



Что делали в Самаре
 звезды Голливуда?
 стр. 5

курс валют сегодня | \$ 30.12 | € 40.22 | погода на завтра gismeteo.ru | День | -6 | пасмурно ветер 3, 3 м/с | давление 754 влажность 70% | Ночь | -12 | пасмурно ветер Ю-З, 4 м/с | давление 752 влажность 89%

«Авиакор» сдал военным последний Ту-154



ВЛАДИМИР ПЕРМЯКОВ

Теперь самарский завод будет выпускать только Ан-140

► СТР. 3

АНОНС | «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ» «СГ»

ВСЕ ОБ ОБРАЗОВАНИИ

- Как обстоит ситуация с местами в детских садах? Перспективы дошкольного образования в Самаре.
 - Каковы в этом году особенности приема детей в 1 класс?
 - Какие изменения коснутся системы образования после вступления в силу нового Закона «Об образовании»?

НА ЭТИ И ДРУГИЕ ВОПРОСЫ ОТВЕТИТ РУКОВОДИТЕЛЬ ГОРОДСКОГО ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ



КОЛЕСНИКОВА НАДЕЖДА БОРИСОВНА

Звоните нам в редакцию 21 февраля, в четверг, с 16:00 до 17:00 по телефону 979-75-80
 Предварительно вопросы можно задать по телефону 979-75-84.

ДЕТАЛИ

Кадетам достанется лучшее

В поселке Управленческий откроется первый в системе МВД кадетский корпус

Ирина ИСАЕВА

Вчера в пос. Управленческий состоялось выездное совещание, на котором обсудили открытие в Самаре кадетского корпуса МВД России. В мероприятии приняли участие глава Самары **Дмитрий Азаров**, депутат Государственной Думы **Александр Хинштейн**, председатель Самарской городской Думы **Александр Фетисов** и заместитель начальника департамента государственной службы и кадров МВД генерал-майор **Александр Юдин**. Напомним, что инициатива созда-

ния в нашем городе кадетской школы получила поддержку министра внутренних дел России **Владимира Колокольцева** и губернатора Самарской области **Николая Меркушкина**.

Комиссия осмотрела два здания в Управленческом. Одно из них, по адресу ул. Крайняя, 19, площадью 2200 кв. м, оказалось не совсем подходящим. Ведь в небольшом здании нужно разместить не только учебные помещения и спальни, но и столовую, библиотеку, спортзал и многое другое, необходимое для полноценной жизни кадетов.

► СТР. 2

АКТУАЛЬНО

Настроение строить

Представители власти и застройщики обсудили проблемы отрасли

Данила ТЕЛЕГИН

Вчера в администрации Самары прошло совещание представителей власти (как муниципальной, так и областной) с застройщиками объектов капитального строительства в столице губернии. В диалоге стороны подвели итоги прошлого года, уточнили пути исполнения задач, поставленных губернатором, и обсудили актуальные проблемы.

- В Самаре в прошлом году было введено более 900 тысяч кв. м жилья (около 60% показателя по области и на 10% больше предполагаемого. - Прим. автора). И в первую очередь я благодарю за это всех присутствующих, ведь каждый из вас внес свою лепту, - открыл совещание глава Самары **Дмитрий Азаров**. - Наверное, вы знаете, что администрация Самары разработала план реализации положений послания губернатора. На мой взгляд, важно, чтобы мы его вместе обсудили.

Среди прошлогодних успехов глава города отметил победу над «бесом точечной застройки» и беспрецедентный уровень взаимодействия администрации Самары с областным правительством.

- С коллегами из министерства строительства мы достигли понимания в одном очень важном аспекте: если наибольшее количество жилья строится и востребовано в Самаре, то и меры поддержки в большей степени должны концентрироваться здесь, - продолжал мэр.

По его словам, на рассмотрении сейчас находятся две программы - «Самаре - столичный облик» и «Подготовка к проведению чемпионата мира по футболу в 2018 году». Обе они, как отметил Азаров, преследуют похожие цели, так что принятие любой из них (или же смешанного варианта) принесет положительный эффект.

Министр строительства Самарской области **Алексей Гришин** подробнее рассказал о приоритетах, заданных губернатором.

- Только 36% граждан имеют желание улучшить свои жилищные условия, и лишь половина из них готовы сделать это в ближайшие год-два. Это не очень хорошая база с точки зрения формирования платежеспособного спроса для развития отрасли. В том числе с учетом параметров, обозначенных в посланиях президента и губернатора, - отметил министр.

Тем не менее планов это не отменяет: ввод жилья должен стабильно расти и к 2020 году достигнуть показателя 1 кв. м на одного жителя губернии в год.

► СТР. 2

СОЦИАЛЬНАЯ
ПОДДЕРЖКАОбщество
против
сиротства

В областном центре реализуется проект «Самара без сирот»

Ирина СОЛОВЬЕВА

Вчера на встрече с журналистами международный эксперт по вопросам сиротства, публицист и общественный деятель, выросший в детдоме, **Александр Гезалов** рассказал о задуманном совместно с самарской митрополией проекте по решению вопроса детского сиротства «Самара без сирот».

Как пояснил руководитель отдела социального служения и благотворительности Самарской епархии РПЦ протоиерей **Алексий Гладун**, в начале весны будет запущен медийный портал о семейных ценностях и проблеме сиротства с базой данных детей, нуждающихся в семье. В рамках проекта подразумевается, что помощь людям, желающим взять ребенка, сопровождение приемных детей, поддержка ребят, покидающих соучреждения, будут оказываться как властью, духовенством, профильными ведомствами, службами, так и общественностью. Г-н Гезалов подчеркнул, что без общественных организаций и каждого из нас с проблемой сиротства не справиться. Ведь основной способ решения этого вопроса - профилактика.

В Самарской области планомерно ведется работа по устройству ребят из соучреждений в семьи, - отметил руководитель управления организации опеки, попечительства и профилактики безнадзорности министерства социально-демографического развития Самарской области **Юрий Смоляков**. - Поэтому главное - не устройство в семью, а сохранение имеющихся семей. Сейчас общество стало слишком равнодушным к тому, что рушатся семьи, страдают дети. А нужно сделать «немодным» статус «плохого родителя» и утвердить принцип помощи пошатнувшейся семье более крепкими ячейками общества.

Он также поддержал идею организаторов проекта «Самара без сирот» по созданию профессиональных семей, где со всей ответственностью относятся к воспитанию ребенка и готовы взять, социализировать и поддерживать уже сформировавшихся подростков из детдомов.

Александр Гезалов отметил большие достижения Самарской губернии в вопросе искоренения сиротства и вручил именные медали «За спасение детства» автору проекта «Право на маму» **Инесе Панченко** (ТРК «ГИС») и занимающемуся военно-патриотическим воспитанием молодежи председателю правления СРОО УБС ВМФ «Континент» **Алексею Родионову**.

Кадетам достанется лучшее

► СТР.1

Поэтому здесь, скорее всего, как и предполагалось ранее, разместится центр допризывной подготовки самарской молодежи. Второе здание, расположенное на ул. Ак. Кузнецова, 32г (бывший филиал Саратовского юридического института), в два раза больше. Комиссии оно понравилось. Предполагается, что на первых трех этажах будет проходить образовательный процесс, а на четвертом и пятом этажах разместятся общежития для юношей и девушек.

Идею создания кадетского корпуса МВД в Самаре уже более года, - рассказал **Дмитрий Азаров**. - Городская администрация и я лично горячо поддерживаем ее. Сегодня мы осматривали два здания. Одно было в предварительной проработке, мы оценили его плюсы и минусы. Второй вариант устроил наших коллег больше. Теперь вероятность того, что решение будет принято и ка-



детский корпус на 350 мальчишек и девочек появится в нашем городе, возрастает.

- Это будет первая кадетская школа в системе МВД в России, - отметил **Александр Хинштейн**. - Учиться здесь смогут и мальчики, и девочки, в этом принципиальное отличие от суворовских училищ. Полученное здесь образование даст ребятам привилегии при поступлении в вузы МВД.

Немаловажно, что это здание находится на территории образо-

вательного кампуса - на этой же территории расположены Муниципальная академия управления и учебный центр профподготовки ГУВД по Самарской области.

С этим мнением согласны и другие члены комиссии. **Александр Фетисов** добавил:

- Это безусловно важное событие не только с точки зрения сохранения традиций (в Куйбышеве когда-то было суворовское училище), но и с точки зрения патриотического воспитания.

В первую очередь здесь будут учиться ребята из семей сотрудников МВД, в том числе и погибших при исполнении служебных обязанностей, дети, попавшие в сложные жизненные ситуации и из неполных семей. Кадетский корпус станет площадкой роста патриотических начинаний.

