



С «Платформы»  
 на Грушинский  
 и обратно

стр. 4

курс валют сегодня | \$ 32.47 | € 40.68 | погода на завтра gismeteo.ru | День | +25 | ясно ветер С-В, 6 м/с | давление 746 влажность 43% | Ночь | +16 | ясно ветер С-В, 4 м/с | давление 747 влажность 59%

# «Утро чемпионов» начинается в Самаре



ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

Вчера в парках города прошли  
 массовые физзарядки

» СТР. 2

**Олег СЫСУЕВ**  
 первый мэр  
 Самары



70 ЛЕТ КуАИ  
 О СТУДЕНЧЕСКИХ  
 ГОДАХ

- Город наш тогда был закрытым. Закрытый Куйбышев был нашей реальностью, нашей вселенной, а авиационный - одной из самых ярких в этой вселенной звезд. Поступление в КуАИ воспринималось точно так же, как если бы ты поехал в Москву и поступил в ВГУ.

» СТР. 5

## Пионеры кластерной политики

БИЗНЕС

В Самаре открылся VI межрегиональный экономический форум «Самарская инициатива: кластерная политика - основа инновационного развития национальной экономики»

Сергей АЛЕШИН

Проведение межрегионального экономического форума в Самаре уже стало традицией. За последние годы он стал эффективной дискуссионной площадкой, где обсуждаются самые актуальные вопросы экономической и промышленной политики.



СТР. 3

ПРАЗДНИК

## Отличное пополнение

Выпускникам Самарского государственного университета красные дипломы вручили первые лица города и области

Алена СЕМЕНОВА

Вотеле «Холидей Инн» прошло знаковое событие для всех выпускников СамГУ - обладателей красного диплома. Из 1730 человек, окончивших крупнейший вуз региона в этом году, более 200 вчерашних студентов получили «отличные» корочки. Юных специалистов поздравляли губернатор Самарской области **Николай Меркушкин**, глава города **Дмитрий Азаров**, председатель Самарской губернской Думы **Виктор Сазонов**. В зале звучала музыка, счастливых молодых людей осыпали конфетти и желали успехов в будущей карьере. Некоторым вручили благодарственные письма от администрации города и губернской Думы.

«Сегодня я впервые вручаю красные дипломы, - обратился к выпускникам со сцены Николай Меркушкин. - Но отличники СамГУ собираются здесь уже в седьмой раз. Это прекрасная традиция. Вы получили диплом с отличием, а значит, вы - уже профессионалы. И наш регион пополнится новыми специалистами в разных сферах. Вам есть где проявить свои таланты».

Ректор СамГУ **Игорь Носков** отметил, что для него очень важно, чтобы выпускники нашли себя в профессии: «Мы проводим такие торжественные мероприятия для того, чтобы повысить статус наших студентов, познакомить их с возможными работодателями. Мне бы хотелось, чтобы, приходя в офис, они как можно быстрее адаптировались и применили на практике весь свой опыт. Обычно у ребят не бывает проблем с трудоустройством - 95% наших выпускников устраиваются на работу в первый же год после обучения».

Глава Самары Дмитрий Азаров после торжественной части пообщался со студентами и пожелал им удачи в дальнейшем. «Вы - настоящий золотой фонд Самары и области, уже многого достигли, - подчеркнул он. - Для того чтобы получить красный диплом, мало быть талантливым человеком. Нужна целеустремленность, которая очень пригодится в профессиональной деятельности. Вы - наша надежда, очень рад, что наше будущее такое симпатичное, талантливое и образованное».

Дмитрий Азаров, уже несколько лет входящий в состав ученого совета СамГУ, отметил и заслуги профессорско-преподавательского состава университета. По словам мэра, этот великолепный коллектив, сохраняя традиции, успешно сочетает их с внедрением инноваций.



SGPRESS.RU  
СООБЩАЕТ**В САМАРЕ ПОЯВЯТСЯ  
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ  
СПОРТПЛОЩАДКИ**

В разных районах города планируется построить семь универсальных зон для занятий спортом в рамках целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в г.о. Самара». Они появятся в Промышленном, Железнодорожном, Куйбышевском, Советском, Ленинском и Октябрьском районах. Площадки будут оснащены спортивным оборудованием для зимнего и летнего активного отдыха. Точные адреса можно посмотреть на сайте [sgpress.ru](http://sgpress.ru).

**ТЕПЛОХОДЫ - НА ПАРАД!**

В воскресенье самарцы смогут увидеть уникальный «Большой парад-показа круизного флота». Программа обещает быть разнообразной. Организаторы предлагают гостям не только посмотреть на суда, но и поучаствовать в конкурсах и розыгрышах призов, посмотреть концерты. Также все желающие смогут ознакомиться с туристической географией маршрутов теплоходов в сезон навигации 2012 года. Начало парада-показа в 14:00.

**ФЕСТИВАЛЬНЫЕ  
ВЫХОДНЫЕ**

В эти выходные под Самарой пройдут сразу два фестиваля бардовской песни - «Платформа-2012» и «Грушинский».

«Платформа» проводится на Мастрюковских озерах. На фестивале ожидается выступление **Вадима Егорова, Валерия и Вадима Мищукова, Дмитрия Богданова, Константина Тарасова, Елены Фроловой**. Всего будет организовано 17 сценических площадок, спортивные площадки, будет представлена концертная версия проекта «Норд-Ост».

Фестиваль имени Валерия Грушина проводится около села Федоровка. На него приедут известные барды, в том числе **Алексей Аполлинов, Галина Хомчик, Ольга Качанова, Алексей Брунов, Наталья Кучер, Алексей Иващенко**. На фестивале будут работать восемь музыкальных площадок, спортивные зоны и творческая мастерская «Город Мастеров».

**ПЕСНЯ ПОД ОХРАНОЙ**

Для обеспечения правопорядка на двух фестивалях областное управление МВД России откомандировало на них по 32 сотрудника, которые останутся там до конца мероприятий. В ночь с 7 на 8 июля, во время гала-концертов, для охраны правопорядка дополнительно придут до 80 полицейских. В областном МВД отмечают, что самыми распространенными правонарушениями во время этих фестивалей являются употребление крепкого алкоголя в общественном месте, мелкое хулиганство и кражи личного имущества. В связи с этим, по решению организаторов фестивалей, на обеих площадках будет действовать «сухой закон» и проводиться досмотр отдыхающих.

**ВЕЧЕРА В МУЗЕЕ**

Со вчерашнего дня каждый четверг государственные музеи Самары и области будут работать по новому графику: с 13:00 до 21:00. Это сделано, чтобы возможность приобщиться к прекрасному была и у работающих самарцев. Еще одна цель - привлечь к посещению музеев юное поколение.

**ЮБИЛЕЙ****Почтальонов  
поздравили  
первые лица  
области и города**

Вчера в областной филармонии прошло торжественное собрание, приуроченное ко Дню российской почты, который по традиции отмечается во второе воскресенье июля. Для самарских писмоношцев этот праздник особый - ровно 140 лет назад была основана городская почта. Сегодня в этой сфере трудятся около восьми тысяч жителей региона. Каждый день они приносят нам и радостные, и грустные вести, помогают, поддерживают.

Лучших представителей профессии: почтальонов, операторов связи, телефонистов и телеграфистов - тепло поздравили губернатор Самарской области **Николай Меркушкин**, глава Самары **Дмитрий Азаров**, спикер гордумы **Александр Фетисов**, руководитель



областного департамента информационных технологий и связи **Станислав Казарин**, депутат губернской Думы **Сергей Иванов**.

Перед началом мероприятия Николай Меркушкин и Дмитрий Азаров расписались и поставили специальный штампель на праздничных конвертах, выпущенных к юбилею (позже они станут экспонатами музея Самарского почтамта).

Открывая торжество, губернатор отметил социальную работу, которую выполняют почтальоны.

**Внимание к работе на местах****ПОЛИТИКА****В губернской Думе прошло заседание регионального совета депутатских объединений «Единой России»**

Илья ПОЛЯКОВ

В нем приняли участие секретарь самарского регионального отделения партии «Единая Россия», председатель городской Думы **Александр Фетисов**, первый заместитель председателя Самарской губернской Думы, руководитель фракции «ЕР» **Валерий Троян**, депутат Государственной Думы от Самарской области **Виктор Казаков**, вице-губернатор региона **Алексей Бендусов**, а также представители фракций и объединений партии со всей губернии. Заседание прошло под председательством члена президиума регионального политсовета, спикера областного парламента **Виктора Сазонова**.

Александр Фетисов призвал депутатов внимательнее относиться к работе на местах и принять личное участие в отчетно-выборных конференциях, которые сейчас проходят в отделениях партии по всему региону. Он заявил, что необходимо активизировать работу с первичными отделениями. Это поможет наладить более тесное взаимодействие с муниципальными властями для решения конкретных социальных вопросов жителей.

«Без постоянного взаимодействия с первичными и местными отделениями достичь поставленных перед нами задач будет очень непросто. Я уверен, что именно депутаты смогут стать «локомотивами» для первичных организаций, оживить их работу, - счи-

тает секретарь реготделения «ЕР». - И как результат - оперативно реагировать на обращения граждан».

Эту точку зрения разделяет и Виктор Сазонов: «Необходимо совершенствовать механизмы, которые позволят значительно укрепить роль партии в обществе. Чтобы люди увидели и убедились, что их проблемы решаются».

Депутат Госдумы Виктор Казаков отметил еще одно позитивное изменение в структуре партии: в результате недавних альтернативных внутрипартийных выборов в руководстве отделений «ЕР» всех уровней появились новые лица, которые принесли с собой новые идеи и опыт.

**«Утро чемпионов»  
начинается в Самаре**

Юлия КУЛИКОВА

**«СТР. 1**

Раннее утро четверга на площадке в парке «Воронежские озера» началось необычно. Здесь прошла массовая спортивная зарядка для горожан. Первая из целого цикла спортивных мероприятий под названием «Утро чемпионов». Среди участников - пенсионерка **Екатерина Малофеева**. Спорт любит, за здоровьем следит. Узнав от соседок, что можно будет заниматься зарядкой в парке вместе с подругами и под руководством профессионального тренера, обрадовалась и решила непременно участвовать. Вместе с ней получили заряд энергии пришли еще 50 человек. Вела зарядку тренер-общественник **Надежда Быкова**. Наклоны, приседания, ходьба на месте проходили под знакомые песни Владимира Высоцкого

«Физкультура», современные ритмы и «зарядку 1970 года», как назвала ее Надежда. Ту самую, которую в свое время анонсировали по радио так: «Занятие проводит преподаватель Сергеев, музыкальное сопровождение - пианист Родионов». Пятнадцать минут прошли как один миг. После «утро чемпионов» организаторы раздали по пакету сока. Это первое спортивное мероприятие из целого цикла под названием «Утро чемпионов».

- Данный проект мы реализуем вместе с администрацией Промышленного района, - рассказал «СГ» директор МП «Парки города Самары» **Сергей Кандаков**. - Мы не изобретаем ничего нового, а хотим возродить то, что людям нравилось. Но учтем и просьбы горожан, если такие будут.

- Надо сказать, инициатива организации исходила

от самих жителей района, - в свою очередь заявил арт-директор предприятия **Вадим Коробов**. - Они давно сами проводили подобные зарядки на «Воронежских озерах», но нуждались в грамотном инструкторе, музыкальном сопровождении. Надеюсь, таких посетителей занятий раз от раза будет все больше.

Возвращая к жизни добрые и полезные традиции будут и дальше. Физзарядки для всех желающих пройдут в парках имени 50-летия Октября, «Дружба», «Победа», «Молодежный». Кроме того, в Промышленном районе на спортивных площадках во дворах, на пришкольных территориях, в скверах и парках по городской программе развития физкультуры и спорта работают 23 тренера. Занятия проводятся по заранее составленному расписанию.

**ВНИМАНИЕ!****Осторожно,  
провокация!**

Внескольких городах и муниципальных районах области замечены факты распространения листовок от имени самарского регионального отделения партии «Единая Россия». В них рост тарифов на услуги ЖКХ связывается с недостаточным уровнем голосования за «Единую Россию» на прошедших выборах. Региональное отделение сообщает, что не имеет никакого отношения к распространению данных листовок и считает провокационным их содержание.

- Безусловно, рост тарифов на услуги ЖКХ с 1 июля этого года коснулся всех. Это вынужденная мера, которая необходима для того, чтобы поддерживать устаревшее жилищно-коммунальное хозяйство в рабочем состоянии. Жаль, что кто-то пытается спекулировать на этой социально острой теме, вызывая недовольство по отношению к партии «Единая Россия». Листовка содержит заведомо ложные сведения, соответствующую проверку проведет прокуратура, - прокомментировал ситуацию секретарь самарского реготделения партии **Александр Фетисов**.



