон неожиданностей и удивит любого, кто хорошо помнит пьесу из школьной программы. Текст Гоголя здесь соединен с импровизацией артистов. Блестящий актерский ансамбль внимательно вчитывается в сегодняшнюю новостную повестку и разыгрывает ее как серию блестящих комедийных реприз.

«Зулейха открывает глаза»

8 сентября фестиваль завершится спектаклем Башкирского театра драмы имени Гафури «Зулейха открывает глаза» (16+) по роману Гузель Яхиной. Режиссер-постановщик - Айрат Абушахманов. Спектакль идет на башкирском языке с синхронным переводом.

Постановка - обладатель специальной премии жюри драматического театра и театра кукол «Золотой Маски» 2019 года. Номинант в разделах «Лучший спектакль в драме, большая форма», «Лучшая работа режиссера», «Лучшая работа художника по костюмам», «Лучшая работа художника по свету», «Лучшая женская роль» (Римма Кагарманова).

Зима 1930 года. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке в Сибирь. Крестьяне и интеллигенты, мусульмане и христиане, русские, башкиры, татары, грузины, немцы - все они встретятся на берегах Ангары.

Гастроли «Золотой Маски»

Фестиваль «Золотая Маска» не только авторитетная и престижная награда в области театрального искусства, но и настоящий культурный институт, который выполняет важные, стратегические для театра задачи.

Особое внимание «Золотая Маска» уделяет гастрольной деятельности, организуя с 2000 года при поддержке Министерства культуры Российской Федерации программу «Лучшие спектакли в городах России и странах Балтии».



Десять дней остается до главного спортивного события лета. В Токио пройдут перенесенные из-за пандемии всемирные Игры: олимпийские - с 23 июля по 8 августа и паралимпийские - с 24 августа по 5 сентября. В окончательный состав олимпийской сборной команды России вошли 335 спортсменов. Наибольшее представительство в ней имеют Москва, Санкт-Петербург, Московская область, Краснодарский край и Республика Татарстан. Вот кто поедет на Олимпиаду от нашего региона.



Спорт

ПОДГОТОВКА

ВЕЛОСПОРТ-ВМХ

Екатерина Круглова
(категория фристайл,
запасная)

В официальном списке участников 25-летняя кандидат в мастера спорта Екатерина Круглова значится запасной. Уроженка Екатеринбург представляет ныне Самарскую область, спортшколу олимпийского резерва (СШОР) №7 по велоспорту и Центр спортподготовки региона. Дисциплина ВМХ-фристайл впервые будет представлена на Олимпиаде. В список основных участниц у женщин вошла 26-летняя перворазрядница из Московской области Елизавета Посадских. Она отнесена на заключительном этапе подготовки Круглову на скамейку запасных. Но Катя в Токио все же едет на подстраховку.

ГАНДБОЛ

Ольга Фомина
(Черноиваненко),
Анастасия Лагина
(запасная),
Алексей Алексеев
(главный тренер)

От тольяттинской «Лады» в сборную вошли главный тренер Алексей Алексеев, вратарь Анастасия Лагина и правый крайний Ольга Фомина. Голкипер едет в Японию как представитель Самарской области, несмотря на официальную информацию о переходе в клуб «Ростов-Дон».

В целом же в национальной сборной еще пять воспитанниц тольяттинского гандбола, выступающих за другие клубы суперлиги. Фомина уже была участницей Олимпийских игр в Лондоне-2012. Тогда женская сборная, в которой выступали восемь игроков тольяттинской команды, вылетела из турнира на стадии четвертьфинала. В Рио-2016 четверо игроков «Лады» стали олимпийскими чемпионками - Ирина Близнава, Дарья Дмитриева, Татьяна Ерохина и Ольга Аюпян.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРЕБЛЯ

Александр Вязовкин
(одиночка,
четверка парная)

24-летний спортсмен сначала занимался дзюдо, затем плаванием, впоследствии переключился на греблю, где и пришли первые серьезные успехи. Он неоднократный чемпион России в четверке парной, серебря-

ОТПРАВЛЯЮТСЯ ЗА МЕДАЛЯМИ

23 июля в Токио стартуют XXXII летние Олимпийские игры



ный призер молодежного чемпионата мира в четверке парной и чемпионата Европы в одиночке. Двукратный победитель Большой Московской регаты, чемпион России и мира по гребле-индор. В швейцарском Люцерне выиграл финальную олимпийскую квалификационную регату в одиночке и завоевал путевку в Токио. Очень амбициозный парень, один из главных претендентов на олимпийское «золото» на дистанции 2000 метров.