- Окончательное решение по этому вопросу примет министр внутренних дел РФ **Колокольцев**, - подытожил **Александр Юдин**. - Сегодня мы увидели достаточно много. Есть что предложить министру по возвращении. Я думаю, положительное решение будет принято в ближайшее время. Предполагается, что уже 1 сентября 2013 года корпус будет открыт.

Городские власти готовы передать здание на ул. Кузнецова, 32г на федеральный баланс. Этот корпус планируется отремонтировать. Доработкой проекта займется специально созданная рабочая группа.

Все по порядку

ЖКХ

В Самаре чистят крыши от наледи и ремонтируют водостоки к весне

Алена СЕМЕНОВА

Ход сезонных работ вчера обсудили на совещании в городском департаменте ЖКХ. На повестку дня были вынесены вопросы по чистке кровель и уборке дворов, а также о запланированном ремонте фасадов.

Представители районов рассказали о результатах работы на местах. Руководитель городского департамента ЖКХ **Вячеслав Тимошин** напомнил сотрудникам управляющих компаний о серьезности подхода к оформлению рабочих отчетов. Превышение заслуг не пройдет, проверки обязательно выявят недочеты. Между тем факты, когда в документах несколько разнятся цифры, все-таки есть.

- Проверяйте, пожалуйста, информацию внимательнее, - подытожил Тимошин.

Кроме того, он обратил внимание на необходимость ремонта водосточных труб на фасадах. Желательно, чтобы эти работы были завершены к лету. Частично они ведутся в районах уже сейчас. Так, в Железнодорожном районе привели в порядок проблемные водостоки на нескольких зданиях, например, по ул. Дзержинского, 2 и по ул. Партизанской, 134. А после того, как с водостоками закончат, можно будет сразу перейти к ремонту фасадов. Не секрет, что многие городские постройки в этом нуждаются.

Еще на совещании затронули важную тему работы с неплательщиками. Вячеслав Тимошин попросил подробно отчитаться по этому вопросу самую крупную в Самаре управляющую компанию - ЗАО «ПТС-Сервис».



ВЛАДИМИР ПЕРМЯКОВ

- Сейчас общая сумма долгов населения составляет 687 млн рублей. Она делится на текущую задолженность, которую жители могут оплачивать по собственному желанию, и просроченную, которую мы вынуждены взыскивать с должников, в том числе и через суд, - рассказала заместитель генерального директора «ПТС-Сервис» **Галина Бочкарева**. - Люди не

оплачивают коммунальные услуги по разным причинам. Основные - тяжелое материальное положение, невнимательность к этому вопросу, когда владельцы нескольких квартир надолго забывают о счетах, и даже асоциальный образ жизни.

Применяются разные меры, в том числе ограничение выезда за границу и владения автомобилем.

Настроение строить

АКТУАЛЬНО

► СТР.1

В ближайшие два года должна быть окончательно решена проблема обманутых дольщиков: на сегодня городской департамент строительства и архитектуры выявил более 90 проблемных в этом отношении домов.

Стоимость одного квадратного метра должна быть существенно снижена за счет ввода жилья эконом-класса и составлять не более 30,9 тыс. руб. (против нынешних 50,3 тыс.).

После того как все официальные данные были предоставлены, возможность высказаться получили застройщики. Больше всего их волновала проблема медленного документооборота. Однако в отдельных случаях строители жаловались на конкретных людей - например, на главного архитектора города **Виталия Стадникова**. Президент ГК «Материк» **Галина Бубнова** заявила, что

он со своим желанием «творить» в центре Самары мешает «инновационному» строительству. **Дмитрий Азаров** обещал лично ознакомиться с проектом, но намекнул, что градостроительная политика действительно изменилась и не будет такой же, как в предыдущие десять лет.

Примерно в том же ключе мэр отвечал на претензии к городскому департаменту благоустройства и экологии:

- К сожалению, у нас огромное количество жилья построено без надлежащего благоустройства. Разве это секрет? Что, никто из вас так не строил? Сейчас департамент старается поправить ситуацию. Разумность этих предложений, конечно, подлежит обсуждению.

Ряд подобных вопросов Азаров предложил решить позже, на индивидуальных встречах застройщиков с мэром и с департаментом строительства и архитектуры.

Довольно жестко выступил руководитель

Государственной инспекции строительного надзора Самарской области **Владимир Никитин**. Он пожелал, чтобы количество сданного жилья наконец начало переходить в качество; рекомендовал строительным компаниям лучше относиться к своим заказчикам; прямо сказал предпринимателям, что насчет документов у них самих рыльце в пушку. В общем, оспорил некоторые высказанные тезисы и заодно дал знать строителям, что некоторые особенности ведения дел потеряли актуальность.

К финалу встречи Дмитрий Азаров настаивал на том, чтобы определить конкретные сроки принятия «Правил застройки и землепользования» - документа, который поможет ответить на большинство вопросов. На совещании было решено, что они будут утверждены до конца полугодия.

В завершение первый заместитель главы Самары **Виктор Кудряшов** напомнил, что именно сейчас время назначить ответственных за приведение в надлежащий вид стройплощадок. Во время месячника самым неприглядным из них обещаны проблемы.

СРЕДА | 20 февраля 2013 года | №30 (5051)

САМОЛЕТОСТРОЕНИЕ

«Авиакор» сдал военным последний Ту-154

◀ СТР. 1

Вчера на территории самарского авиационного завода «Авиакор» (входит в состав холдинга «Русские машины» ГК «Базэл» Олега Дерипаски) состоялась церемония передачи заказчику в лице Министерства обороны РФ последнего построенного здесь самолета Ту-154. Больше воздушные суда этой модели предприятие производить не планирует, заявил генеральный директор «Авиакора» **Алексей Гусев**.

По его словам, несмотря на завершение серийной сборки, на заводе остаются в резерве четыре планера Ту-154. «Если заказчик появится, то, безусловно, мы самолеты эти достроим и они еще полетают», - надеется он. «Сегодняшнее событие вовсе не означает, что мы прекратим дальнейшее обслуживание самолетов Ту-154, - подчеркнул гендиректор. - Сегодня в эксплуатации по всему миру находится более сотни Ту-154. Единственным компетентным техническим центром по



ВЛАДИМИР ПЕРМЯКОВ

СПРАВКА «СГ»
Серийное производство Ту-154 на Куйбышевском авиационном заводе (ныне ОАО «Авиакор») началось в 1970 году. Из 932 лайнеров Ту-154, произведенных на авиазаводах страны, 605 были построены в нашем городе. Ту-154 являлся самым массовым реактивным пассажирским самолетом в СССР. В отличие от схожего по характеристикам «Боинга-727» Ту-154 мог взлетать с более коротких полос, а также из аэропортов, расположенных в высокогорной местности. Самолеты Ту-154 входили в парк авиакомпаний Чехословакии, Польши, Румынии, Сирии, Ирана, Никарагуа и др. Сегодня они эксплуатируются в авиакомпаниях России, стран СНГ, Болгарии и Китая. Технические характеристики Ту-154М: вмещает 160-180 человек, длина самолета - 48 м, размах крыла - 37,5 м, высота самолета - 11,4 м, максимальная взлетная масса - 104 т, нагрузка - 18 т, скорость до 900 км/ч., дальность полета - 4 тыс. км.

этому самолету является «Авиакор», поэтому у нас будет еще много работы по постпродажному обслуживанию этого типа самолета».

По информации федеральных СМИ, поступающий на Чкаловский (в Подмоскowie) военный аэродром борт предназначен для полетов нового министра обороны **Сергея Шойгу** и пополнит его авиапарк из самолетов и вертолетов различных моделей и классов.

Рассказывая о причинах прекращения выпуска «больших тушек», главный конструктор самолетов Ту-134 и Ту-154 **Андрей Гришин** признался, что двигатели этих моделей не экономичны и недостаточно экологичны (слишком шумны), однако по остальным характеристикам выглядят весьма достойно и даже во многом превосходят свои зарубежные аналоги. Именно большой расход топлива стал главной причиной постепенного вывода Ту-154 из эксплуатации с середины 2000-х годов.

ОАО «Авиакор» - авиационный завод», по словам его гендиректора **Алексея Гусева**, планирует сосредоточиться на производстве среднемагистральных Ан-140, один из которых был испытан вчера, незадолго до визита официальной делегации министерства обороны для приемки «тушки». «На заводском аэродроме успешно прошел облет очередного самолета Ан-140 для Минобороны РФ. В этом году должны сдать минимум пять самолетов. У нас есть действующий заказ на поставку их Военно-воздушным силам, в этом же году мы подпишем очередной контракт для Военно-морских сил», - сообщил Гусев на заводском аэродроме, отметив, что наибольший интерес заказчики проявляют к грузовой модификации.

Хотя, по словам начальника инженерно-эксплуатационной службы Чкаловского военного аэродрома полковника **Александра Параки**, потребность у Вооруженных сил существует и в транспортно-пассажирских самолетах - для доставки различных миссий и делегаций, перевозки спецгрузов, эвакуации, в том числе семей военнослужащих. В этом смысле Ан-140 подходит как нельзя лучше.