# Пионеры кластерной политики

БИЗНЕС

СТР. 1

В этом году на мероприятии собралось более 800 человек из 27 регионов России, а также из шести стран зарубежья.

Соорганизаторами мероприятия являются Министерство экономического развития России, а также Ассоциация инновационных регионов России и фонд «Сколково». Среди главных целей форума – создание реальных механизмов государственно-частного партнерства для реализации масштабных инвестиционных проектов и, конечно же, развитие межрегионального сотрудничества.

На открытии форума с приветственными словами выступили губернатор Самарской области **Николай Меркушкин**, мэр Самары **Дмитрий Азаров**, председатель Самарской губернской Думы **Виктор Сазонов**, председатель городской Думы **Александр Фетисов**. Слово приветствия от имени полномочного представителя Президента РФ в ПФО **Михаила Бабича** зачитал главный федеральный инспектор по Самарской области **Владимир Коматовский**.

Программа форума рассчитана на два дня. За это время на нескольких площадках города пройдут круглые столы и научно-практические конференции. Центральная тема для обсуждения – результаты конкурсного отбора пилотных инновационных территориальных кластеров федерального уровня.

Кстати, по его итогам заявка Самарской области на формирование аэрокосмического кластера получила шестое место в рейтинге и вошла в число победителей. Это даст региону возможность с 2013 года получить на развитие этого направления средства из федерального бюджета.

Как подчеркнул Виктор Сазонов: «Для нашего региона отдача от тех решений и рекомендаций, которые принимаются на форуме, весьма ощутима. Взаимодействие бизнеса и власти дает ряд очевидных преимуществ. Депутаты губернской Думы вместе с правительством Самарской области уделяют большое внимание совершенствованию законодательства в данной сфере». Не менее важно для Самарской области и то, что форум стал традиционным и его авторитет растет с каждым годом. В регионе сосредоточен большой промышленный и научный потенциал, а сегодня высшее руководство России ставит очень серьезные задачи по модернизации отечественной экономики. Поэтому проведение этого форума становится еще более актуальным.



На выставке инновационных и инвестиционных проектов гости «Самарской инициативы» могли ознакомиться с разработками местных компаний



## КОММЕНТАРИИ

**НИКОЛАЙ МЕРКУШКИН**

губернатор Самарской области:

- Самарская область – регион-пионер кластерной политики. Здесь это направление начали изучать уже в 2000-х годах. Огромный потенциал для формирования кластеров заложен в Самаре в наиболее конкурентоспособных секторах экономики. Это прежде всего автомобилестроение, нефтехимическая промышленность, авиационно-космическое направление, транспортная логистика. Мы готовы поддерживать инновационные проекты, обеспечивающие конкурентоспособность продукции и услуг наших предприятий. Самарский кластер в числе лучших потому, что опыт и исследовательская работа в этом направлении позволили подготовить очень грамотные проекты. Комбинация предприятий в кластерах позволит сформировать и организовать действительно крупные межотраслевые и межрегиональные инновационные проекты государственного значения.

**ДМИТРИЙ АЗАРОВ**

глава Самары:

- Мне как человеку, в конце 2006 года предложившему идею проведения межрегионального экономического форума в Самаре, особенно приятно, что форум стал традиционным и проводится уже в шестой раз. Он стал уникальной площадкой для общения власти, инвесторов, ученых, бизнесменов, руководителей промышленных предприятий и научных центров. За эти годы за форумом закрепилась репутация надежного и эффективного инструмента взаимодействия бизнес-сообщества. На мой взгляд, самарский форум выгодно отличается от большинства подобных мероприятий тем, что здесь не просто говорят об инновационном развитии экономики, но и предлагают реальные, применимые в жизни решения. Благодаря этому форум стал центральной площадкой в стране по обсуждению оптимальных механизмов реализации кластерной политики. Уверен, Самарская область, находясь на острие развития кластерного подхода в развитии экономики, способна стать локомотивом экономического роста Поволжья и доказать свое лидерство по многим отраслям промышленности.

АКТУАЛЬНО

## Лишняя «Кулинария»

Почему предприниматель получил участок под павильон на улице Советской Армии, предстоит разобраться

Лариса ДЯДЯКИНА

В начале прошлого года напротив Самарского экономического университета у дома № 144 по ул. Советской Армии среди деревьев появились «скелеты». Рабочие смонтировали огромный металлический каркас будущего торгового павильона. Якобы «Кулинарии». Люди начали волноваться. «У нас в округе и без того много киосков. В том числе три кулинарии, - рассказывает Мария Кириллова. - Свежих пирожков достаточно. Куда еще? Ходить негде!»

Жители пожаловались в ад-

министрацию Советского района. Глава района **Владимир Пархоменко** встретился с индивидуальным предпринимателем **Александром Шарониным** – владельцем павильона. Тот признался: у него пока нет прав на эту площадку, но он вот-вот возьмет землю в аренду. Он будто бы уже готовит документы для областного министерства имущественных отношений. Напомним, именно это ведомство распоряжается большинством территорий в Самаре. Заручившись поддержкой депутата городской Думы **Натальи Михайловой**, Владимир Пархоменко сразу же обратился

в минимущества. В апреле 2011 года он получил ответ от заместителя министра **Сергея Шабаркина**: специалисты осмотрели участок и отказали предпринимателю в его аренде. Стройку заморозили.

Но недавно работы возобновились: над павильоном уже возвели теплую крышу. Вчера корреспондент «СГ» стал свидетелем того, как трое рабочих приступили к монтажу стен. Выяснилось, минимущества изменило свое решение. И в декабре 2011 года был заключен с коммерсантом договор аренды участка до 2016 года. На рабочем совещании Пархоменко



ЕВГЕНИЙ БУГАЕВ

доложил главе Самары **Дмитрию Азарову** об этой спорной ситуации. Мэр отметил, что подобные действия наносят урон городу и предоставление данного участка идет вразрез с мнением горожан. Дмитрий Азаров поручил повторно обратиться к министру имущественных отношений. Вчера

Пархоменко исполнил поручение. «Уверен, что наши коллеги из министерства разберутся и поправят ситуацию, - отметил глава Самары. - Мы договаривались, что ни одно место под новые ларьки не будет предоставляться, в том числе это закреплено протокольным поручением губернатора».



# Фестивальное вступление

ЗНАЙТЕ!

Восемь основных площадок и около десяти творческих проектов будут работать на фестивале «Платформа». А может, и больше

Дарья ГРИГОРЬЯН

Вторник. Над фестивальной поляной на Матрюках плывут косы дыма. Старожилы, огордившись полосатыми ленточками, охраняют свои привычные территории. У соседнего костра говорят о позиции православия относительно чего-то, в палатке женский голос кричит по телефону в другую область: «На какое, на какое у вас билеты?» Немного в стороне на сцене «Междуречье» первые барды пробуют голоса, но их количества надолго не хватает, и они уступают вечерний эфир кузнечикам, стрекот которых накрывает всю поляну. Пахнет дубами, дымом, фумитоксом и сохнувшей после дождя травой. Электричка, простучавшая по самой кромке земли и неба, привезла зацепившуюся за ее хвост череду розовых облаков — и закат начался. В наступающих сумерках выделяются пустые еще каркасы сцен. Большинство площадок открывается

в четверг. И программа ожидается насыщенная.

Начнем с бардов. **Михаил Щербаков** - его приезд событие историческое: 20 лет он по принципиальным соображениям на фестивалях не был, и все это время почитатели его высокой поэзии с ума сходили от его песен. Про остальных бардов говорить не будем - о каждом можно написать отдельную статью, но лучше приехать и услышать своими ушами.

Дальше скажем про небардов. Будет джаз, причем уровня **Сергея Манукяна** (если кто не помнит - «Лучший джазовый музыкант года» и премия «Овация», но это было давно...). Будет фолк с «Этнофеста», а значит - потрясающая восьмиголосая «Птица Тылобурдо» (Удмуртия), будет рок-н-ролльная площадка «Вудсток», организованная тольятинцем **Сергеем Гурьяновым**, - молодые рулят!

Впрочем, рулят не просто молодые: организатор популярнейшего музыкального проекта

«Остров» **Вовка Кожекин** заявил курс на передачу власти местным - поэтому «Островом» в этом году рулит самарец **Алексей Есин**, пока под присмотром **Андрея Козловского**. Сам же Кожекин взялся в этом году организовать «Фестивальный университет» - с тем, чтобы людям «было чем заняться на фестивале утром и днем». В «университете» будут проходить музыкальные мастер-классы (например, того же Манукяна, будет и блюзовая академия самого Кожекина), **Борис Бурда** - «знаток» и кулинар - будет разминать наши мозги на свежем воздухе с помощью конкурсов и интеллектуальных игр, за лекционную часть «университета» ответит наш самарский **Андрей Кочетков**.

На своих привычных местах будут раздаваться тихие и глубокие голоса Кольского бугорка и проекта «Азия+» - наследника Второго канала, где в этом году **Галина и Андрей Соловьевы** опять будут представлять про-

грамму «Театр песни».

Что еще можно будет услышать на «Платформе», кроме гитары? Ну, например, настоящий полноценный оркестр народных инструментов из Сызрани под управлением, конечно же, барда **Сергея Иванченко** — лауреата Грушинского фестиваля.

А про терменвокс, на котором будет играть **Петр Термен** - прямой потомок его изобретателя Льва Термена, можно, опять-таки, говорить бесконечно. Терменвокс придумал почти сто лет назад наш русский изобретатель (в 1947 году Лев Термен получил Сталинскую премию за создание подслушивающих устройств). Терменвокс - первый электронный музыкальный инструмент. И первый... абсолютно бесконтактный! Музыкант играет буквально на электромагнитных волнах. Со стороны кажется, что он совершает какие-то шаманские пассы над коробочкой с антенной, а коробочка издает невероятные звуки: от птичьего свиста до человеческого голоса, от струнных до духовых...

Кульминацией всего, как обычно, станет субботний концерт на Горе, где выступят лауреаты этого года.

Что общего у этих и еще многих других проектов? Прежде всего русское поэтическое слово, которое сейчас стало звучать реже и тише. Но на Матрюковской поляне традиционно собираются его хранители, такие разные, как российский поэт и председатель жюри этого года **Вадим Егоров** - и **Псой Короленько** - тоже поэт, а заодно русский филолог еврейского происхождения (среди русских филологов много таких). А еще все проекты объединяет невероятно высокий уровень исполнителей всех жанров и однозначная реакция слушателей, которая колеблется в пределах от интереса до восхищения.

К сожалению, нам не удалось с такими подробностями узнать про творческую программу соседнего фестиваля им. Грушина, который пройдет в эти же дни на Федоровских лугах. Организаторы, к которым мы обратились, обещали прислать расписание работы своих сцен, да так и не прислали. Видимо, готовят для своих слушателей сюрприз. На сайте можно почерпнуть информацию о том, что гостями фестиваля станут

**Галина Хомчик, Ирина Сурина, Виктор Третьяков, Вячеслав Ковалев, Ольга Качанова, Валерий Боков**. На сцене «Мы вместе» будут выступать представители фестиваля «Мир бардов» и «Петербургского аккорда». Детишек будут ждать в «Детской поющей республике», а основной конкурс будет «жюрировать» **Александр Городницкий**. В целом же, почти все барды будут кочевать с одной поляны на другую, так что если вы пропустите своего любимого исполнителя - можно сходить в гости к соседям.

Добираться до фестивалей можно по железной дороге: «Платформа» «живет» на ст. им. В. Грушина (135 км), а Федоровский Грушинский - на ст. Пискалы.

Кстати, в преддверии фестиваля была предпринята очередная попытка объединить две поляны. К песенному сообществу от имени наследников Валерия Грушина обратились его племянник, **Михаил Грушин**. В своем письме он отметил, что от раскола страдает прежде всего сама песня - барды и их поклонники. Заканчивается обращение так: «Мы обращаемся ко всем, кому безразлична судьба фестиваля памяти Валерия Грушина. Мы с вами все его наследники, наследники его творчества, его памяти, всего хорошего, что Валерий оставил на земле. И Матрюковские озера, и Федоровские луга - рукава одной большой реки - самостоятельной песни и туристического движения конца 60-х годов. Именно фестиваль памяти Валерия Грушина стал символом лучших представителей поколения 60-х - неравнодушных искателей правды, мечтателей и романтиков. Фестиваль по праву считается визитной карточкой Самарской области».