ДЗЮДО

Дарья Межецкая
(весовая категория
до 57 кг)

Родилась в Перми в большой семье. У нее три сестры и брат. Отец - дальнбойщик, мать - домохозяйка. Первоклассницей начала заниматься в секции дзюдо. С 15 лет в Самаре у заслуженного тренера России Сергея Герасимова.

27-летняя чемпионка Европы, чемпионка Европейских игр, многократная чемпионка и призер чемпионатов России, победительница и призер этапов Кубка Европы. Тренируется

на Сухой Самарке в спортклубе «Олимп».

До недавнего времени ее главной соперницей в этой весовой категории была другая воспитанница Герасимова, Ирина Заблудина, участница двух летних Олимпиад - в Лондоне-2012 и Рио-2016. В борьбе за олимпийскую путевку в Токио Межецкая опередила свою землячку Анастасию Конкину - воспитанницу самарского тренера Анны Саравой, участницы Олимпийских игр в Сиднее-2000.

Серебряный и бронзовый призер недавних этапов «Большого шлема».

КАРАТЕ WKF

Анна Чернышева
(весовая категория
до 55 кг, «кумите»)

19-летняя Анна Чернышева ворвалась в когорту сильнейших так стремительно, что многие любители спорта ее еще просто не знают. Карате по версии WKF впервые включили в программу Олимпиады хозяева турнира, есть у них такая прерогатива.

Высокая, худощавая. В карате пришла из художественной гим-

настики. Первых успехов добилась быстро. Уже в 2014 году стала второй на юношеском Кубке мира. В 2016-м попала в молодежный состав сборной России и окончательно поняла, что сделала правильный выбор. В 18 лет выиграла самые престижные соревнования на планете среди взрослых - премьер-лигу, которую специалисты называют малым чемпионатом мира. Чернышева первой в истории отечественного карате стала призером юношеской Олимпиады (2018).

В июне в Париже состоялся квалификационный турнир на Игры в Токио. Из восьми российских участников лицензию смогла завоевать только Анна, занявшая третье место в весовой категории до 55 кг в дисциплине «кумите».

ПЛАВАНИЕ

Александр Кудашев
(дистанция 200 метров,
баттерфляй)

Единственным самарским спортсменом, завоевавшим золотую медаль на Универсиаде-2019 в Неаполе, был Алек-

сандр Кудашев на дистанции 200 метров баттерфляем. Двукратный чемпион Европы, призер чемпионатов мира и Европы, многократный чемпион и призер чемпионатов России опередил двух японцев.

Кудашев - последний воспитанник знаменитой «Чайки». Долгие годы 25-метровый плавательный бассейн в Струковском саду был кузницей подготовки сильнейших пловцов региона.

В 2016 году Александр не сумел пробиться в олимпийскую команду в Рио. Сегодня он готов к победе на своей любимой дистанции.

ПРЫЖКИ НА БАТУТЕ

Андрей Юдин
(личные и командные
соревнования)

В Рио-2016 в 19 лет занял восьмое место. Настроен победою.

СОВРЕМЕННОЕ

ПЯТИБОРЬЕ

Александр Лифанов

Первым из самарских спортсменов получил олимпийскую лицензию в Токио, став чемпионом мира в команде и третьим в личном зачете. В Токио будет единственным от России участником Игр в современном пятиборье. Александру предстоит выступить в личном зачете, а потом в смешанной эстафете.

ФЕХТОВАНИЕ

**Павел Сухов (шпага),
Виолетта Храпина
(шпага), Антон и Кирилл
Бородачевы (рапира)**

Самара выставила на Игры самый большой отряд за всю историю губернского фехтования. Самый опытный - участник двух Олимпиад 33-летний Павел Сухов. Он старожил российской сборной с 17-летним стажем. Обладатель едва ли не всех престижных мировых титулов, кроме одного - олимпийского. Дважды на Играх он выбывал из борьбы уже на первом предварительном этапе. И вот теперь Павлу предстоит третья попытка взойти на заветный пьедестал. Пожелаем удачи ему и его молодым коллегам по сборной, братьям-близнецам Бородачевым и Виолетте Храпиной, воспитаннице олимпийского призера Валерия Захаревича.