Под занавес церемонии новый самолет военных освятил православный священник.

Алексей ОКИШЕВ

«Чайка» и «Пингвины» - сильнее всех

ФИЗКУЛЬТ-УРА!

Состоялись финальные матчи областного турнира юных хоккеистов «Золотая шайба. Возрождение»

Стас КИРИЛЛОВ

Организовало это массовое соревнование ребят Самарское региональное отделение «Единой России» в рамках одноименного партийного проекта.

Открывали финал заместитель секретаря реготделения партии, координатор проекта, депутат губернской Думы **Алексей Чигенев** и мэр Тольятти **Сергей Андреев**. Кроме того, в мероприятии приняли участие депутат Государственной Думы от Самарской области **Екатерина Кузьмичева**, секретарь местного отделения партии, депутат губернской Думы **Николай Ренц**, председатель регионального совета сторонников «ЕР» **Владимир Стариков** и генеральный директор ООО «ГазпромтрансгазСамара» **Владимир Субботин**.

Вместе с участниками и гостями в тольяттинском Дворце спорта «Волгарь» собралось порядка двух тысяч зрителей. Яркими выступлениями их встретили фигуристы, творческие коллективы.

Открывая турнир, Алексей Чигенев отметил, что проект «Единой России» стал отправной точкой для нового этапа раз-

вития соревнований детских хоккейных команд:

- Тольяттинский лед воспитал славных хоккеистов команды «Лада», которые не раз становились чемпионами мира и Олимпийских игр. Для меня этот стадион тоже родной - в 1979 году в составе юношеской сборной Советского Союза я проводил здесь сборы. Сегодня в области при поддержке губернатора **Николая Меркушкина** уделяется большое внимание развитию детского спорта. Так, в планах строительства в Тольятти нового ледового Дворца, который по всем параметрам будет соответствовать уровню самых крупных чемпионатов и первенств. Хочется, чтобы этот турнир был не только толчком к росту мастерства игроков. Он должен показать, что успеха добиться может каждый, кто прикладывает к тому силы и талант.

От имени секретаря реготделения «ЕР» **Александра Фетисова** участников соревнований поздравил руководитель регисполкома партии **Максим Матыгин**. Он пожелал всем успехов и новых побед, поделился своими впечатлениями от хоккейных игр.

В финале турнира встретились четы-

ре сильнейших команды в двух возрастных группах (по две команды мальчиков 1998-1999 и 2000-2002 годов рождения). Это две сборных команды «Кристалл» из Богатовского района, а также самарская «Чайка» и тольяттинские «Пингвины».

В итоге напряженной борьбы первое место в первой категории заняли самарцы, а во второй - тольяттинцы.

По окончании матчей юные хоккеисты приняли участие в мастер-классе от игроков «Лады». В заключение - фотосессия с профессионалами и групповой снимок на память.

Победителей «Золотой шайбы» наградили грамотами и очень важными для хоккеистов подарками - клюшками, амуницией и другими ценными призами. Кроме того, в отдельных номинациях отмечены лучшие игроки турнира. В том числе книгой с автографом прославленного хоккеиста **Владислава Третьяка**.

Напомним, что областной турнир юных хоккеистов «Золотая шайба. Возрождение» стартовал в декабре 2012 года. Всего в соревнованиях приняли участие более 700 игроков, 35 команд со всей Самарской области.



Смотрите - завидуйте!

КОММЕНТАРИЙ

АЛЕКСАНДР ФЕТИСОВ



секретарь Самарского регионального отделения партии «Единая Россия», председатель Думы г.о. Самара:

- Несмотря на то, что в этом году соревнования проходили впервые, проект нашел широкий отклик среди любителей спорта самых разных возрастов.

Это важно, поскольку одна из главных задач турнира - возрождение хоккейного движения в Самарской области. Как и другой партийный проект, «Лето с футбольным мячом», «Золотую шайбу» мы планируем проводить ежегодно. Для нас важно, чтобы не только летом ребята могли проявить себя, но и зимой имели возможность принять участие в ярком и запоминающемся спортивном событии. Хочется верить, что в следующем году на льду мы увидим еще больше команд из городов и районов губернии, а турнир со временем выйдет на межрегиональный уровень.

ДИАЛОГ

Дмитрий Азаров: «Мы используем любые возможности для повышения зарплат педагогам»



14 февраля в прямом эфире программы «Диалог с городом» (телеканалы «Скат» и «Самара-ГИС») глава Самары Дмитрий Азаров рассказал об актуальных направлениях работы администрации

О ПОВЫШЕНИИ ЗАРПЛАТЫ ПЕДАГОГАМ

В первую очередь мы были обязаны решать вопрос повышения заработной платы педагогам детских садов. Доходы именно этой категории педагогов серьезно отставали даже от зарплат школьных учителей. Мы использовали малейшие возможности и добавляли им средства. Например, с 1 сентября прошлого года мы увеличили зарплату воспитателям на 10%. Тогда было много критики от общественности: мол, подняли зарплату всего на тысячу рублей. Но дело в том, что мы создавали базу для того, чтобы поступательно двигаться вперед.

В конце прошлого года я подписал постановление об очередном увеличении зарплат воспитателей - на 22%. А уже в январе был подписан дополнительный документ - о повышении еще на 17%. Таким образом, с 1 сентября 2012 года зарплата педагогических сотрудников детских садов возросла более чем в 1,5 раза. Это очень серьезный шаг, на который из городской казны выделено почти полмиллиарда рублей. Надо понимать, что если мы ставим себе задачу по созданию новых мест в детских садах, то необходимо создавать и условия для нормальной работы педагогов. Теперь ожидаемая расчетная заработная плата в детских садах должна составить 16 тысяч 770 рублей, а это соответствует средним показателям в регионе по сфере образования.

Мы учли и то, что молодые педагоги, не имеющие необходимого стажа, будут заметно отставать по доходам от своих более опытных коллег. Поэтому в Самаре вводится надбавка для молодых специалистов: такие воспитатели будут дополнительно получать по две тысячи рублей в месяц. Все эти инициативы муниципалитета уже одобрены депутатами городской Думы и отражены в бюджете. Конечно же, мы не должны на этом останавливаться. Есть другие категории работников как в дошкольном, так и в среднем образовании. И это задача, которой мы будем заниматься постоянно.

О МЕСТАХ В ДЕТСКИХ САДАХ

За два года мы создали 6200 новых мест в детских садах. Самара таких темпов не знала никогда, и мы не вправе останавливаться. Это наш приоритет несмотря ни на что. В этом году ставим задачу, чтобы все дети от трех до семи лет, которые стояли в очереди на 1 января 2013 года, пошли в сады. Это очень жесткая задача. Не меньше четырех тысяч мест, а по некоторым оценкам и шести, нужно создать за год. Мы понимаем, как решать эту задачу. В Самаре начинают строить пять детских садов, десять проектируют. Один крупный сад, уже построенный частным инвестором, будет выкупаться - уникальная практика. Ре-

конструкция зданий существующих садов, билдинг-сады, открытие дополнительных групп... Все, чем мы занимались - а наш опыт был признан успешным и тиражируется по всей стране, - обязательно продолжим. Помощь федеральных и региональных властей здесь пришлась бы очень кстати. Мы на нее рассчитываем.

О ПОСЛАНИИ ГУБЕРНАТОРА

Думаю, это очень интересная практика, когда губернатор выступает с посланием ко всем жителям региона. Очень важно, что это сделано открыто, публично: послание транслировалось в прямом эфире, чтобы каждый интересующийся жизнью Самарской области мог быть в курсе. Николай Иванович Меркушкин внимательно разобрал сложившиеся в регионе негативные тренды. Четко прозвучало, что это проблемы, которые копились десятилетиями, начиная с 90-х годов. При этом губернатор ясно указал, что нужно делать, определил цели, поставил задачи, которые касаются не только чиновников, депутатов, но и всех жителей. Это цели, которые могут быть реализованы, только если их разделяет абсолютное большинство населения Самарской области. Без поддержки людей невозможно добиваться результата. Для меня принципиально, что сегодня на территории города ведется работа по разъяснению положений послания губернатора, по отработке четкого плана его реализации.

Мы разработали проект плана по реализации послания губернатора. В нем изложены 17 разделов. Мы пригласили директоров предприятий, лидеров общественного мнения, руководителей общественных организаций, депутатов, чтобы посоветоваться, вместе понять, что и как нужно делать. Поступило достаточно большое количество предложений - около 30. И мы обязательно учтем их в плане. Ведь это должен быть план совместных действий всего городского сообщества. Только тогда он может быть реализован. Объединив усилия, мы способны преодолеть в Самаре и всем регионе негативные тенденции, о которых говорил губернатор, и выйти на устойчивый позитивный тренд развития.