Понимая все это, наследники Валерия Грушина совместно с оргкомитетом фестиваля на Матрюковских озерах протягивают руку дружбы нашим коллегам и призывают объединить усилия в проведении единого фестиваля в 2013 году на традиционном для Грушинского фестиваля месте, ставшем для многих поколений жителей Самарской области своеобразным центром притяжения человеческих душ.

От имени наследников В.Ф. Грушина президент «Фонда памяти Валерия Грушина» М.Ю. Грушин»

## Расписание электричек из Самары в Жигулевское Море

рейсы	отправление (Самара)	прибытие (Жигулевское Море)	в пути	остановки	дни курсирования
Самара — Жигулевское Море	6:33	9:43	3 ч 10 мин	до Царевщины везде, далее 151 км, Имени В.Грушина (135 км), Задельная, Пискалы, Жигулевское Море	только 6, 7, 8 июля
Самара — Жигулевское Море	8:21	11:17	2 ч 56 мин	кроме: 141 км, Матрюково, 125 км, Канал	только 5 июля
Самара — Жигулевское Море	8:21	11:47	3 ч 26 мин	езде	только 6, 7, 8 июля
Самара — Жигулевское Море	8:21	11:42	3 ч 21 мин	езде	по пятницам и выходным кроме 6, 7, 8 июля
Самара — Жигулевское Море	10:00	12:39	2 ч 39 мин	Толевая, Киркомбинат, Стахановская, Безымянка, Пятилетка, Средневожская, Козелковская, Водинская, Старосемейкино, Царевщина, 151 км, Курумоч, Матрюково, Имени В.Грушина (135 км), Задельная, Пискалы, Жигулевское Море	только 6, 7 июля
Самара — Жигулевское Море	14:56	17:51	2 ч 55 мин	Толевая, Киркомбинат, Стахановская, Безымянка, Пятилетка, Средневожская, Козелковская, Водинская, Старосемейкино, Царевщина, 151 км, Курумоч, Матрюково, Имени В.Грушина (135 км), Задельная, Пискалы, Жигулевское Море	только 6, 7 июля
Самара — Жигулевское Море	16:58	20:11	3 ч 13 мин	кроме: 141 км, Матрюково, 125 км, Канал	только 8 июля
Самара — Жигулевское Море	18:26	21:18	2 ч 52 мин	езде	ежедневно

## Расписание электричек из Жигулевского Моря в Самару

рейсы	отправление Жигулевское Море	прибытие Самара	в пути	остановки	дни курсирования
Жигулевское Море — Самара	10:03	13:26	3 ч 23 мин	Пискалы, Задельная, Имени В.Грушина (135 км), Царевщина, далее везде	только 6, 7, 8 июля
Жигулевское Море — Самара	13:13	16:27	3 ч 14 мин	езде	по пятницам и выходным
Жигулевское Море — Самара	13:38	16:27	2 ч 49 мин	кроме: Канал, 125 км, Матрюково, 141 км	только 5 июля
Жигулевское Море — Самара	14:56	17:36	2 ч 40 мин	Пискалы, Задельная, Имени В.Грушина (135 км), Матрюково, Курумоч, 151 км, Царевщина, Старосемейкино, Водинская, Козелковская, Средневожская, Безымянка, Самара	только 6, 7 июля
Отвага — Самара	17:37	20:14	2 ч 37 мин	до Средневожской везде, далее Безымянка, Самара	только 8 июля
Жигулевское Море — Самара	18:31	21:14	2 ч 43 мин	кроме: Канал, 125 км, 141 км	только 6, 7, 8 июля
Жигулевское Море — Самара	20:57	23:31	2 ч 34 мин	Пискалы, Задельная, Имени В.Грушина (135 км), Матрюково, Курумоч, 151 км, Царевщина, Старосемейкино, Водинская, Козелковская, Средневожская, далее до Речной везде, далее Самара	только 8 июля

• Сайт фестиваля «Платформа» [135km.org](http://135km.org)  
• Сайт Грушинского фестиваля [www.grushinka.ru](http://www.grushinka.ru)





# Звезда по имени КуАИ

Славу этому вузу принесли не только известные преподаватели, но и знаменитые выпускники

1 октября 2012-го Самара отметит семидесятилетие одного из лучших вузов России — Самарского аэрокосмического университета (в прошлом — КуАИ). Среди тех, кто откупорит в этот день «шампанского бутылку», будет и первый самарский мэр новой истории, выпускник КуАИ Олег Сысуев.

«Нужно сказать, что я по складу своему не технарь. Я, скорее, все-таки гуманитарий. Но чтобы в те годы, а это начало семидесятых, молодой здоровый человек, один из лидеров спорта школьного, который к тому же играет рок-н-ролл, вдруг пошел бы в педагогический или в совсем уж тогда девичий плановый институт... Такое и представить было невозможно.

Классический университет находился в таком еще зачаточном состоянии. Так что выбор был предопределен — технический вуз. Учился я хорошо в школе и подал документы в авиационный. Что естественно — это был лучший в городе институт. И не только среди технических.

Город наш тогда был закрытым.

Закрытый Куйбышев был нашей реальностью, нашей вселенной, а авиационный — одной из самых ярких в этой вселенной звезд. Поступление в КуАИ воспринималось точно так же, как если бы ты поехал в Москву и поступил в ВТУ.

Поступить в КуАИ было не просто. Но мне это не составило труда. Не пришлось даже пользоваться шпаргалками. По математике я подготовлен был очень хорошо. По физике не очень. Но повезло: достались вопросы, ответы на которые я знал. В результате из 15 необходимых для поступления баллов набрал 14.

И сначала, конечно, была — «картошка». Я уже жил на Революционной, буквально в двух шагах от нового, тогда еще третьего, корпуса на Московском шоссе. И вот там, на площади возле третьего корпуса, был большой сбор, и нас повезли в колхоз, где, собственно, я и пришел к мысли, что студенческая жизнь — это вечный праздник. Ну да — картошка. Ну это как бы между прочим. А в основном — это общение с друзьями, это девушки, это художественная самодеятельность, это спорт.

Существует мнение, что я был такой номенклатурный комсомолец. Заблуждение. В формальной общественной жизни я участия не принимал. Не был ни членом профкома, ни членом комитетов комсомола, ни членом студсоветов. Но и сказать, что был объектом пристального внимания этих организаций как недостойный студент, тоже не могу — конфликтов с этими организациями у меня не возникало. Я просто был далек от всего этого. Я плыл по студенческой жизни на другом корабле. Там звучала музыка, и там играли в баскетбол.



Существует мнение, что я был такой номенклатурный комсомолец. Заблуждение. Я плыл по студенческой жизни на другом корабле.

В баскетбол играл за вузовскую команду. Что касается музыкальных предпочтений, то в те годы я не был большим поклонником бардовской песни. Увлечение этим жанром пришло позже. А тогда я был фанатом рок-н-ролла. И как только поступил, мои гениальные, в кавычках, способности, заметили старшекурсники и тут же прибрали к рукам. Был такой на 1-м факультете ансамбль «Ламинар». Людям, далеким от техники, название кажется странным. А технари считают его удачным, поскольку произошло оно от физического термина «ламинарное движение», которым обозначают спокойное, без ускорений течение жидкой либо газобразной массы.

В «Ламинаре» играл на скрипке. И там же получил прозвище Моцарт. Но отнюдь не за класс игры, а потому что в ту пору у меня были ботинки с такими большими желтыми пряжками. Мама где-то достала по блату, и носил я их и летом, и зимой.

Так вот, спорт и музыка. Почти два курса я держался убеждения, что моя миссия — поднимать престиж вуза в этих областях.

То, что это не совсем так, мне помог понять наш декан — Александр Петрович Нападов. Ему удалось, к счастью, долго пожить — недавно совсем ушел от нас. И я очень хорошо помню, как он вызвал меня и спросил: «Ты поступаешь, чтобы стать инженером, если не ошибаюсь?» — «В общем, да», — говорю. — «Но почему тогда занимаешься баскетболом и музыкой, а учебой как-то не очень?»

С учебой в самом деле было напряженно. Как и у многих небогатых усидчивых студентов, у меня были проблемы с начертательной геометрией, которую вел Михаил Иванович Кочнев. Высокий красавец, очень много куривший. Педагог Кочнев был замечательный, так что я в конце концов разгрыз гранит начертательной геометрии и сдал экзамен с первого раза.

Сопромат нам читал Евдоким Степанович Богданов, которого студенты звали Дусей, по понятной причине. Евдоким Степанович был большой оригинал и как-то, помню, написал на одной из курсовых: «Молодой человек, вашей головой можно колоть орехи». И поставил двойку.

Курсовая принадлежала не мне (кому — не скажу), но проблемы с сопроматом были и у меня. Внушение Александра Петровича Нападова, однако, сделало свое дело: я решил и эти проблемы.

Вообще преподаватели в КуАИ были замечательные. А какой ректор! Виктор Павлович Лукачев. Необыкновенной красоты человек, человек — легенда, к которому мы, студенты, относились как к небожителю.

А Виктор Александрович Сойфер тех лет для меня — это прежде всего газета «Полет». Тогда же не было такого разнообразия средств массовой информации, как сегодня. И вузовскую газету студенты расхватывали буквально, а читать начинали с последней страницы, где публиковались юмористические рассказы. Особой популярностью

пользовались рассказы автора по фамилии Басой. На самом деле это был псевдоним, за которым скрывались два человека — Балакин и Сойфер. И я всегда с большим нетерпением ждал очередного номера, чтобы прочесть что-то новенькое от Басого и найти, может быть, информацию об успехах баскетбольной команды, в которой играл.

Хорошо помню тогдашнего Женю Шахматова. Он поступил в КуАИ годом позже, но поскольку мой лучший друг Сергей Швайкин учился на том же курсе, знал я и Женю. И должен сказать, что он вовсе не был занудным «корпилкой». А был таким очень улыбочивым, располагающим к себе парнем.

Я из семьи военного, и выбор факультета, если уж начистоту, определило то, что после выпуска человек мог носить форму Аэрофлота. Товарищи мои, помню, говорили: «Ну что ты! Второй и первый гораздо престижнее!» Я говорил: «Нет! Только третий!» Была в Аэрофлоте тогда своя романтика. Тем более что по окончании вуза можно было попытаться счастья и стать бортиженером. А летать мы хотели, насколько помню, все.

На факультете нас было сто пятьдесят. А девушка среди нас была всего одна. Людмила Киреева. Славная, скромная девушка, которую мы очень любили, ценили, поддерживали всячески и никому не давали в обиду. Людмила была парашютисткой, впоследствии работала в Уфе, и сейчас она там.

Не помню, что у Людмилы

## БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Олег Николаевич Сысуев окончил Куйбышевский авиационный институт по специальности «эксплуатация самолетов и двигателей». 14 лет работал в Аэрофлоте. С 1992 года — мэр Самары. С марта 1997-го — заместитель председателя Правительства России — министр труда и социального развития РФ. С мая по сентябрь 1998-го — вице-премьер правительства С.В. Кириенко. С сентября 1998-го по июнь 1999-го — первый замглавы администрации Президента России. Подал в отставку, не согласившись со смещением Е.М. Примакова с поста премьер-министра. С июля 1999-го — первый заместитель председателя совета директоров Альфа-банка.

была за дипломная работа, что касается моей, то ничего выдающегося. Но защитился я очень хорошо, и по распределению попал в аэропорт Курумоч. В авиационно-технический дивизион, где и работал специалистом по авиационной технике.

Вообще вот эта специальность «эксплуатация самолетов и двигателей», она рассыпала выпуск по всей стране. От Дальнего Востока до Калининграда. С нами произошло то же самое — разъехались по всему Советскому Союзу. Но встречаемся до сих пор. Встречи эти на удивление многочисленные, и я знаю практически о каждом: где и чем занимается. Со многими вместе работали. Со многими связывает дружба.

Встречаемся мы, разумеется, в Самаре. Сценарий традиционный. Сбор в университете, потом — корабль, и — вдоль по Волге с песнями и прочими вытекающими отсюда последствиями. А вот выпускного у нас не было. Мы просто получили диплом и значок КуАИ. Кстати, значок тогда принято носить. Я даже, помню, с этим значком продолжал, холостяком, играть на танцах в студенческом общежитии. Сегодня такое и представить смешно, а тогда академический значок — это было престижно.

Так вот, собираемся мы каждые пять лет. Почти все наши ребята работают по специальности (Аэрофлот все-таки сильно затягивает — по себе знаю), добились значительных профессиональных успехов. И люди отличные.