Сергей Волков

Арт-проект

ВЗГЛЯД

ЧИСТЫЙ РЕПИН



Искусство в защиту экологии

Татьяна Гриднева

В минувшую субботу самарцы могли посетить ставший традиционным ежегодный экоарт-фестиваль «Чистый Репин». По словам директора художественного музея Аллы Шахматовой, в связи с санитарными ограничениями оргкомитет долго раздумывал, стоит ли проводить мероприятие. Все решил случай. В музей заглянула петербурженка Ирина Яковлева - автор нашумевшей серии фоторабот Le souffle («Дыхание»). Всех поразили снимки балерин в пачках и на пуантах на фоне гор мусора, который производит каждый день большой город. Такой контраст между высоким искусством и неприглядной действительностью, по мнению автора, должен шокировать публику и заставить задуматься о личной ответственности каждого за мир, в котором мы живем. Музейщики не могли упустить возможность познакомить самарскую публику с эксклюзивным проектом. И началась подготовка фестиваля.

Выставленные в Ширяево под открытым небом фотоработы показала самарцам сама автор проекта. Она подчеркнула, что Le Souffle задает зрителю насущные вопросы. Чем мы дышим сейчас? А каким будет завтра? Что оставим детям и внукам? Как рассказала Яковлева, вместе с соавтором, Марией Рылевой-Коган, они в прошлом балерины, а в настоящий момент -

мамы очаровательных малышей. Думая об их будущем, женщины решили сделать что-то в защиту детей от бездумного отношения старшего поколения к окружающей среде. Убедили солистов знаменитых театров - Большого, Мариинского, Михайловского и других выехать с ними на мусорные полигоны, сортировочные станции, несанкционированные свалки. При этом заручились поддержкой Росприроднадзора.

Во время мастер-класса, который устроила гостя, моделями стали солисты Самарского театра оперы и балета Дмитрий Дьячков и Елизавета Чепрасова. Это зять и сестра Яковлевой. Пируэты и поддержки на фоне Жигулевских гор смотрелись как гимн слиянию красоты природы и человека.

В усадьбе поэта Александра Ширяевца состоялся лекторий по проблемам экологии и современному искусству, которое не может быть в стороне от вопросов охраны окружающей среды. Участники проекта «Мусор на благотворительность» рассказали об осознанном потреблении. Обсудили тему строительства в России мусоросжигательных заводов, подробно разобрав плюсы и минусы такого способа утилизации отходов. Представители АНО «Чистые водоемы» призвали каждого участвовать в спасении водного богатства Родины и рассказали о работе по очистке Волги.

На мастер-классах можно было многое сделать собственными руками. Преподаватели арт-

лаборатории «ЗаЗемление» научили гостей фестиваля создавать нужное из ненужного, новое из старого. Самарцы возвращались домой с чудесными сувенирами, изготовленными в мастерской «ЭкоШтучки».

Студентки института культуры Настя Шагова и Лиза Темирбаева провели занятие «Гофрозвери». Они создали из картона большие фигуры животных, обитающих на территории Самарской луки, и рассказали, как это делается. А на интерактивной игре «ПереРаботка» самарцев знакомили с правилами сбора и сортировки мусора с учетом его происхождения и пригодности к переработке или вторичному использованию.

Для гостей фестиваля играл «Волга-фолк бэнд», звучали вариации виртуоза-балалаечника Дмитрия Буцыкова, выступали лауреаты всероссийских и международных конкурсов Вадим Зубков и Надежда Сорокина.

Экоарт-фестиваль «Чистый Репин» проходит в филиале художественного музея - комплексе Ширяево на правом берегу Волги в границах Жигулевского заповедника. Идея его проведения выиграла конкурс социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл» в 2018 году.

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

№143
(6868)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.
Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения -
Бубнова Е.В.
Заместители руководителя:
Краснова И.В., Михайлова А.В.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Копалиани В.В.
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@spress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы)

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.
ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.
Незаказанные материалы не оплачиваются.
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.
Дата выхода в свет 13.07.21 г.
Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).
Заказ № 1154.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
www.spress.ru

Доступно в
App Store