О ПОДГОТОВКЕ К ЧМ ПО ФУТБОЛУ

Этот шанс, который сегодня есть у нашего города, нельзя упустить. Все наши планы получают реальные очертания, благодаря тому, что город стал участником проведения матчей чемпионата мира по футболу и попадает сейчас во множество федеральных программ. Сейчас задача № 1 - попасть в главную федеральную программу по подготовке к чемпионату мира по футболу. Вместе с коллегами из регионального правительства мы эту задачу в ежедневном режиме решаем. От того, как качественно мы сейчас

отработаем, как подготовим документы - а по получению федеральных средств очень серьезные требования, - зависит будущее города. Хочу поблагодарить коллег из департаментов городской администрации. Они, понимая ответственность, работали сутки напролет. Надо, значит, надо. Вместе с правительством области мы пытаемся заложить масштабные вопросы: от строительства новых станций метро, крупных объектов инженерной инфраструктуры до приведения в порядок фасадов домов.

Защищать заявку ездят наши коллеги из областного правительства, присутствуют заместители главы города, руководители департаментов. Я в двух встречах участвовал. Мы нигде не подводим, идем в срок. Надеюсь, это позволит Самаре получить серьезные средства. Предполагаем, это около 50 млрд рублей из федерального бюджета. Еще примерно столько же нужно из регионального бюджета. С правительством области - губернатор Николай Иванович Меркушкин дал такое поручение - готовим отдельную программу по Самаре. Впереди - колоссальный объем работ.

О РЫНКЕ НА УЛ. ЧЕРНОРЕЧЕНСКОЙ

Я не против рынка на пересечении ул. Чернореченской и Клинической. Я против нарушения закона. Мы более трех тысяч незаконных киосков убрали с улиц нашего города. И мы эту работу продолжим, действуя строго по букве закона, даже если где-то будем испытывать сопротивление. На ул. Чернореченской установлено 50 объектов потребительского рынка. Из них только 16 объектов функционируют в соответствии с законодательством и имеют договоры с областным министерством имущества. Это означает, что 34 киоска мы должны убрать. Закон один для всех. Что будет, если я начну выборочно подходить к таким ситуациям? Три тысячи ларьков убрали, а здесь 30 оставим по какой-то причине.

Во-первых, часть объектов потребительского рынка останется. Во-вторых, мы учитываем мнение горожан, которые привыкли совершать здесь покупки. Поэтому мы готовы рассмотреть возможность и предоставить площадку для строительства торговых рядов - современных, цивилизованных, с четким соблюдением всех норм законодательства, санитарных норм, содержанием территории, достойным внешним видом, оплатой арендных платежей, «белой» зарплатой.

О БОРЬБЕ С КОРРУПЦИЕЙ И ПРОВЕРКАХ

Работа и прокуратуры, и Следственного комитета, и УВД крайне важна. Мы сотрудничаем по всем вопросам, в том числе по вопросам борьбы с коррупцией. Много

проверок проведено именно на этот предмет. Часть этих проверок инициировала городская администрация и я лично. Это моя задача как всенародно избранного главы города - вывести на чистую воду любого чиновника, который занимается делами, где присутствует коррупционная составляющая. Активное участие в работе по выявлению и пресечению фактов коррупционного характера принимает и департамент по вопросам общественной безопасности и контролю администрации города.

Меня как главу города в первую очередь интересует защита интересов горожан, защита бюджета. Чиновник, как бы он ни работал, может, даже эффективно, но если он позволил себе такие действия, он должен понести ответственность.

Есть другая сторона вопроса. Сегодня зачастую проверки со стороны контрольно-надзорных органов носят перманентный характер. Допустим, только в школах за прошлый год прошло более 800 проверок. В конце года в десяти департаментах администрации было одновременно 30 проверок. То есть в среднем по три проверки на департамент со стороны прокуратуры, Следственного комитета, УВД, Роспотребнадзора, МЧС и так далее. А это конец года, когда нужно закрывать программы, вводить жилье, готовить документацию для чемпионата мира по футболу. Тяжело, избыточно. Нужно это регулировать. Президент очень четко понимает проблемы местного самоуправления и говорит именно о том, что надо на муниципалитетах отыгрываться. И, к сожалению, были случаи, когда некоторых сотрудниц доводили до эмоционального срыва и депрессий. Сегодня не много людей рвутся на муниципальные должности, это очень тяжелая работа и передать здесь ситуацию нельзя. Не случайно появилась инициатива, чтобы на проверки муниципальных образований, учреждений распространялись примерно те же нормы закона, что действуют для бизнеса, а именно плановость проверок и их упорядочивание.

О ВЕРТОЛЕТНОЙ ПЛОЩАДКЕ

Действительно, в предыдущий период частники арендовали территорию Вертолетной площадки, прилегающую к ресторану. У меня были нарекания к содержанию этого общественного места. Знаю, что министерство имущественных отношений, которое распоряжается землей в Самаре, не продлило договор с этой организацией. Но она пытается оспорить принятое решение через суд. По моему мнению, эта зона должна остаться именно общественной. Уверен, позиция министерства тоже будет принципиальной, и Вертолетная площадка не станет частной. Мы за этим обязательно проследим.

Подготовила
Лариса ДЯДЯКИНА

СРЕДА | 20 февраля 2013 года | №30 (5051)

МИССИЯ ВЫПОЛНИМА

ГОСТИ ГОРОДА

Что делали в Самаре звезды Голливуда?

Ева СКАТИНА

В рамках фестиваля «Добро.ру» в Самаре побывали общественные деятели, известные американские киноактеры **Эрик Робертс** и **Кэри-Хироюки Тагава**, соул-певица **Дайон Уорвик** и музыкант и продюсер **Дэймон Элиот**. Звезды из США приехали в Россию, чтобы поддержать тех, кто здесь занимается воспитанием альтруизма у детей, помогает беззащитным и обездоленным, а также поделиться своим опытом волонтерства.

Начала встречи с журналистами именитые гости, как и все остальные его участники, дожидались в уютном кафе гостиницы. За кофе, разговорами не было заметно, что они устали. А они устали. Перелет в Самару многочасовой перелет в Москву, благотворительные мероприятия в столице (например, Эрик Робертс был на ночном эфире у **Ивана Урганта**). Снова перелет, в Самару, так как пресс-конференция в нашем городе была назначена на утро, а вечером гости должны принять участие в церемонии награждения лауреатов первой премии «Добро.ру» в киноконцертном комплексе «Звезда».

В американцах не было звездности, напыщенности, они всячески демонстрировали свою доброжелательность, открытость. Любой мог подойти и задать интересующий вопрос, если, конечно, говорил по-английски. Некоторые ребята-волонтеры так и делали. Но если имя

Эрика Робертса им было знакомо, все-таки слышали, что это брат «красотки» Джулии Робертс, то вряд ли большинство из них догадывалось, что приятная темнокожая женщина, скромно сидящая в углу за столиком, - двоюродная сестра певицы Уитни Хьюстон. Одна из тех, кто был в числе продюсеров и участников благотворительной коллективной записи сингла Майкла Джексона We are the wor - «Мы - мир» (найти эту запись можно на ютубе). Уорвик - многократная обладательница престижной музыкальной премии «Грэмми». Кстати, продюсер Дэймон Элиот - сын певицы и тоже уже имеет свой «Грэмми». На пресс-конференции гостя рассказала, что давно участвует в благотворительных проектах. А Дэймон поведал: это мама, возившая с детства повсюду с собой, заразила его благотворительностью.

А еще, что в Россию и Самару их пригласил «друг Энтони» - президент международной благотворительной организации Bright Future International (BFI), помогающей детям в разных странах, **Анатолий Мелехов**. Дайон Уорвик и Дэймон Элиот входят в совет директоров фонда, участвует в проекте и Эрик Робертс. Как сказали гости, в Россию они приехали не деньги раздавать, а с определенной миссией - просвещать и образовывать, нацеливать людей на добрые дела, делиться своим опытом, под-



Певица Дайон Уорвик и актер Эрик Робертс на встрече с самарскими волонтерами

ВЛАДИМИР ПЕРЯКОВ

держат тех, кто занимается здесь таким замечательным делом, как бескорыстная помощь нуждающимся. А еще было сказано, что готовы помочь в организации разных акций. В частности, об этом заявил Дэймон Элиот. Продюсер сказал, что может поспособствовать в приезде именитых звезд, перечислив имена исполнителей, которые всегда готовы участвовать в благотворительных проектах, таких как Элтон Джон, Стиви Вандер, Глория Стефани и другие. Наши ребята тут же среагировали на слова американского продюсера и пригласили его приехать в Самару на слет волонтеров. На что тот тут же ответил: «Если только это будет не зимой!».