В аэропорту я был не последним в «табели о рангах» — все-таки начальником отдела закончил свою трудовую деятельность по специальности. Но полагаю, что вуз вряд ли может так уж гордиться мной как специалистом, и на присвоение мне степени почетного доктора СГАУ смотрю с достаточной долей самоиронии. Но считал и продолжаю считать своим долгом помогать по возможности вузу, который так много сделал для меня в личностном плане. Ну и это еще такой мой «эксбюэ», мои извинения за то, что был не очень прилежным студентом».

Записала  
Светлана ВНУКОВА



# По чьей иронии страдаем, господа?



Дома-близнецы на ул. Дачной

ФОТО АВТОРА

## РАССЛЕДОВАНИЕ

### С недвижимостью шутки плохи

Татьяна МАРЧЕНКО

Поначалу Людмиле все казалось довольно безобидным. Ну, достала она из почтового ящика извещение на получение корма для кошек из фирмы «Вискас». Адрес, правда, ее, а вот получатель ей неизвестен. Никакой Галины в ее квартире отродясь не проживало. Ошибка какая-то. К животным Людмила великолепно относится. Отдала бы она этой Галине извещение, да вот только где ее искать? Успокаивало одно, что животных всегда можно накормить и без помощи различных фирм.

#### Не хлопай ушами!

Тревога в душе Людмилы поселилась, когда ей позвонили знакомые и сказали, ты что, мол, Люд, ушами хлопаешь? В твоей квартире прописана пропасть людей. И давай ей зачитывать списки. Только успевай фамилии незнакомцев записывать.

В советское время она бы все это за розыгрыш приняла, а сейчас такое, увы, не диковина. Как-то передачу по телевидению видела. Хозяева и не подозревали, что в их квартире проходимцы прописались. Вот так придешь домой с работы, а тебя туда не пускают. Или наоборот, сидишь дома, а к тебе кто-то начинает ломиться, потрясая паспортом с пропиской. Попробуй не пусти. Они возьмут да полицию на помощь призовут, а ты в дураках останешься. Есть штамп в паспорте, открывай ворота. И ходи доказывай, что ты не гусь. Что ты никому разрешения на регистрацию не давала. Подписи проходимцы запросто подделать могут. И будут потом, глядя тебе в глаза, утверждать, что сама, мол, все подписала, да вот теперь отпираешься. Придет почерковедческую экспертизу проводить. А это - время и деньги. Не говоря уже о подорванном здоровье. Пока по судам и врачам

бегаешь, полжизни потеряешь. О подобных случаях приходилось в газетах читать.

#### Тучи сгущаются

Кстати, что ценнее всего на свете? В советское время ответ для Людмилы был бы однозначным - жизнь человеческая. А сейчас? Угадали с первого раза - недвижимость. Сколько порой из-за нее трагедий разыгрывается!

- А вот и серьезные предвестники грядущей бури, - вздыхает женщина. Согласно извещениям из налоговой инспекции, приходящим на ее адрес, половина ее квартиры уже принадлежит некоей Екатерине, фамилия которой как раз совпадает с фамилией владелицы кошек, той самой, которой корм из фирмы «Вискас» присылали. Кроме того, последняя, оказывается, еще и любительница книг. По извещениям из посылторга известно. Также на адрес Людмилы стали приходить и чужие письма «счастья» из Пенсионного фонда.

Ладно, корм, ладно, книги. Но чтобы полквартиры под шумок оттяпать! Допустим, налоговая раз могла ошибиться, а то ведь она с завидной регулярностью письма пишет! Кроме того, в квартиру кто-то пытается вломиться. Замок повредили. Дверь менять пришлось.

К тому же время от времени в квартире раздаются телефонные звонки, и абсолютно незнакомые люди просят пригласить к аппарату других незнакомцев.

Сердце Людмилы похолодело, когда карточки на физическое лицо из правоохранительных органов подтвердили ее худшие предположения. Да, таинственная Галина прописана с ней на одной жилплощади. Хорошо устроилась. А у Екатерины, согласно данным налоговой, есть доли и в других квартирах... Встречали мы

таких собственников. Весь мир в глазах Людмилы померк. И тут она пришла к выводу: пора переходить к решительным действиям. Не надо ждать, когда все до крайности дойдет. Тем более что на горизонте - новая фамилия на ее жилплощади замаячила. И что же они все в одну квартиру ломятся! Пытаются растащить ее по частям! Сама Людмила ни метра не успела приватизировать, зато другие постарались.

#### Наступление на орду

Думала женщина, думала и решила на эту орду в наступление пойти. А что если через суд признать их всех не приобретшими право на ее жилье?

Дело, конечно, осложняется тем, что местонахождение большинства из списка, продиктованного ей знакомыми, установить невозможно, но ничего, пусть в суде разберутся с остальными. Главная здесь же, конечно, Екатерина. Я тоже хочу на нее взглянуть и отправляюсь к ней по одному из известных адресов.

Звоню по домофону, объясняю причину своего визита. Слышу разгневанный голос женщины: «Нам не о чем говорить!» И все-таки... Нажимаю на кнопку квартирного звонка. На пороге возмущенная хозяйка: «Только дочь мою не трогайте! Она здесь ни при чем». Оказывается, это мама Кати. Таинственная Галина. Мне повезло. Вот она сейчас все и объяснит.

Но нервы у моей собеседницы явно пошаливают.

- Педагог я, а не киллер! - разгоряченно кричит она.

На киллера Галина и впрямь не похожа. И в истории, произошедшей с Людмилой, как выясняется, несколько не виновата. Как и другая гражданка, появившаяся недавно на горизонте.

#### Досадные ошибки

В чем же дело? В этом пришлось разбираться и Железнодорожному районному суду. Запросив все необходимые документы из различных инстанций, он установил, что у Людмилы никто из посторонних людей в квартире не зарегистрирован. И никогда в ней не был зарегистрирован. И тайной приватизации тоже не было. Квартира по-прежнему муниципальная.

А произошло с героями этой истории, примерно, то же самое, что и с Женей Лукашиным из знаменитого фильма «Ирония судьбы, или С легким паром!». Помните, в Ленинграде он оказался на такой же улице, в таком же доме и в такой же квартире, как и в Москве. Только нашим героям, чтобы нарваться на приключение, даже лететь в другой город не пришлось.

И если Людмила живет в доме №41 по улице Дачной, то почти вплотную к нему примыкает дом-близнец. У каждого даже малышки растут. И если у первого есть опознавательная табличка «41», то на втором никакого номера нет. А он тоже 41-й. С «приставкой» дробь 1. Вот во втором Галина с дочкой Катей пятнадцать лет и прожили, а потом квартиру (несколько лет назад) продали и переехали на другую улицу. В их бывшей квартире, естественно, поселились другие люди. И одна из членов этой семьи, Марина, тоже недавно «всплыла» в квартире Людмилы. Ей слал туда письма «Эр-Телеком».

Случившееся все пытаются объяснить техническими ошибками. Не слишком ли их много? По каким причинам они произошли? Может, кто-то из допустивших их никогда в своей жизни дробей не видел? И цифры с трудом различает?

#### Чтоб не повадно было!

Вот если бы выяснить досконально, где, на каком этапе ошибки произошли, и взыскать с виновных в них солидарно в пользу потерпевших за моральный вред и судебные издержки! Не пресечь подобное, значит обрекать народ на дальнейшие страдания.

Чего только ни пришлось, например, пережить жительнице дома №12 по Московскому шоссе. К ней вдруг неожиданно-негаданно заявились кредиторы и потребовали немедленно выпла-

тить долги. Коллекторы с угрозами зачастили. А она никаких кредитов не брала! Не ровен час, переживала женщина, появятся приставы и арестуют все ее имущество! Чтобы не попасть в долговую яму, она стала собственное расследование проводить и выяснила, что в районе торгового центра «Московский» есть точно такой же адрес, как и ее. Никаких дополнений там не было. А из-за таких недоразумений можно запросто и за решетку угодить. Вместо кого-то.

Недостатка в приключениях, поверьте, не наблюдается. Странные истории происходят и вокруг дома №161 на проспекте Карла Маркса. То ли в конце зимы, то ли в начале весны, в сыльный и ветреный день, высадили из машины семью с чехом и маленьким ребенком. Якобы возле этого дома. А он оказался не тем. Вера, жительница этого дома, рассказывает, что дважды ей тоже пришлось сильно понервничать. Однажды в три часа ночи она заказала такси. Но машина приехала к другому дому. Еле разобрались. А в другой раз она мужа в больницу на такси хотела подвезти. Ничего не получилось. По той же причине.

Ничего, думаю, сейчас разберусь в этих адресах. Отправляюсь на поиски домов с картой, распечатанной из Интернета. Там два 161-х, один из них - с буквой «а». На карте - все предельно ясно. Выхожу со станции метро «Московская». Проспект Карла Маркса здесь пересекает улицу Гагарина. Иду к дому №161а. Через дорогу от него должен быть дом №3 по Гагарина. А чуть наискосок - по адресу К.Маркса, 134 - Центр стандартизации и метрологии. Вижу дом №161. Безо всяких букв. А где же еще одно здание? Народ советует мне перейти на противоположную сторону улицы Гагарина. Перехожу. К дому №2 по улице Гагарина должен примыкать 161-й. Тот самый, обозначенный на карте. Я возле него. Но опознавательных знаков на нем не обнаруживаю. Адрес вижу над одним из подъездов - Гагарина, 2/3. Поворот интересный, тем более что дом №3 по Гагарина находится на противоположной стороне. Вот и мечется народ от дома к дому...

Какая досада, вас оставили с тяжеленным шкафом в чужой подворотне? А вы, как всегда, пытаетесь все списать на иронию судьбы? Не торопитесь. Гораздо важнее, думаю, знать: по чьей иронии страдаем, господа?



Обнаружить незнакомца в своей квартире - это может быть забавным только в кино



ПЯТНИЦА | 6 июля 2012 года | №117 (4894)

**СКОЛЬКО ЛЮДЕЙ - СТОЛЬКО И МНЕНИЙ**

**ВЫСКАЗЫВАЙТЕСЬ ПО ЛЮБЫМ ТЕМАМ**

**ВЗГЛЯД**

## По-нашенски и по-шведски

Александр Данилов:

➤ - Так вышло, что в День памяти и скорби 22 июня довелось посмотреть сразу два художественных фильма о войне. Один был показан на многомиллионную аудиторию по каналу НТВ - «Служу Советскому Союзу!». А вторую картину товарищ дал посмотреть на диске-сборнике новых фильмов - шведскую ленту «Граница». Вот их краткое содержание, если отбросить любовные линии.

Российский фильм. Война. Лагерь для заключенных на берегу Белого моря. Группа фашистских диверсантов пытается его захватить (кстати, зачем он им?). Охрана позорно бежит, эски побеждают врага. Возвращаются бойцы НКВД и расстреливают своих соотечественников - отважных заключенных.

Шведский фильм. Война. Швеция стоит перед угрозой нападения нацистской Германии. Двое молодых солдат оставляют свой пост на контрольно-пропускном пункте, чтобы посмотреть на немцев, но случайно оказываются на территории Норвегии, оккупированной нацистами. Один убит, второй взят в плен. Лейтенант с группой солдат отправляется через границу, чтобы спасти соотечественника. И спасают! Громя предателей и фашистов поштучно и пачками.

Почувствуйте разницу...

**ОТКЛИК**

## «Человекс бутылкой»

М.А.Беккер, ул. Стара-Загора, д. 208:

➤ - Прочитали в вашей газете заметку «Человек с бутылкой» и до слез расстроились. Как наши подростки не будут пить, когда их толкают на это! Проходите вдоль 12-этажных домов по ул. Стара-Загора от ул. Димитрова до ул.Ташкентской. На каждом углу пивнушки и вдобавок игровые комнаты. Подростки постоянно туда ныряют. Участкового своего (мы живем здесь 28 лет) ни разу не видели в глаза.

А для старших просим у подъездов сделать нормальные скамейки. Негде присесть, чтобы пообщаться со своими сверстниками.

**ЗАДАЙ ВОПРОС**



www.sgpess.ru

**ВМЕСТЕ**

## Наш депутат

Золотогорская Людмила Ивановна, жительница Самарского района:

➤ - Сегодня - день рождения у нашего депутата **Михаила Петровича Куцева**. В 2010 году мы в очередной раз проголосовали за его избрание в Думу городского округа Самара. Подкупает то, что он начинал простым рабочим на заводе имени Масленникова, окончил плановый институт, дослужился до должности заместителя директора большого промышленного предприятия. С избирателями ведет беседы, а не отчитывается сухими цифрами о выполнении наказов. Поэтому встречи всегда содержательны и равнодушных не бывает. Разрешите через «Самарскую Газету» поздравить Михаила Петровича с днем рождения и пожелать ему всего самого доброго!