- Благотворительность это то, с чем вы все сталкивались в той или иной мере, - высказалась Дайон Уорвик. - Помощь человеку, забота о ближних - это должно присутствовать в жизни каждого из нас. Я этим занимаюсь через музыку. Мне кажется, с ее помощью можно быстро донести свои идеи до людей, которые пока не сталкивались с благотворительностью. А здесь, в Самаре, мне очень приятно видеть

перед собой много молодых лиц.

Нервный, но одновременно вальяжный Эрик Робертс, широко улыбаясь аудитории своей голливудской улыбкой, в отличие от своих соратников был на пресс-конференции немногословен, общий посыл его реплик: «Дело это хорошее, надо волонтерством заниматься». А вот Ивану Урганту рассказал, что участвует в проекте для помощи детям, подвергшимся насилию.

На встрече гостям задавались разные вопросы. Мелихов рассказал, что его фонд хочет договориться с организаторами Грушинского фестиваля устроить в его рамках свою площадку.

Пресс-конференция длилась больше часа. А как только завершилась, наши ребята окружили гостей плотным кольцом, чтобы взять у них автографы и сфотографироваться. Все, кто хотел, это сделал. Американские звезды никому не отказали.

P.S. Отчет с мастер-класса Кэри-Хироюки Тагава, который знаменитый актер провел с самарскими юными спортсменами, читайте в следующем номере «СГ».

Подари радость

АКЦИЯ

Помочь юным землякам, страдающим тяжелыми недугами, может каждый

Ирина СОЛОВЬЕВА

Симпатичной, перспективной студентке второго курса СГЭУ **Юлии Лебакиной** поставили страшный диагноз - апластическая анемия. Все началось с неудачного подвывиха шейных позвонков в августе прошлого года. С тех пор активная и жизнерадостная девушка постоянно лечится. На подготовку и спасительную дорогостоящую операцию по пересадке костного мозга осталось меньше трех месяцев.

В галерее «Вавилон» состоялась благотворительная выставка-продажа предметов изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Инициатор этой выставки, студентка 1 курса Самарского художественного училища имени К.С. Петрова-Водкина **Анна Лачугина** рассказала, что жила с Юлей Лебакиной в одном подъезде, хорошо знала эту интересную общительную девочку и когда узнала о ее болезни, два дня была в шоке.

- Думала, как и чем помочь, ведь денег у меня нет, - поделилась Аня. - Пришла в голову идея благотворительной выставки. И через Интернет, печатные объявления мне удалось найти единомышленников из архитектурно-строительного университета, СГАКИ, творческой школы «Знак» и других учебных заведений города.

Затем Аня узнала, что помощью Юле занимается фонд «Радость», рассказала там о задуманном, и ей помогли с местом для выставки.

Все желающие могли принести пожертвования на операцию Юле и получить одну из уникальных работ самарских художников в разных стилях и техниках. А те, кто не успел побывать на выставке, но желает помочь Юле, может это сделать через программу «Экстренная помощь детям» благотворительного фонда «Радость».

- К сожалению, ребят разного возраста, нуждающихся в срочной дорогостоящей медпомощи,

Лебакина Юлия 1993 г.р.
 Диагноз - апластическая анемия.
 Нужна СРОЧНАЯ трансплантация костного мозга в Израиле. Стоимость трансплантации от 150 тыс. долларов.

ПРОГРАММА ЭКСТРЕННОЙ ПОМОЩИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «РАДОСТЬ»

Отправьте sms на номер 2420 со словом РАДОСТЬ и суммой платежа.

Вы можете перечислить денежные средства на счет:
 ИНН 6316143140
 КПП 631601001
 ОГРН 1096300000917
 Р/счет 40703810454400015025
 К/счет 30101810200000000607
 БИК 043601607
 Поволжский банк ОАО «Сбербанк России» г.Самара

Помогите Юле!

Подробная информация на сайте фондрадость.рф и по телефону 242 22 80

в Самаре и губернии немало, - с грустью констатировала организатор выставки директор благотворительного фонда «Радость» **Светлана Поддамасова**. - Наша медицина далеко не всегда может помочь ребенку и, увы, не предусматривается никаких средств на проведение высокотехнологичных операций, не говоря уже о проживании ребенка и родителей в другом городе или за границей в период лечения. А на это требуются огромные суммы. И люди от безысходности обращаются в благотворительные фонды.

Так, к нам обратились и родственники Юлии. Чтобы помочь ей и другим нуждающимся детям нашего родного края, родилась программа экстренной помощи

детям Самарской области. С ее помощью мы планируем создать денежный фонд, который будет иметь целевое назначение - на оплату сложных экстренных случаев.

Благодаря неравнодушным жителям губернии уже удалось собрать 1888163 рубля на операцию в Германии трехлетней **Веронике Ермаковой**, 246 тыс. руб. на лечение пятилетней **Жени Вепринцевой** и другим. Сейчас в базе фонда семь нуждающихся в медпомощи ребят разного возраста. Но в первую очередь 150 тысяч долларов жизненно необходимы Юле Лебакиной. Она и ее близкие с нетерпением ожидают вызова из Израиля.

СПРАВКА «СГ»

Апластическая анемия - заболевание кроветворной системы, относящееся к категории миелодисплазий (нарушения) и выражающееся в резком угнетении или прекращении роста и созревания здоровых клеток в костном мозгу.

У части больных апластический синдром является началом острого лейкоза. Иногда признаки гемобластоза выявляются лишь через несколько лет от начала болезни.

Ремиссию удается получить примерно у половины больных. Прогноз несколько лучше у детей, чем у взрослых. Бывают случаи, когда у больных наступает ремиссия и полное восстановление костномозгового кроветворения.

Стать участником программы экстренной помощи детям можно, отправив sms на номер 2420 со словом «радость» и суммой платежа. Затем вам придет sms с просьбой подтверждения операции. После этого вы отправляете ответное sms. Только тогда со счета вашего мобильного телефона списывается сумма, которую вы указали, и вам придет сообщение с текстом «Спасибо! Вы помогли ребенку!».

О других формах помощи Юле и остальным нуждающимся (а также подробную информацию о них) можно узнать на сайте фонда «Радость» (radostfond.ru) или по телефону 3-35-10-22.

Творят и руки, и сердца

ТАЛАНТЫ

В Самаре прошла выставка прикладного творчества пожилых людей

Ирина ИСАЕВА

В минувшее воскресенье в спортивном семейном клубе «Виктория-2» (Приволжский мкр-н) состоялась выставка прикладного творчества пожилых людей. Организатором мероприятия выступило Самарское региональное отделение «Союз пенсионеров России», председателем которого является депутат Самарской губернской Думы **Виктор Воропаев**. Выставку провели во второй раз. По сравнению с 2012-м количество участников выросло более чем вдвое. В этом году работы на суд зрителей и строгого жюри, в составе которого руководители кружков Центра детского творчества «Спектр», представили более 90 человек из девяти районов Самары, Новокуйбышевска, Чапаевска, Нефтегорска и Красного Яра. А посмотреть было на что! Игрушки и картины, поделки из фольги и бумаги, керамика и украшения - все это сделано умелыми руками пожилых людей.

Жительница Куйбышевского района **Елизавета Блинова** перебирает руками яркие разноцветные коврики.

- Как делаю? Руками, иголкой, - Елизавета Васильевна как будто не понимает, о чем ее спрашивают. - Я уже наловчилась. Много лет этим делом занимаюсь. Маленькие коврики за день-два делаю. Над тем, самым большим, месяц трудилась! Нравится?

Нам, как и другим посетителям выставки, очень нравится, причем все! Глаза разбегаются. **Вера Макарова** увлекается квиллингом - плетением из тонкой бумаги. На ее работах - ажурные цветы и птицы.

- Совершенно случайно начала этим заниматься, - признается пенсионерка. - Племянница в Интернете нашла, показала - мне понравилось. Остановившись на этом не собираюсь. Сегодня, увидев работы **Нины Хорьковой**, решила: надо попробовать вышивку из ленточек - вы только посмотрите, какая красота!



Действительно, красота - на берегу озера в цветах утопает маленький домик. Сразу и не разобраться, в какой технике выполнена картина.

Среди участников немало настоящих профессионалов. Вокруг жительницы Красноглинского района **Иды Тарасовой**, лауреата премии губернатора Самарской области, номинанта международной премии «Филантроп», толпятся женщины. Охают, примеряя серьги и бусы из бисера и стекляруса. Рядом художник **Сергей Деньчиков** предлагает по-

сетителям выставки приобрести смешные керамические фигурки кошек, мишек, слонов. Все очень красиво, по-настоящему эксклюзивно и недорого.

- Честно вам скажу: после того как посмотрел работы участников выставки, даже засомневался, действительно ли своими руками сделаны эти работы, - депутат Виктор Воропаев не скрывает восхищения. - Уровень поделок очень высокий, почти профессиональный, видно, что люди вложили в них душу. Особо хотелось бы отметить старейшего участника

выставки, 87-летнего участника Великой Отечественной войны **Александра Михайловича Горюховского**, картины которого были признаны лучшими в номинации «Живопись». Немаловажно, что наше мероприятие дает пенсионерам возможность немного заработать - вы видите, каким спросом пользуется их продукция. Именно поэтому у нас есть еще одна задумка - открыть магазин, где пожилые люди смогут продавать плоды своих трудов. Ну а выставка, уверен, станет традиционной.

Наследство с последствиями

КРИМИНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Что бывает, когда везешь через границу предметы роскоши и не составляешь на них декларацию

Альбина ТОМИНА

По прилету перед женщиной встала дилемма: заявить о пропаже, но при этом обнаружить и свой проступок, или остаться «чистой», но навсегда распрощаться с золотом? Наша горе-путешественница выбрала первый вариант и сообщила о произошедшем в полицию.

Несколько лет назад Евгения Лукина (имена и фамилии упомянутых в истории лиц изменены. - Прим. авт.) переехала жить в Чехию. Здесь, в Самаре, у нее осталась мама. Прошлой зимой Евгения приезжала ее навестить. Не сказать, что семья была из миллионеров, но кое-что за жизнь скопить удалось.

Провожая дочь обратно в Прагу, женщина подарила ей восемь колец, пару серег, брошь и три подвески - все золотые украшения. Этот драгоценный свер-

ток Евгения аккуратно упаковала в багаж и 12 января 2012 года в аэропорту Курумоч спокойно прошла регистрацию на рейс № 911 сообщением Самара - Прага.

И все могло бы пройти гладко, но пассажирка нарушила существующие правила. То ли она захотела сэкономить и не платить положенный за перевозку золота сбор, то ли просто поленилась заполнить декларацию - теперь уже не важно. Словом, неописанный ценный груз оказался в багаже. Каково же было удивление нашей путешественницы, когда, прилетев в Прагу и получив сумку, своего золотого свертка она не обнаружила! Наследство до Праги не долетело...

По прилету перед Евгенией встала дилемма: заявить о пропаже, но при этом обнаружить и свой проступок, или остаться «чистой», но навсегда распрощаться с золотом? Наша горе-путешествен-

ница выбрала первый вариант и сообщила о произошедшем в полицию.

После соответствующего заявления Евгении Лукиной руководство аэропорта Курумоч совместно с правоохранительными органами по факту происшествия провело серьезную проверку. И, что бывает совсем не часто, виновника нашли почти сразу. Точнее, не нашли, а он сам нашелся, так как пришел с повинной.

Как следует из материалов дела, сотрудник аэропорта Анатолий Трошин, выполнявший свои обязанности, оказался рядом с электротележкой, на которой перевозился багаж пассажиров указанного рейса. В ходе расследования он признался, что корыстный умысел возник у него внезапно, как говорится, бес попутал. В эту минуту рядом с ним не оказалось ни пассажиров, ни сотрудников аэропорта, несущих ответственность за багаж. Воспользовавшись моментом, Анатолий не устоял перед соблазном и тайно похитил драгоценности. Небольшой сверток вполне поместился в чехле для мобильника, который ворюшка просто сунул в карман брюк.

Доработав до конца смены, преступник отправился домой. Только вот ночь для него выдалась бессонной и он решил во всем сознаться.

Как выяснилось впоследствии, к таким отчаянным действиям Анатолия подтолкнуло тяжелое

материальное положение в семье, вечные долги. Однако это, безусловно, совсем не повод воровать.

ИЗ МАТЕРИАЛОВ ДЕЛА

Действия Анатолия Трошина квалифицированы по п. «в» ч.2 ст. 158 УК РФ (кража с причинением значительного ущерба гражданину).

При определении наказания суд учел характер и степень общественной опасности совершенного преступления и личность подсудимого: свою вину признал полностью, в содеянном раскаялся, что подтверждает явка с повинной, активно способствовал раскрытию преступления, ущерб возместил, на учете в психоневрологическом и наркологическом диспансерах не состоит, имеет иждивенцев - жену и четырехлетнего ребенка, положительно характеризуется по прежнему месту работы и участковым инспектором - по месту жительства. Кроме того, суд учел, что подсудимый страдает рядом хронических заболеваний, а тяжкие последствия по делу отсутствуют.

На основании изложенного суд вынес приговор: признать подсудимого виновным в совершении преступления, предусмотренного п. «в» ч.2 ст.158 УК РФ и назначить ему наказание в виде штрафа в размере 5000 (пяти тысяч рублей) в доход государства.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



ИРИНА РОМАНОВА
старший помощник прокурора Красноглинского района Самары, младший советник юстиции:

- Гражданка Лукина, безусловно, тоже нарушила закон, не оформив должным образом перевозимое имущество. Однако в этой истории она выступает все-таки потерпевшей.

Исходя из многолетнего опыта работы, могу сказать, что ей очень крупно повезло, поскольку, во-первых, похититель не успел сбыть украденные им драгоценности и, во-вторых, самостоятельно и довольно быстро вернул весь золотой комплект». На сегодняшний день драгоценности возвращены владельцу. А гражданин Трошин наказан не только штрафом, но и увольнением с работы. Что и говорит, история поучительная. И не только для тех, у кого время от времени чешутся руки поживиться украденным, но и для тех, кто не прочь пренебречь правилами, например, перевозки грузов самолетом. Ведь для Евгении Лукиной эта история могла бы закончиться совсем по-другому.



СРЕДА | 20 февраля 2013 года | №30 (5051)

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Каждый пишет как он дышит,

или Жизнь и удивительные приключения Наташи Эскиной

Светлана ВНУКОВА

На окне - кружева, за окном - осень. Бабушка за пианино. Из-под пальцев бабушки течет шубертовский ручей ми-бемоль-мажорного экспромта. Наташе - шесть. И Наташа понимает: вот оно - счастье.

В Доме актера презентовали документальную повесть начальника литературно-музыкальной части Самарского академического театра оперы и балета Натальи Эскиной. Корреспондент «СГ» повесть прочла. В один вечер.



Борхес учил: жизнь дана для того, чтобы сделаться книжкой. Борхес - авторитет непререкаемый, и я все ждала, когда приятельница моя Наташа Эскина свою жизнь сделает книжкой. И таки дождалась. «Поверх текучих вод» называется книжка. И только что представлена тем, для кого «много букв» - достоинство текста, а не его недостаток.

Наташина книжка, впрочем, не толстая. 200 страниц. Пишет там автор и про «листочки с генеалогического древа», пишет про свои университеты. Пишет о своих пристрастиях, путешествиях, играх ума и снах... Обо всем, что и есть жизнь. А главки попадают и вовсе крошечные. В три предложения. Но даже в самом коротеньком видна, и невооруженным глазом, бескорыстная, всепоглощающая и какая-то первобытная, я бы даже сказала, к буквам любовь. К буквам и текстам, которые складываются из букв.

Для меня писать тексты из букв - мука. Для Наташи - блаженство. И блаженство эти Наташины тексты читать. И уже много таких «человеков», которые на это дело подсели. Да вот буквально за день до презентации. Лампу надо было купить. Зашла в магазин на Мичурина. Прямо так и называется - «Свет». Юноши в продавцах. Обходительные такие. Ходят плавно и говорят негромко. С хрупким же товаром работают. С лампами. С люстрами, со светильниками всякими разными. А я глуховата и по телефону говорю громко. Можно сказать, кричу. А мне как раз из редакции позвонили. Творческими планами интересуются. «Иду,



кричу, - на презентацию книжки Эскиной». Так парень, который лампу упаковывал, спрашивает: «Не та ли это Наталья Эскина, которая про искусство пишет?»

Эскина - искусствовед. На немецком барокко специализируется. Парень же гуманитарием оказался. А продавцом из-за безденежья гуманитариев стал. Но я бы не удивилась, кабы у меня про Наташу спросил и человек куда меньше подкованный. Наташа, еще когда в «Коммуне» работала, большой популярностью у читателей пользова-

лась, и отнюдь не только у высококолых. Ее все доярки и все механизаторы знали. Прямо так и говорили на выездных редакционных летучках в глаза коммунарам: «Читаем Эскину, и очень нам нравится, как она пишет». И это при том, что Эскина и в «Коммуне» об академическом искусстве писала. Не только о нем. Но и о нем тоже. И я все гадала: как? Ну как у нее так писать получается? И в конце концов поняла. Все дело в том, как Эскина на предмет глядит. И вообще - на жизнь. Воспитанница Гнесинки, канди-

дат наук, сама преподает, но на жизнь и на все, абсолютно все ее проявления как дитя смотрит. С удивлением смотрит и с нежностью. Чудо видит во всем. И душу живую. В каждой малости. Хоть в букашке. О кошках вообще молчу. Все кошки у Эскиной разумницы и прелестницы. И что ни день у нее, то приключение. Что ни встреча, то событие. Все - Явление для Эскиной Н. Абсолютно все. И ты читаешь, скажем, у нее про город наш, про Самару, читаешь и думаешь: «В каком же все-таки волшебстве мы живем!»