**СЕРЖУСЬ!**

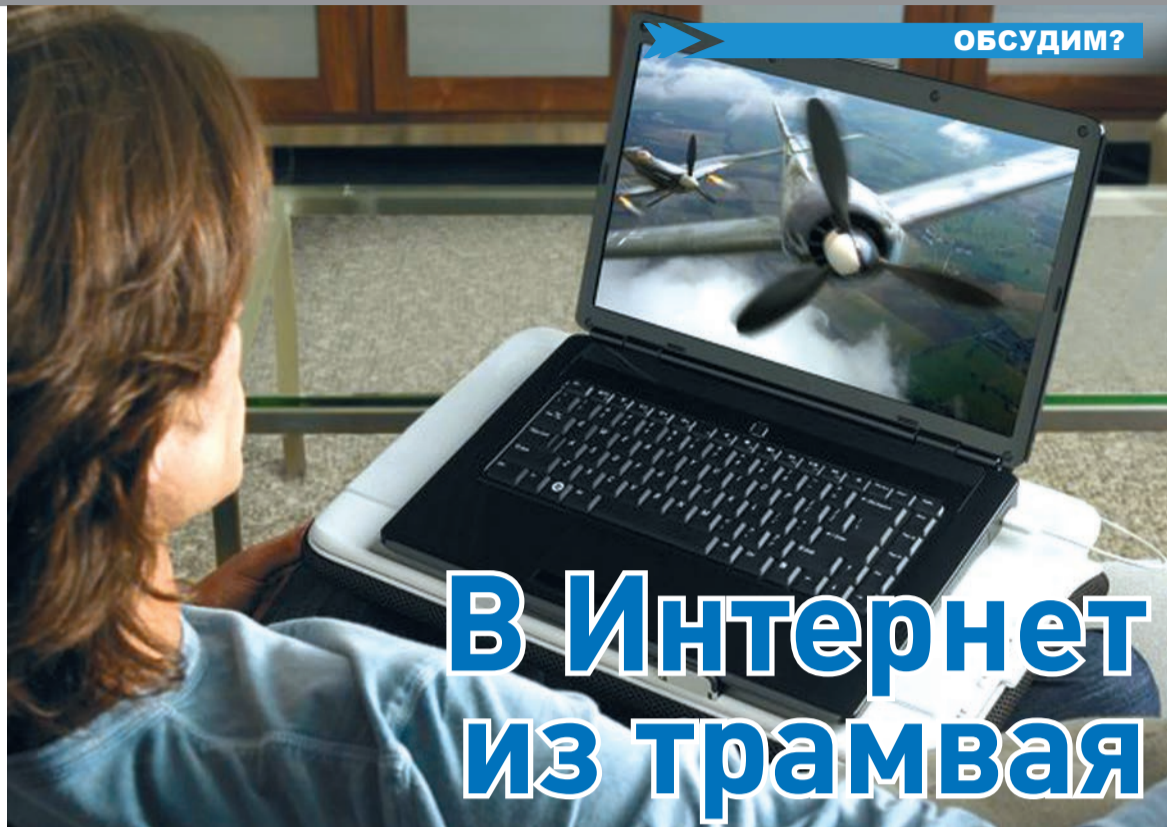
## Вместо здравницы - коттеджи

В.П.Попов, ветеран труда:

➤ - В городской черте Самары на живописном берегу Волги (рядом с военным санаторием) еще совсем недавно находилась великолепная профсоюзная здравница «Соколы горы», принадлежавшая самарскому авиационному заводу. Здесь отдыхали вместе с семьями работники не только этого предприятия, но и других. Удобные спальные корпуса располагались среди величественных сосен, огромных дубов, лип и берез. Центральная аллея вела к ухоженному волжскому пляжу. Прекрасное питание наряду с перечисленными природными прелестями делали отдых здесь незабываемым. Но уже в 2000-х годах здравницу ликвидировали. Спальные корпуса, столовую и другие постройки разрушили, уникальный парк вырубали и на этом месте построили десяток шикарных коттеджей. То есть там, где раньше отдыхали тысячи самарских тружеников со своими семьями, со своими детьми, сейчас обитает за огромными заборами десяток новоявленных «хозяев земли русской». Нельзя ли восстановить справедливость?

**Уважаемые читатели!**

Отдел писем принимает вашу почту ежедневно по адресу: 443020, г. Самара, ул. Галактионовская, 39, а также по тел. 927-15-80 по понедельникам и четвергам с 17 до 20 часов



**ОБСУДИМ?**

## В Интернет из трамвая

Олег:

➤ - Ваша газета рассказывала недавно о транспортном чуде - трамвае, в котором действует беспроводной Интернет. Задумка была отличная. Пока добираться до работы, можешь с новостями познакомиться, поработать, почту принять-отправить и так далее. На практике, уверяю как пассажир, все иначе. В салоне вагончика-одиночки на приличном расстоянии друг от друга установили мягкие кресла, похоже, из какого-то недорогого мебельного гарнитура. Для работы с компьютером - удобно. Но,

разумеется, все эти несколько мест сразу уступаются людям пожилым, с детьми, инвалидам. Остальным уже не только не до компьютера, но и удержаться по ходу движения очень сложно. К тому же окна этого вечно переполненного трамвайчика затемнены (на самом деле - чтобы экраны ноутбуков не отсвечивали), что только вызывает постоянные споры на тему какую остановку проехали. В итоге вместо признательности на долю выкрашенной полностью в белый цвет «пятерки» достаются только ругань и недовольство. Как быть с доброй задумкой? Скажу честно: не знаю. Может, у других есть на этот счет какие мысли?

**ПАМЯТЬ**

## Здравствуй, батя!

Виктор Исаевич Сапунков:

➤ - Когда я беру в руки «Самарскую Газету», то с большим интересом читаю воспоминания своих сверстников о военных и послевоенных годах, о старой милой Самаре (Куйбышеве). Считаю, что такие публикации вызывают чувство гордости за наш любимый город и воспитывают уважение к предкам, делавшим Историю нашего Отечества. Мой старый друг и ровесник Б.М. Кондаков рассказал вот какой примечательный эпизод из того времени.

«Мне вспомнилось возвращение с войны отца моего товарища, а впоследствии лучшего друга - Коськи (Константина Константиновича Соловьева, 1935 года рождения). Коська появился во дворе нашего дома № 238 по ул. Ворошиловской (ныне Ленинской) в конце 1941 года. Мы с мамой проживали здесь вместе с бабушкой Еленой Ивановной Черных-Крыловой после ухода моего отца на фронт.

Соловьевы - мать, Коська и его старший брат Борис - прибыли вместе с эвакуированными, которых вселяли «по уплотнению». В то же время появились у нас во дворе семья Кривошеевых (отец, мать и сын Юрка) и еще одна семья (фамилию забыл) - отец, мать, Зоя и Витька. Эти семьи, мне помнится, были эвакуированы из Воронежа. Их отцы работали на авиационном заводе. В подвале жили Репины. Помню тетю Марусю, такую здоровую русскую красавицу, и много детишек более младшего возраста, чем я.

А у Коськи отец был на войне, как и у меня. Может быть, поэтому мы с ним и подружались. Все были дошкольниками, кроме Бориса Соловьева, который уже учился в ремесленном училище.

...Лето 1946 года. Закончилась война, мы - на каникулах. Окончили третий класс, крутились во дворе.

У каждого какое-то дело. Как вдруг к воротам (от них, правда, остались два крайних столба, остальное давно уже сожгли) подъезжает «полторка». Из нее выходит дядька в солдатской форме и спрашивает: «Где Соловьевы живут?» - и мы сразу поняли - это Коськин отец! Показываем, он начинает разгужаться. Из всех вещей запомнил ящик немецкого радиоприемника. У нас дома только репродуктор (радио в виде тарелки), а это - телефонен! У Соловьевых дома - никого. Коська ушел в кино. И мы помчались в «Фурор» (ближайший кинотеатр, ныне театр «Самарская площадь»). Бежим по лестнице вверх, а контролера нас останавливает - фильм идет полным ходом. Мы объясняем ей, что у нашего друга отец с войны вернулся!!! И она нас пропустила. Врываемся в темный зал и орем: «Коська, отец приехал!» Зал набит битком - сколько здесь может быть Косек? А выскочил только один, наш друг. И мы побежали домой...».

Отец Б.М. Кондакова погиб 20 июня 1943 года. Константин Константинович Соловьев (Коська) после службы в армии окончил Куйбышевский строительный институт. Последние годы работал главным инженером проекта в Куйбышевском институте «Промстройпроект», умер 20 июня 1991 года.

Сам Б.М. Кондаков, получив неоконченное среднее образование в школе №6, окончил Куйбышевский машиностроительный техникум. Отслужив в армии, поступил в политехнический институт, по окончании которого остался работать на механическом факультете, стал доцентом, к. т. н., зам. декана машиностроительного факультета. В настоящее время - пенсионер.

**НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ В ИЮЛЕ**

Магнитные бури оказывают прямое или косвенное воздействие на наше самочувствие и здоровье.	6 (с 8.00 до 10.00); 2 балла.	15 (с 21.00 до 23.00); 3 балла.
Критическими (трудными) днями, в которые возможны резкие изменения соотношения погодных и других геофизических факторов, в июле будут:	9 (с 19.00 до 21.00); 3 балла.	24 (с 11.00 до 13.00); 2 балла.
	11 (с 10.00 до 12.00); 2 балла.	29 (с 16.00 до 18.00); 2 балла.

Постарайтесь в эти дни более пристально обратить внимание на свое самочувствие. Будьте здоровы!



# 60 лет вместе

ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ

22 июля Павел Иванович и Лидия Михайловна Горадние отметят бриллиантовую свадьбу. Быть может, семейное счастье и долголетие послано им в награду за ужасы, пережитые в годы войны?

Ирина ИСАЕВА



## ЛИДА

В страшном 1941 году Лидочке было 11 лет. Девочка жила в большой деревне в Смоленской области (сейчас это территория Калужской области) вместе с мамой, старшим братом и сестрой, а отец умер, когда младшая дочь только-только появилась на свет. Семья жила бедно - а кто тогда был богатым? - но дружно. Все разрушила война...

Фашистские войска быстро вышли на рубежи Смоленской области. Уже 10 июля 1941 года враг прорвался к Днепру и Западной Двине. До родного села Лиды немцы добрались в августе 1941 года. Жители, все кто мог, напуганные зверствами фашистов, ушли в леса. Молодежь присоединилась к партизанам, остальные просто пытались выжить.

Там, в брянских лесах, навсегда осталась лежать моя старшая сестра, - спустя столько лет Лидия Михайловна все равно плачет, вспоминая пережитое. - Вместе со своими товарищами из партизанского отряда она должна была выполнить какое-то задание, но их предали. В том месте, где они вышли из леса, их ждала засада. Помню, как кто-то сказал маме - там, на опушке, лежат убитые партизаны, среди них девушка, описали одежду. Она сразу поняла, что это сестра, пошла туда, куда указали. Упала на тело сестры, потеряла сознание. Очнувшись оттого, что по ней ползали черви... Кое-как присыпав тело землей, мать вернулась в лес. Всю жизнь она горевала по своей старшенькой, рано ослепла - выплакала глаза... А на том месте теперь братская могила и большой памятник.

Жизнь в лесу была трудной, но самое страшное ждало впереди. Молниеносная война не удалась, немцы становились все более жестокими. На оккупированных территориях вся их ненависть была направлена на партизан. Лес закидывали листовками, предлагая мирным жителям сдать. Командир партизанского отряда (Лидия Михайловна даже помнит его фамилию - Аксенов) принял решение - всем старикам, женщинам и детям выйти из леса. «Иначе все погибнем: и мы, и вы», - сказал он.

Вышедших из леса людей - было это весной 1942 года - встретили немцы. Под конвоем, почти без остановок их погнали в Рославль. Слабых, отстававших безжалостно убивали.

По прибытии в Рославль Лидия и ее мама узнали, что их ждет. Всех способных работать должны были отправить в Германию. До того времени людей посадили в большое полуподвальное помещение.

- Я не помню, что это было за здание, - рассказывает Лидия Михайловна. - Может быть, церковь, потому что были какие-то иконы, а может быть, просто какой-то подвал. Там всегда царил полумрак, лишь изредка из маленьких окон под потолком падал свет. В Германию нас не угнали - спасибо партизанам, которые постоянно взрывали железнодорожные пути: раскаты взрывов мы слышали по два-три раза в день. Вот так и вышло, что до самого освобождения Рославля в сентябре 1943-го мы просидели в этом подвале.

У близких не было потом даже могил, на которых можно поплакать. Страшно вспомнить. Но мы всегда поддерживали друг друга, не выдавали, хотя среди нас были и коммунисты, и партизаны, которых немцы особенно ярко искали. Как мы выжили? Наверное, боженька нас спас.

## ПАВЕЛ

До того как уйти на фронт, Павел Иванович Горадний, а тогда просто Пашка, тоже успел пожить в оккупации. Родители его работали в Средней Азии. За ударный труд маму Павла наградили путевкой на курорт - она решила поехать на родину, в Украину. 15-летний сын отправился с ней. В дороге они застряли - составы с оружием и военными заняли все железнодорожные пути - заканчивался июнь 1941 года.

Кто-то из военных помог им добраться до Чернигова, а оттуда уже было недалеко до родной маминной деревни.

на 1926-й - как я мог пойти воевать к фашистам, когда у меня и отец, и брат на фронте?! Староста за меня вступился, говорит, маленький он да один у матери, пожалейте. Ну фриц и пожалел: пинка дал со всей силы да плеткой по спине вытянул - так и бежал 10 километров до дому, боялся остановиться.

Такая жизнь продолжалась до 1943 года, потом в село пришла Красная Армия. Вскоре Павел получил повестку - в течение дня с минимумом необходимых вещей он должен был прибыть на призывной пункт. Оттуда юношу отправили в Казань, два месяца обучали в гарнизоне, а затем зачислили в 1185-й стрелковый полк. Павел Иванович воевал два года - освобождал Латвию, Эстонию, Чехию, прошел через Восточную Пруссию, Варшаву и Штеттин, Кенигсберг (где был ранен) и, наконец, попал в Германию.

- В Берлине мне стало понастоящему страшно, - признается Павел Иванович. - Немцы не хотели отдавать свою столицу, ожесточенно сражались. Из каждого окна мог выстрелить снайпер. Но что интересно: когда стали сдаваться офицеры, снайперы стали убивать не наших солдат, а своих бывших начальников, которые призывали их воевать до последней капли крови, стоять насмерть, а сами сложили оружие.

Акт о капитуляции Германии, подписанный 7 мая 1945 года, ознаменовал лишь формальное окончание войны. Партизанская, подвальная, диверсионная война шла еще долго. Павел Иванович, служивший в Берлине в послевоенные годы, вспоминает, что ни днем, ни ночью не расставался с оружием, спал не раздеваясь, готовый в любое мгновение вскочить по тревоге. В ноябре 1950 года несмотря на то, что командование уговаривало его остаться служить дальше, Павел Иванович демобилизовался.

- Я был не против продолжить службу, но только не в Берлине, - говорит ветеран. - Очень скучал по России, хотел домой. К мирной жизни привык не сразу. С братом, к которому я приехал после войны, мы не ужились, пришлось искать себе новое ме-

сто в жизни. Так судьба занесла меня на строительство ГЭС в город Ангрен, что в Ташкентской области.

## «МОЯ. НИКОМУ НЕ ОТДАМ»

Тем временем Лидочка тоже искала работу. Дом их в деревне уничтожили отступающие немцы. Девушка с мамой жили в землянке, потом Лидия завербовалась восстанавливать разрушенный послеблокадный Ленинград. Хотела остаться там, но не получилось: была в оккупации, а значит, лицо подозрительное, несмотря на то, что ребенок. Так она оказалась в Средней Азии.

- Я ее увидел в первый же день, как она приехала, - улыбается Павел Иванович. - Говорю друзьям, вон та, молодая, симпатичная - моя будет! Так и вышло. Познакомились, пообщались, через месяц поженились. А чего тянуть? Если люди понимают друг друга, любят - что еще нужно? И скажите, что я не прав - 22 июля будет 60 лет как вместе живем, все в мире и согласии.

Из Узбекистана Горадним пришлось уехать. Лидочка выучилась работать на башенном кране («как кошка я по нему ползала» - смеется она), но и однажды чуть не случилась трагедия - закружилась голова, ослабли руки... Помощники подхватили. Медики вынесли вердикт - не подходит климат. Семья переехала в Куйбышев. Лидия Михайловна продолжила работать крановщицей, чем и гордится: говорит, весь Мехзавод построила да и много молодежи выучила. Муж работал на заводе, супруги растили дочь. Сейчас они дружно живут, внуки выросли, подрастают правнуки. Смотреть на них приятно и трогательно: супруги даже говорят хором, а когда один умолкает, другой продолжает его мысль. О тяжелом военном прошлом ветерана войны, награжденного двумя медалями «За отвагу», орденом Отечественной войны II степени, медалями «За освобождение Варшавы» и «Взятие Берлина», и бывшая малолетняя узница вспоминают редко даже между собой - а что такого в этом прошлом, говорят, тогда оно у всех было такое...

Как говорили сами немцы в то время, еды пленным давали столько, что для того чтобы жить этого было мало, а умирать - много

Выпускали узников только на работу. За резкое движение, шаг в сторону - убивали. Людей погибло много, еще больше - умерло от голода. Как говорили сами немцы в то время, еды пленным давали столько, что для того чтобы жить этого было мало, а умирать - много.

- Ели какую-то жижу, в которой плавала одна макаронинка или кусочек картошки, - вспоминает Лидия Михайловна. - Как будто посуду помыли и воду нам отдали. Иногда подкармливали местные жители - из оконца иногда падали на дно подвала корочки хлеба, но это не спасало. Умрет ребенок или взрослый, положат его около дверей, немцы заберут. Наверное, жи-

- Когда мы приехали туда, вдалеке виднелись столбы дыма - это горел Гомель, - вспоминает Павел Иванович. - Через неделю пришли немцы. Дальше началась «игра в прятки» - фашисты искали нас, а мы от них прятались. Дети украинских полчищ, с которыми мы общались, предупреждали нас заранее: мол, придут завтра за вами. Мы, подростки, собирались и уходили в место, которое называлось Остров, отсиживались там сколько нужно. Но один раз меня чуть не забрали в немецкую армию. Вербовщик, как сейчас помню, наглый, в галифе, плеточкой по сапогам стучит. Я сам детской рукой переправил себе документы, убавил год с 1925-го



# Как спасти урожай от жары?

## УХОД, ПОЛИВ

Летняя жара не по нраву нашим драгоценным посадкам. Поэтому надо принимать меры, чтобы спасти урожай. Предлагаем вам несколько традиционных способов.

Прежде всего используйте мульчирование - покрытие почвы каким-либо материалом, например соломой. Медленно гниющие органические части дадут богатую пищу дождевым червям. А они улучшат структуру почвы. Особенно эффективно мульчирование песчаных почв.

Еще один способ сохранить влагу в почве - использовать нетканые материалы (пленку). Они изготавливаются из волокон стабилизированного пропилена, который не вступает в реакции, не аккумулирует и не выделяет в окружающую среду никаких вредных веществ. Этот материал препятствует быстрому испарению влаги. При выпадении осадков или поливе в количестве 15 - 20 мм в верхнем слое почвы влага сохраняется в течение пяти - семи дней.

Рыхление, прополка также равнозначны хорошему поливу.

Для снижения температуры воздуха делайте освежительные поливы из мелко распыляющих воду форсунок - их можно купить в магазине. Такой полив не требу-



ет много воды. Проводить его нужно с 11 до 13 часов. Но не путайте дополнительный полив с обычным. У освежительного другая роль. Благодаря ему понижается температура растения, вода на листьях высыхает, и до заката перегревы посадкам уже не страшны.

Для увеличения способности почвы накапливать влагу вносите торф, перегной или компост. Торф - самый чистый, стерильный субстрат, легкий, с хорошей водоудерживающей и поглощательной способностью. Более эффективное, но и более дорогое по цене вещество - гидрогель. Его кристаллы поглощают воду, увеличиваясь в размерах примерно в

300 раз. При недостатке влаги в почве кристаллик будет отдавать свои запасы корням растений, а при избытке влаги - впитывать ее.

Будьте осторожны при прополке. Надо на время отказаться от всех приемов, которыми можно травмировать корни, нарушить их контакт с почвой. Если пропущен момент для прополки мелких сорняков и они вымахали так, что соседи смотрят на вас из-за забора с немой укоризной, не рубите сорняки сплеча: внезапное одномоментное удаление «нахлебников» может навредить огородным растениям, уже привыкшим к их защите от солнца. Можно уничтожить тяпкой основную, самую вредоносную массу и оставить немножко зелени, чтобы давала небольшую тень.

## БОЛЕЗНИ ЛУКА

# Роса ложная, тревога настоящая

Самое опасное заболевание для лука - ложная мучнистая роса. Ее вызывает паразитный грибок. Им покрываются лук-репка и лук-севок.

Дожди, туманы, излишняя влажность воздуха и почвы в неадекватной степени способствуют развитию болезни. Споры грибка рассеиваются по воздуху, переносятся каплями дождя и заражают соседние растения лука. С листьев болезнь переходит на здоровые луковички, их развитие замедляется.

Проникшие в луковичку возбудители живут в ней и во время хранения. Чтобы сохранить урожай здорового лука, необходимо удалять и уничтожать пораженные растения и сорняки.

В дождливое лето такую «чистку» надо проводить два - три раза. В период вегетации обработайте лук однопроцентным раствором бордоской жидкости. Для ее приготовления возьмите 100 г медного купороса и 100 г извести и разведите в 10 л воды. Расходуйте 4 - 8 л раствора на 100 квадратных метров.

При появлении первых признаков заболевания проведите опрыскивание «Оксихомом». Для приготовления раствора нужно 2 таблетки или 20 г порошка. Разведите в 10 л воды. Проведите обработку с интервалом 10 - 14 дней. Последняя обработка должна быть сделана за 20 дней до уборки урожая. Расход 10 л на одну сотку.



## ЯГОДКА К ЯГОДКЕ



# Поспела земляника

В июле продолжается уход за плодоносящей плантацией земляники и сбор урожая, хотя это лето для самарских дачников сдвинуло все сроки практически на полмесяца вперед. Так что сбор урожая и закладка новой плантации должны идти одновременно.

Для усиления плодоношения в жаркое время ягодные культуры необходимо поливать. При поливе хорошо укореняется рассада, а ягоды получаются крупные, блестящие, красивые.

Кроме полива нужна подкормка. Калийные и фосфорные удобрения растворяются в почве слабо, они в течение лета мало вымываются. И поэтому их вносят в один прием весной или осенью. Но можно внести и в два приема: половину весной, до начала роста растений, и половину после сбора урожая. Селитра, наоборот, в почве растворяется легко. И чтобы она не была вымыта дождями, ее лучше внести в три приема: весной - перед началом роста растений, одновременно с другими минеральными удобрениями, в середине или конце июня, во время налива ягод, и после плодоношения, в середине или конце августа.

Июль - самое время для размножения крупноплодной садовой земляники. Отберите здоровые крепкие маточные кусты, которые обильно плодоносили, и отведите от них три - четыре сильных уса. Землю под ними предварительно освободите от сорняков, почву взрыхлите и полейте. На влажную почву прищипните намеченные усы, не отделяя их от маточного куста. Когда розетки укоренятся (примерно через четыре - шесть недель), отделите их.

После сбора урожая участок надо прополоть, прорыхлить, удалить все вновь появившиеся усы и внести минеральные удобрения.

После своевременного рыхления, окучивания кустов и внесения удобрений у растений начнется дружное образование цветочных почек. И хороший урожай в будущем году вам обеспечен.

## КЛУМБА

# Хрупкая красота

Нечасто можно увидеть в наших садах дельфиниум. А ведь у этого растения такой насыщенный синий цвет, какого нет ни у одного другого. К тому же он может быть и белый, и сиреневый, и розовый. Но синий цвет для него основной.

Вырастить дельфиниум не так-то легко. Стебли этого растения очень хрупкие. Поэтому сажать его надо в таких местах, где есть какая-то защита от сильного ветра. Но даже подвязанные растения могут ломаться при сильных порывах.

Дельфиниум любит слабокислые почвы. Следует избегать низинных участков, где застаивается вода.

Сажать дельфиниум лучше в конце августа - начале сентября, хотя можно и весной. В яму нужно положить хороший перегной: весной при быстром росте эта культура нуждается в хорошем питании. При посадке обильно полейте растение и потом следите, чтобы почва не пересыхала. За сезон можно подкормить раза три. Вначале - больше азота, а позже - фосфора и калия.