СПРАВКА «СГ»

Наталья ЭСКИНА

Кандидат искусствоведения, член Союза композиторов России, дважды лауреат премии журнала «Музыкальная жизнь» (Москва), имеет публикации, посвященные старинной музыке, в том числе три монографии и статьи в журналах «Советская музыка», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь» (Москва), «Скрипичный ключ» (Санкт-Петербург), «Все небо» (авиакомпания «Самара»), «Перформанс» (Самара), в научных изданиях Москвы, Санкт-Петербурга, Воронежа, Уфы, Саратова, Самары, в газетах Москвы и Самары. Автор 115 научных трудов. Из них 35 работ посвящено немецкому барокко и творчеству И.С.Баха, 29 - немецкой музыке и немецкому искусству от Средневековья до XX в. (статьи в московских, Санкт-петербургских, самарских, воронежских сборниках научных трудов, столичных музыкальных журналах, посвященные творчеству Г.Шютца, И.Гайдна, В.А.Моцарта, Бетховена, Шуберта, Брамса).

Сотрудничает с ансамблем Altera Musica. Выполненные ею специально для ансамбля переводы поэзии немецкого и английского барокко получили высокую оценку филологов, специалистов по стиховедению и немецкой культуре.

В 2003 г. по инициативе Натальи Эскиной на базе ансамбля Altera Musica основано Баховское общество в Самаре.

Ну вот, скажем, есть у Наташи главка. Про диковины самарские. А там...

«Сядешь на Зелененьком в лодку, положишься на волю течения - и через десять-пятнадцать минут причалишь к Студеному оврагу. И будешь наблюдать странную картину. Исконные обитатели Студеного оврага бродят по берегу, расшивывая гальку. Амулетики ищут.

Амулеты на Студеном двух сортов: чертовы пальцы и куриные боги. Пальцев с годами стало меньше - все растащили. Уж очень они красивы, полупрозрачны, обточены не то временем, не то волнами, не то самим Господом Богом. Это окаменевшие доисторические животные - не то трилобиты, не то аммониты.

Куриные боги - маленькие ноздреватые камешки. Вода за миллионы лет протачивает в них дырочку. Дырочку можно найти, разумеется, и в громадных камешках, которых так много у подножия Лысой горы, но в ритуалах куринобожия они неприменимы. На шею такой не повесишь и с собой не утащишь. Мама наша, правда, столкнувшись с такой каменной громадой, мечтала ее приспособить для украшения дачного участка - все десять тонн... (...)

Для Головкина, для Пурьгина, как и для многих других самарских художников, душа Самары - древесное божество ее окрестностей - осокорь. Кряжистые, раскидистые деревья набрали, наверное, сотни по две годовых колец, растолстели, могучие серые стволы подпираются клубком вылезших из земли корней. Может, это даже не вполне флора, а частично уже и фауна - драконы, лешие, богатыри?

У самого толстого и старого осокоря на Барбошиной поляне переплетения корней образуют трон. Кто на нем сидит? Какой лесной царь? А когда-то сидел мой прадед.

Бабушка. Мама. И наше поколение отметилось - мы сестрой. И наши с ней дети. Пять поколений нашего семейства рассаживалось на узловатых корнях! И ничего - никто не пришел, не сказал страшным древесным голосом: «С чужого коня среди грязи долой!»

Природа Самары нас не обидит...

Изгибаясь кольцом, Самарская Лука гоняет облака.

Нигде нет таких гроз, как у нас. Нигде нет и таких закатов. «Небесная живопись», баталии, которые разыгрываются в облаках, - тоже своего рода достопримечательность Самары. Для тех, кто иначе возводит очи к небу.

Грозы рождаются в месте, которое самарцы с девятнадцатого века называют «гнилым углом».

Где этот «гнилой угол»? Тут мнения расходятся. Да это и не важно - тучи ходят по небу кругами, перед тем как ударить по притихшему городу и его окрестностям, растягиваются и смыкаются в огромное кольцо. А у кольца, как известно, нет ни начала ни конца. (...)

Город наш идеально расположен для того, чтобы любоваться закатами. Амфитеатром возвышается левый берег над Волгой и западным краем небес. Рассаживаемся, как зрители в театре - то на дачной террасе, то в городской квартире с видом на закат. Солнце склоняется. Представление началось.

С востока на запад Волгу перечеркивает золотая или красная дорожка.

Оранжево-сиреневые плещутся умиротворенные предзакатные волны. Во влажных волжских испарениях тонет даль. Световые эффекты превращают ее из прозачного «того берега», из Рождествово или Выползова, в райский уголок. (...)

В Самаре обитает Роза Ветров. От огромной - внутри всей Луки - до маленьких, местных розочек. Самый маленький ветерок - но не самый маломощный - обитает прямо перед нашей дверью. Во дворе живет парочка его родителей, ветряных существ покрупнее. Пробираешься по двору - то в спину воздушной лапой получаешь, то так дунет в лицо, что чуть с ног не падаешь. И наконец - дверь в подъезд. Не тут-то было! Вот он, мой маленький Большой Ветер. Раскручивается, словно джиги, выбравшийся из бутылки. И тоже всегда один и тот же. И прямо чувствуешь - у него есть какая-то своя индивидуальность. Может, даже имя. Боря, наверное. Борей. Ведь с севера дует, прежде чем закрутиться в воздушную спираль.

Самарская погода - вообще самостоятельное существо, с хитрым изворотливым нравом. Когда по всей стране, а то и по всей Европе, дождик и градусов десять тепла - у нас плюс тридцать восемь. Когда россияне радуются теплой зиме - в Самаре полюс холода. А переход от холодной зимы к жаркому лету осуществляется двадцатого апреля. Девятнадцатого мы еще в сапогах и шубах. Минус десять. А двадцатого Господь Бог щелкает переключателем - и столбик термометра подскакивает разом на сорок делений. Где-то к тридцати градусам подходит. И только полуголые, разомлевшие от жары горожане выберутся - дачники на дачу, коммунисты на первомайскую демонстрацию - тут-то их, потерявших бдительность, снежком и присыплет!

Да, Самара не обидит... Посмеется над нами, обманет погодные ожидания, словно в шутку поджарит или заморозит - это да, это она может. За это-то мы ее и любим..

Война Джульетты

ПРЕМЬЕРА

Страну спасет кино сомнительного качества?

Маргарита ПРАСКОВЬИНА

Владимир Алеников, известный широкому кругу зрителей по детскому фильму «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные» и мюзиклу «Биндюжник и король», представил в Самаре свою новую картину «Война Принцессы». Показ состоялся в прошедшую субботу в рамках фестиваля «Добро.ру» в Центре российской кинематографии «Художественный».

Сложно назвать новой работу, которая была снята в 1999 году. Из-за проблем с правообладателем фильм попал на экраны только сейчас. Причем премьера состоялась именно в Самаре. Несмотря на то, что сам Алеников считает «Войну Принцессы» предназначенной для взрослой и молодежной аудитории, посмотреть ее собрался полный зал детей и подростков в сопровождении учителей.

Начиная с XX века в вечном сюжете о Ромео и Джульетте место клановой борьбы часто занимает межнациональная рознь (вспомнить хотя бы знаменитую «Вест-сайдскую историю»). Не стала исключением и «Война Принцессы» Аленикова, действие которой разворачивается в постсоветском пространстве. В подмосковном городе Россентген живут бендженцы из разных концов бывшего Советского Союза. На обычную для маленького населенного пункта атмосферу 90-х годов, когда все было подчинено желанию выжить, накладывается отпечаток



Владимир Алеников дружит со всеми своими артистами

межнациональной ненависти - город поделен на зоны, группировки «рентгеновских» и «абреков» совершают регулярные наезды с отстрелами на территории друг друга. В этой обстановке, близкой к военным действиям, и возникает большое и светлое чувство Юльки по кличке «Принцесса» и Карена.