После цветения нельзя обрезать все побеги до корня, хотя они и становятся некрасивыми. Иначе в августе - сентябре у основания куста пробудятся спящие почки, которые в следующем году дадут бы полноценные цветоносы.

При срезке соцветий нужно оставлять несколько соплодий.

## ПРЯНО-ВКУСОВЫЕ КУЛЬТУРЫ

# Базилик

Родина базилика - Иран. Это однолетнее травянистое растение семейства губоцветных. Очень популярная культура в южных районах нашей страны. Но в последние годы и наши самарские дачники обращают внимание на базилик. Окраска базилика от зеленого до фиолетового цвета. Стебель высотой 40 - 60 см. Листья удлиненно-яйцевидной формы. В свежем виде листья и побеги используют в различных овощных салатах, супах, холодных и горячих вторых блюдах.

Пряный аромат базилика при сушке усиливается. Сушат его в тени, чтобы он не потерял запаха. Хранят в плотно закрытых сосудах, не допуская проникновения влаги.

Это растение не очень требовательно к условиям произрастания. Хорошо растет на дерново-подзолистых почвах после известкования и внесения удобрений. На средних по плодородию участках дает высокий урожай. Органические удобрения вносят под осеннюю или весеннюю перекопку лишь на бедных участках. Сеют с конца апреля до середины мая, делая ширину междурядий 25 - 30 см. Рядки мульчируют, чтобы избежать почвенной корки. После дождей гряды своевременно рыхлят. Всходы прореживают. Вначале растения оставляют на расстоянии 3 - 4 см, в фазе 3 - 4 настоящих листьев, когда базилик начинают использовать в пищу, промежутки увеличивают до 8 - 10 см. В засушливую погоду культуру поливают через каждые 4 - 6 дней.

Урожай для зимнего потребления собирают в самом начале цветения, когда растения сохраняют нежность и обладают сильным ароматом.

Подготовила  
Валентина САДОВНИКОВА



# Равиль Аряпов: «От матча за Суперкубок жду суперигры!»

ФУТБОЛ. МЕЖСЕЗОНЬЕ

14 июля Самара впервые принимает на стадионе «Металлург» матч за Суперкубок между «Зенитом» и «Рубином»

Сергей СЕМЕНОВ

Через неделю в Самару придет большой футбол. Впервые в истории самарского спорта на главной футбольной арене областного центра состоится матч за Суперкубок между чемпионом страны - питерским «Зенитом» и обладателем Кубка России казанским «Рубином». Это решение было принято Российским футбольным союзом с целью популяризации футбола в стране. Почему местом проведения матча была выбрана именно Самара? Во-первых, инициативу проявил председатель совета директоров ФК «Крылья Советов» **Алексей Чигенев**. Во-вторых, Самара заслужила это право своим трепетным отношением к футболу. Без всякого сомнения, футбол в Самаре - спорт номер один. Никто не сомневается, что, в отличие от Москвы, 14 июля на стадионе «Металлург» будет супераншлаг!

Но этой встречи с нетерпением ждут тысячи болельщиков не только Питера, Казани и Самары. В город на Волге съедутся истинные поклонники футбола со всей страны - от Владивостока до Калининграда.

Что ждет от поединка двух грандов российского футбола футбольная общественность Самары? Корреспондент «СГ» накануне матча встретился с лучшим бомбардиром «Крыльев Советов» 70-х годов прошлого века **Равилем Аряповым**.

**- За 11 сезонов, проведенных в «Крыльях Советов», вы,**

**Равиль Вельмухаметович, стали рекордсменом нашей команды по количеству забитых мячей - 105. Давайте в преддверии Суперкубка вспомним, как вы забивали голы «Зениту» и «Рубину»...**

**-** Вы попали в самую точку. Недавно только вспоминал об этом в кругу друзей. В 1967 году я дебютировал в «Крыльях». Помню, как тряслись колени на стадионе «Петровском», когда меня выпустили против «Зенита». Еще бы: играл-то против великого **Садырина, Бурчалкина, Вьюна** и других известных футболистов! Три сезона мы встречались с питерцами, а забил я невской команде только на излете своей спортивной карьеры в 1976 году на «Металлурге». Выиграли мы тогда со счетом 2:0.

Если память не изменяет, казанский «Рубин» попал в первую союзную лигу в 1970 году. Тогда и началась точка отсчета наших встреч с казанцами. Очень хорошо помню в составе «Рубина» **Виктора Колотова**. Нас тогда активно звали обоим в Киев. Виктор перешел, а я остался дома. На следующий год киевское «Динамо» стало чемпионом СССР под руководством **Сан Саныча Севидова**. В 1975 году киевляне выиграли еврокубок. В этот же год я начал забивать «Рубину». Дома забил единственный победный гол. В Казани мы также добились победы уже со счетом 2:0. Кроме меня

мяч забил **Краев**. В том сезоне «Крылья» вернулись в высшую союзную лигу, и больше мне забивать казанцам не довелось.

**- Что ждете от матча за Суперкубок?**

**-** Суперигры двух сильнейших на сегодняшний день команд! Я предвижу, что «Металлург» будет забит под завязку. Вы даже не представляете, как комфортно и в то же время ответственно придется играть футболистам. Полные трибуны им не простят ходьбу по полю. И очень хорошо, что встречаются немосковские команды - порядка на трибунах будет больше. Рад, что играть команды будут на обновленном газоне. Это позволит избежать того болотного футбола, что мы видели на «Металлурге» не раз.

**- Но сейчас-то придется играть и в декабре, под крепкий морозец...**

**-** Я противник такого футбола. Это некомфортно ни футболистам, ни болельщикам. Надо строить новый стадион, защищенный от непогоды. И здесь я надеюсь, что матчи чемпионата мира по футболу 2018 года все-таки состоятся в Самаре. Хочу показать своим правнукам суперстадион на стрелке.

**- Ваш прогноз: кто завоюет Суперкубок?**

**-** Многие будут зависеть от готовности футболистов к новому сезону и, конечно же, удачи. Мне кажется, что состав «Зени-



Равиль Аряпов посадил свое дерево на аллее Славы «Крылья Советов» по случаю 70-летия клуба на волжской набережной у Лады

СЕРГЕЙ ВОЛКОВ

та» более сбалансирован во всех линиях. У «Рубина» тоже немало отличных игроков, но состав не так стабилен, как у питерцев. Да, неплохая защита, но у «Зенита» больше хороших исполнителей на острие атаки. 60 процентов ставлю на «Зенит» и 40 - на «Рубин».

**- С каким счетом завершит-ся матч?**

**-** «Зенит» обыграет «Рубин» со счетом 2:1. Такого счета, как 1:0, не будет. Не дойдет дело и до пенальти.

**- За кого лично будете болеть в матче Суперкубка?**

**-** У питерцев, конечно же, за **Сашу Анюкова**, нашего самарского парня. За кого же еще? В «Рубине» в мои времена всегда нравились Колотов и **Задикашвили**. Из нынешних игроков? Пожалуй, никто.

**- Жара не повредит качеству игры?**

**-** Не жара, а духота. В это время на «Металлурге» - самая настоящая парилка. Это будет серьезным тормозом. По себе знаю, как тяжело играть в таких условиях.

**- Как оцените историческую победу испанцев на завершившемся чемпионате Европы?**

**-** Финал лично для меня получился скромным. Я ожидал более упорного сопротивления итальянцев, но быстрый гол их подкосил. А тут еще травма ведущего центрального защитника. Но с другой стороны, сборная Испании - это эталон европейского футбола. Я восхищен их достижением. Они - законодатели футбольной моды. И нам, россиянам, есть чему у них поучиться. Вот через эту призму мы и будем смотреть матч за Суперкубок. Очень любопытно, как мы будем двигаться дальше. К Европе или...

## СПРАВКА «СГ»

### РАВИЛЬ АРЯПОВ

Родился 1 февраля 1948 года в Ставрополе-на-Волге (ныне Тольятти).

Воспитанник ДСО «Труд» (Тольятти).

Первые тренеры - Аркадий Тупицын и Рашид Бикмулин.

Мастер спорта, рекордсмен «Крыльев Советов» по числу забитых мячей в первенстве СССР (105), провел в 1967-1978 гг. за команду 361 игру. Входил в символическую сборную первой лиги.

В 17 лет Равиль Аряпов стал выступать в классе «Б» за тольяттинский «Труд» и уже там отметился голами.

Агрессивная и целеустремленная игра молодого форварда привлекла внимание старшего тренера «Крыльев Советов» Виктора Карпова, и весной 1967 года Равиль Аряпов появился в дублирующем составе команды. Дебют молодого футболиста в основном составе состоялся 23 августа того же года на куйбышевском стадионе «Динамо» в матче с московским

«Спартаком». А 4 сентября 1967 года в своей третьей игре против автозаводцев столицы Аряпов открыл счет забитым мячам.

11 сезонов он играл за нашу команду и стал лучшим бомбардиром «Крыльев Советов» во всех чемпионатах.

В Куйбышеве Аряпов добивался успеха 78 раз (на стадионе «Динамо» - 12 и на стадионе «Металлург» - 66 раз), а в гостях - 27 раз.

Мячи Равиль Аряпов забивал в ворота 40 команд. По 7 - «Памиру» и орджоникидзевскому «Спартаку», 6 - «Уралмашу», 5 - московскому «Локомотиву», по 4 - ростовскому СКА, кутаисскому «Торпедо», «Нистру», «Алге», нальчикскому «Спартаку», «Звезде». И только московскому «Спартаку», хотя он и выходил на матчи против него пять раз, Аряпов не забил ни одного гола.

На счету Аряпова два хет-трика (нальчикскому «Спартаку» и «Уралмашу» в 1975 году). 11 раз он заставлял вратарей

соперника вынимать мячи из сетки ворот дважды. 5 мячей Аряпов забил с пенальти.

Равиль Аряпов был лучшим бомбардиром команды в сезонах 1971, 1974-1976 годов. Он провел 21 матч на Кубок СССР, забил 4 гола.

На счету Аряпова 46 международных матчей с командами Болгарии, Польши, Кубы, Финляндии, Лаоса, в которых он забил 11 мячей.

В 1975 году он вошел в символическую сборную первой лиги.

В 1985 году за заслуги в развитии футбола, за многолетние выступления в составе одной команды - наших «Крыльев Советов» - Равиле Аряпову присвоено звание мастера спорта СССР.

Окончил Куйбышевский педагогический институт. Тренерскую работу начал с ДЮСШ «Крылья Советов». В 2006 году был тренером самарского «Юнита». Сейчас вновь работает с дублем «Крыльев Советов», часто выступает за ветеранские команды.

## КСТАТИ

В Министерстве спорта состоялось расширенное заседание пресс-комиссии Олимпийского комитета России (ОКР), в котором приняли участие министр спорта Виталий Мутко и президент ОКР Александр Жуков. - На днях у меня прошла встреча с генералитетом правоохранительных органов по поводу обеспечения безопасности на матче футбольного Суперкубка, - сообщил министр спорта. - Проанализировав высказывания в Интернете, мы уже знаем, что болельщики команды-победительницы собираются срезать на память сетку футбольных ворот. Генералы поначалу собирались не допустить подобное. Но мне удалось их переубедить. Зачем на ровном месте конфликтовать с фанатами, провоцировать насилие? Да пусть срезают на здоровье!



# Мы только в начале пути

Известный писатель Александр Покровский размышляет о поиске истинных человеческих ценностей



8 июля – День Петра и Февронии – народно-православный праздник.

Петр и Феврония Муромские считаются покровителями семьи и брака, хотя согласно преданиям, Петр неохотно женился на Февронии, брак был бездетным, и оба супруга приняли монашеский постриг.

Наверное, главной добродетелью князя Давида, принявшего постриг под именем Петра, правившего в Муроме с 1205 по 1228 год, можно считать верность своей супруге. В 2008 году в России стали праздновать день 8 июля как День семьи, верности и любви.

Институт семьи в России, как, впрочем, и во всем мире,

испытывает сегодня сильнейшее давление – браки распадаются, и число разводов только растет.

Сохранится ли брак в будущем? Человечество бежит стремительно. Куда оно бежит – про то ему неизвестно. Брак в этой гонке отстает, выдыхается, длительные отношения считаются патриархальными. И в то же время американцы – самые циничные по части времени и денег – полагают, что крепкий брак, испытанный временем, равняется 100 тысячам долларов годового дохода.

С годами люди, сохранившие если не любовь, то дружеские чувства друг к другу, все больше убеждаются – это правда. Крепкий брак прод-

левает жизнь. Человек – самое одинокое из всех живых существ – защищается браком от своего одиночества.