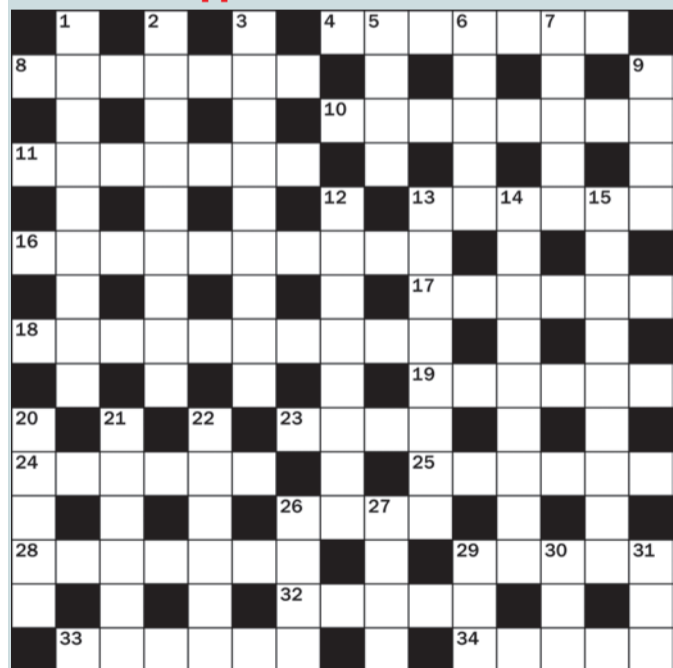
Главные персонажи фильма - подростки. Кто-то из них, как Принцесса, играет с куклами, кто-то с настоящими гранатами и пистолетами. По словам режиссера, показывая страшную действительность маленького городка, он намеренно избегал излишней реалистичности, чтобы не погружать зрителя в депрессивное состояние: «Иначе был бы невозможен фантастический финал, который был для меня важен». Однако в результате получилась дистанция между сценарием и игрой актеров. Причем упрекать в плохой игре юных актеров не приходится - некоторые из них, например **Артур Смольянинов** и **Наталья Ионова**, за прошедшие со времени съемок годы успели сделать карьеру в кино и шоу-бизнесе. Реакции героев, их психологический образ соответствуют скорее новеллам

киножурнала «Ералаш» (в создании которого принимал участие Владимир Алеников), а не происходящим событиям. Кроме того, неприятно удивляет количество киноштампов.

Несмотря на это «Война Принцессы» была принята самарским зрителем «на ура» - по окончании фильма в адрес режиссера раздались шквал аплодисментов. На последующем обсуждении Аленикова благодарили, называли фильм гениальным и спасительным для России, и даже призывали включить картину в список для обязательного просмотра в школах страны.

Отзывы людей, попавших на сеанс, были доброжелательными. «Этот фильм - прекрасная возможность для родителей поговорить со своими детьми о важных проблемах», - считает гостья «Художественного» старшего поколения. «Да, мы стали жить лучше по сравнению с 90-ми годами, но жестокости в нас не меньше», - предалась самокритике 20-летняя зрительница. В результате обсуждения режиссер и зрители разошлись довольные друг другом. По словам Владимира Аленикова, в данный момент ведутся переговоры с центральными российскими телеканалами о показе «Войны Принцессы».

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Русский писатель, автор повести «Крейцера соната». 8. Защитный покров черепахи. 10. Император среди пациентов психиатрической клиники. 11. Субтропические степи на лессовых равнинах Южной Америки. 13. В древнем Риме - политически влиятельный богатый в Польше и Венгрии - крупный помещик. 16. Посадочное место для очков. 17. Комнатный суррогат солнца. 18. Энергичная деятельность. 19. Птица «с ангельским, должно быть, голосом». 23. Неуловимый снежный «тарзан», как свидетельствуют очевидцы, периодически оставляющий следы в Гималаях. 24. Холмистый российский город, судя по его названию. 25. Рыба из семейства сигов. 26. Горящий «глаз» автомобиля. 28. Австралийское животное, прыжки которого могут достигать 12 метров в длину. 29. Крестьянский кафтан из толстого сукна. 32. Высокая болотная трава. 33. Обеденный отдых в жаркой Испании. 34. Отсутствует у рыцаря, помимо страха.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Птичка с чудным голосом. 2. Крайний левый рычаг в трехпедальном варианте управления автомобилем. 3. Мелодия хора кузнециков. 5. Камень с радужной игрой. 6. Борзые собаки одного хозяина. 7. «Сердце женщины - ..., полный тайн» («Титаник»). 9. Какое орудие наказания, употреблявшееся в России, было отменено в 1845 году? 12. Среда обитания живых организмов на Земле. 13. Учительница Буратино. 14. Артист с концертами в другом городе. 15. Сельскохозяйственная наука. 20. Эмоция, состоящая в отсутствии интереса к текущей деятельности. 21. Ржаные или пшеничные поджаренные ломтики. 22. Положение предмета в перспективе. 26. Мудрый старец с высокой башни Форта Боярд. 27. Кушанье из мелко нарезанного мяса или рыбы с пряной и острой приправой. 29. Татарская поджарка. 30. Пост, на котором в Берлине и Париже отметились представители нетрадиционной сексуальной ориентации. 31. Матрос, гремящий кастрюлями.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОТ 19 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Раздача. 8. Россыпь. 10. Мансарда. 11. Всплеск. 13. Черпак. 16. Обьденщина. 17. Лампас. 21. Расцвет. 26. Убеждение. 27. Канонир. 28. Черновик. 29. Планета. 31. Наследник. 32. Свисток. 33. Альбатрос.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Подсобка. 2. Оселедец. 3. Спасение. 5. Адам. 6. Досье. 7. Череп. 9. Раек. 12. Шик. 13. Чал. 14. Ром. 15. Ага. 18. Андромеда. 19. Пенсионер. 20. Смех. 21. Рукопись. 22. Сенсация. 23. Вендетта. 24. Турчанка. 25. Щедрость. 30. Укус.

АФИША НА СРЕДУ, 20 ФЕВРАЛЯ

ТЕАТР

«ВАСИЛИЙ ТЕРКИН»
«СамАрт», 14:00, 18:00

LADIES' NIGHT (комедия)
Театр драмы, 18:00

«МАДАМ БАТТЕРФЛАЙ»
(опера)
Театр оперы и балета, 18:30



«ЯМА» (эскиз к спектаклю)
Театр драмы, 18:30

«ТЕСТОСТЕРОН» (комедия)
«Самарская площадь»,
18:30

КОНЦЕРТЫ

«ВЕЧЕР ФРАНЦУЗСКОГО
СОВРЕМЕННОГО БАЛЕТА»
Филармония, 19:00

КИНО

«КРЕПКИЙ ОРЕШЕК: ХОРОШИЙ ДЕНЬ, ЧТОБЫ УМЕРЕТЬ» (боевик)



«Каро Фильм», «Киномечта»,
«Киномост», «Киноплекс»,
«Пять звезд», «Художественный»

«НЕВОЗМОЖНОЕ» (триллер)
«Каро Фильм», «Киномечта»,
«Киномост», «Киноплекс»,
«Пять звезд»

«ТИХАЯ ГАВАНЬ» (триллер)
«Каро Фильм», «Киномечта»,
«Киномост», «Киноплекс»,
«Пять звезд»

«МАСТЕР» (драма)
«Каро Фильм», «Киномост»,
«Пять звезд»

«ПРЕКРАСНЫЕ СОЗДАНИЯ» (фэнтези)



«Каро Фильм», «Киномечта», «Киномост», «Киноплекс», «Пять звезд»

ВЫСТАВКИ

«ДРУГИЕ МИРЫ»
Детская картинная галерея,
25 декабря - 28 марта

«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕРНИСАЖ»
Выставочный зал Союза художников России,
4 - 28 февраля

«ПОСМОТРИ НА СЕБЯ, НА КОГО ТЫ ПОХОЖ»
«Виктория»,
30 января - 24 февраля

«РАПСОДИЯ СТРАСТИ. САЛЬВАДОР ДАЛИ И ПАБЛО ПИКАССО»
Художественный музей,
15 февраля - 13 апреля



КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Театр «СамАрт»: ул. Льва Толстого, 109, тел. 333-21-69
Театр драмы: пл. Чапаева, 1, тел. 333-33-48

Театр оперы и балета: пл. Куйбышева, 1, тел. 332-25-09
Театр «Самарская площадь»: ул. Садовая, 231, тел. 337-41-51

Филармония: ул. Фрунзе, 141, тел. 207-07-13

«Каро Фильм»: Московское шоссе, 18 километр, 25в, тел. 277-85-97

«Киномечта»: Московское шоссе, 81а, тел. 979-67-77

«Киномост»: ул. Дыбенко, 30, тел. 373-63-23

«Киноплекс»: ул. Аэродромная, 47а, тел. 302-00-22

«Пять звезд»: пр. Кирова, 147, тел. 331-88-88

«Художественный»: ул. Куйбышева, 105, тел. 333-48-98

Детская картинная галерея: ул. Куйбышева, 139, тел. 332-20-67

Выставочный зал Союза художников России: ул. Молодогвардейская, 209, тел. 337-07-08

«Виктория»: ул. Некрасовская, 2, тел. 277-89-17

Художественный музей: ул. Куйбышева, 92, тел. 333-46-50

ДНИ РОЖДЕНИЯ 20 ФЕВРАЛЯ

Антонов Игорь Анатольевич, начальник УГИБДД ГУ МВД России по Самарской области, полковник полиции;

Зимина Вероника Григорьевна, генеральный директор СРО НП «Содружество строителей»;

Куприев Николай Васильевич, председатель СТОС «113 км» Куйбышевского района;

Четвергова Ольга Владимировна, консультант аппарата администрации г.о.Самара.