На улицах Парижа, Лондона, Мадрида можно видеть глубоких стариков, обнимающихся, целующихся друг с другом украдкой. Они сидят где-то на лавочке, в парке и целуются – это так необычно.

За ними приятно наблюдать. Они делают это не напоказ, наоборот, словно бы невзначай, но в этом столько теплоты, пронесенной сквозь время.

Они поняли главную ценность – человек в своей жизни должен быть согрет другим человеком. И это наполняет душу восторгом и блаженством.

Это удивительно: чужая, подсмотренная теплота наполняет тебя, идущего мимо, блаженством.

И можно найти тысячи фото – теперь они выложены в Интернете, и оттого что они там выложены, они не становятся хуже. Они никогда не выглядят пошлыми, потому что пошлость – это неправильно понятая ценность, а у этих стариков была потрачена жизнь на то, чтобы отыскать истинную ценность – теплоту человеческих объятий.

Что же у нас в России?

У нас в России только самое начало.

У нас только-только начаты поиски настоящих ценностей.

# Театр или жизнь?

Это личное дело каждого – помочь или пройти мимо. Поверить в чужую беду или засомневаться

Ольга ГОЛЫГИНА



Дежавю... Это выражение (что в переводе с французского – «уже виденное») вертелось в моей голове еще минут двадцать. Я действительно почувствовала, что все произошедшее сейчас уже видела. Может, лет семь назад. Именно в Самаре, в старой ее части, в атмосфере дореволюционных двухэтажных домиков. Иду, а навстречу мне – женщина. Она горько плачет. Заметив мой взгляд, обращается, всхлипывая: «Вы не могли бы дать мне два рубля. На хлеб». Достая кошелек и спрашиваю, что случилось. «У меня украли пенсию, теперь

вот хожу и прошу. Так стыдно». И снова – рыдание. Я понимаю, что лишние вопросы сейчас ни к чему. Протягиваю горсть монет: «Возьмите, на хлеб хватит». Женщина благодарит, берет деньги и недоумевает: «Ой, а зачем так много?»

Никто не застрахован от воришек. Никто не застрахован от ситуации, когда не хватает на хлеб. Но случается, что некоторые разыгрывают свое несчастье. И, к сожалению, из-за таких актеров мы становимся осторожными, а порой даже – черствыми. Боясь попасть на

крючок аферистов, не со зла, но все же мы часто проходим мимо. Вспоминая заплаканную женщину, ловлю себя на мысли: нет, так искренне такое разыграть нельзя. Не просят так мало и не говорят потом, а зачем дали так много. Но почему вдруг ощущение, что я это уже видела?..

На улице ко мне часто подходят с просьбой... подарить деньги, причем, как правило, мужчины. Как-то даже привыкла, что бесхитростно или замысловато изысканно именно представители сильного пола умеют говорить о своей материальной

нестабильности. Распахнутая настежь душа и рубашка: «Помогите верующему. Вы тоже – верующая. Я это вижу по глазам. А мне... так выпить нужно».

Или вот история, сразившая меня своей остротой. На витрине газетного киоска рассматриваю свежий номер любимого издания. Рядом молодой мужчина тоже вроде бы интересуется периодикой... И вдруг – неожиданный поворот событий: «Девушка, у меня украли кошелек, сам я – с Севера, проездом здесь. Займите на обед. Я вышлю потом. Правда, вышлю». Мой

беглый взгляд: выглаженная рубашка, что-то там блеснуло на руках – часы, кольцо. Стало грустно: молодому и здоровому не стыдно просить денег у женщин.

Порой обстоятельства складываются так, что недостает нужной суммы, и пять рублей могут действительно решить многое. Например, пройти поздним вечером час по промозглым осенним улицам или добраться до дома в теплой маршрутке со скоростью ветра? И кто-то легко, даже с куражом, может спросить у стоящих на остановке эти пять рублей во имя собственного комфорта. А кто-то... пойдет пешком. Так же и на «другом берегу»: у тех, кто выручает. Личное дело каждого – помочь или пройти мимо. Поверить или засомневаться.

Вряд ли возможно на все сто процентов научиться различать, где спектакль, а где человек на самом деле нуждается в помощи. Физиогномика – наука интересная, но читать по лицам умеют не все. Остается одно – прислушаться к своему сердцу.

ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК

ВЕСТИ

САМАРА

СМОТРИТЕ В

19.40

Вниманию телезрителей!

НЕ ПРОПУСТИТЕ ГЛАВНОЕ!



# Красивым видом город не испортишь

АКЦИЯ «СГ»

## Фотографы-активисты предложили необычные варианты проведения уличных выставок

Илья ПОЛЯКОВ

29 июня в редакции «Самарской Газеты» прошел круглый стол с участниками фотоконкурса «Сердце мое - Самара». Его организовали наше издание и телеканал «Самара ГИС». Работы победителей можно было увидеть в Струковском саду во время фестиваля прессы на Дне города. После проведения конкурса у нашей редакции возникла идея организовать уличную фотовыставку, посвященную Самаре. Ее цель - дать возможность фотографам найти и показать жителям и гостям города те уголки Самары, которые могли раскрыть красоту столицы нашего региона, подчеркнуть индивидуальность по сравнению с остальными городами Поволжья и России. Увлеченные фотоискусством дискутировали о том, как раскрыть ресурсы красоты, где можно было бы устроить вернисаж и какие темы осветить.

Прежде всего вспомнили мифологему «в Самаре самые красивые девушки». Почему бы лицам претенденток на звание «Мисс Самара» не украсить улицы города? - задались вопросом участники дискуссии. От этой игривой темы перешли к более серьезным идеям. Например, ракета музея «Самара космическая» давно уже

стала узнаваемой достопримечательностью города. А многие уникальные авиационные и ракетные двигатели и спускаемые аппараты остаются в заводских музеях и, как правило, скрыты от взглядов и жителей, и гостей города. Почему бы не выставить достижения «Самары промышленной» на набережной? Как вариант рассмотрели подпорную стену набережной - организация экспозиции потребует только надежного крепежа. Представляете? Фотовыставка от речного вокзала до завода фон Вакано или от Ладьи до бассейна ЦСК ВВС! Далее юркая мысль коллективного сознания участников круглого стола сместилась к тематике транспорта: «Снимать все что движется! От трамвая до самолета». После этого вектор мозгового штурма сделал сальто, и речь зашла о смещениях во времени. Так возникла идея выставки сезонных фотографий на тему «Самара цветущая».

«Очень плохо, что Ботанический сад в выходные закрывают. Кстати, там еще могла бы располагаться и выставка фотографий. Да и в парке Гагарина или в парке «Победа» тоже. У нас же есть чудесные уголки, которые могут стать лицом Самары - например, улица Стара-Загора. Весной там цветут яблони и сливы, в начале

лета липы. А сейчас, я недавно там была, распустились розы. Жалко, что такие места остаются известными только тем, кто живет рядом. Как раз размещение вернисажа могло бы сделать это место популярным», - считает **Ольга Тебенькова**.

Наряду с уличными пространствами было предложено использовать для выставок станции метро и фойе драматического театра и театра оперы и балета. Вдохновившись примером Детской картинной галереи, расположенной в особняке Клодта, которая ежемесячно обновляет свою уличную выставку на ограде, фотографы предложили размещать распечатанные на баннерной ткани изображения прямо на школьных заборах.

В итоге круглого стола было предложено выбрать для фотовыставки, посвященной Самаре, одну из площадок: железнодорожный вокзал, одна из станций метро, набережная, парк Гагарина или бункер Сталина. Голосование за лучшее место для вернисажа будет проходить до середины августа на сайте «Самарской Газеты» - [sgpress.ru](http://sgpress.ru). Также можно оставлять в комментариях на сайте свои идеи по поводу того, где еще могут разместиться новые фотовыставки.



АЛЕКСАНДР БЛАГОВ

## АФИША НА ПЯТНИЦУ, 6 ИЮЛЯ

### КИНО

«РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ» (КОМЕДИЯ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Пять звезд»



«БЕЛОСНЕЖКА И ОХОТНИК» (ФЭНТЕЗИ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Кинопарк», «Пять звезд»

«КОРОЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ» (КОМЕДИЯ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Кинопарк», «Пять звезд»



«ХРАБРАЯ СЕРДЦЕМ» (МУЛЬТФИЛЬМ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Кинопарк», «Пять звезд»



«ПРЕЗИДЕНТ ЛИНКОЛЬН: ОХОТНИК НА ВАМПИРОВ» (УЖАСЫ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Кинопарк», «Кинопарк», «Пять звезд»

«НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» (ФЭНТЕЗИ)  
«Каро Фильм», «Пять звезд»

«МАДАГАСКАР» (МУЛЬТФИЛЬМ)  
«Каро Фильм», «Киномечта», «Кинопарк», «Пять звезд»



### ВЫСТАВКИ

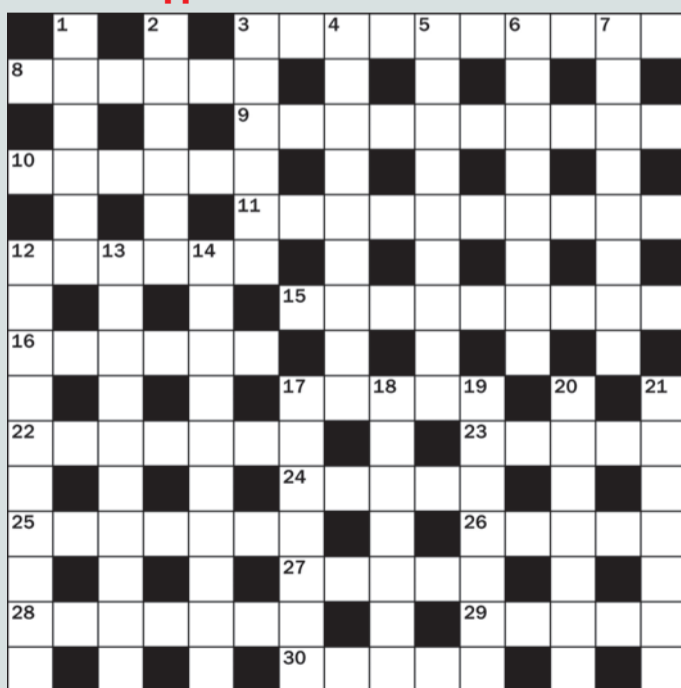
**ВЫСТАВКА ЕКАТЕРИНЫ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ**  
Музей им. Алабина,  
25 мая - 29 июля

**«ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОРГА!»**  
Художественный музей,  
22 июня - 3 сентября

### Контактная информация:

**Театр оперы и балета:** пл. Куйбышева, 1, тел. 332-25-09  
**«Каро Фильм»:** Московское шоссе, 18 километр, 25в, тел. 277-85-97  
**«Киномечта»:** Московское шоссе, 81а, тел. 979-67-77  
**«Кинопарк»:** ул. Дыбенко, 30, тел. 373-63-23  
**«Кинопарк»:** ул. Аэродромная, 47а, тел. 302-00-22  
**«Пять звезд»:** пр. Кирова, 147, тел. 331-88-88  
**Музей им. Алабина:** ул. Ленинская, 142, тел. 333-70-15

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Раздел математики для самых юных учеников. 8. Актер, работающий на успех другого. 9. Древняя рукопись. 10. Оказываемая любезность. 11. Размещение войск на поле сражения. 12. Архитектурный ряд под сводами. 15. Дельфин, обитающий в теплых водах Черного моря. 16. Волнение, переходящее в бешенство. 17. Тестообразная масса. 22. Что-то большое-пребольшое. 23. Степная птица отряда журавлеобразных. 24. Валюта в Бонне до евро. 25. Нравоучение. 26. Работа для Яндекса с Рамблером. 27. Дорога для еды и езды. 28. Сигнал арбитра в конце футбольного матча. 29. Офицер казачьих войск. 30. Творец, создатель.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Второй корабль в связке - баржа, а первый? 2. Записка доносчика. 3. Соединение кораблей. 4. Электрический щит Земли. 5. Прапрадед слона. 6. Участник корриды. 7. Баночка с горючей жидкостью и фитильком для освещения. 12. Непримиримый противник. 13. Владелец крестьян до 1861 года. 14. Сказка про падчерицу, злую мачеху и подснежники называется «... месяцев». 17. Инструкция забывчивым. 18. Шкаф для посуды. 19. Звукосниматель. 20. Широкополая шляпа. 21. Единица давления в СИ.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОТ 5 ИЮЛЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Вербовка. 8. Неправда. 9. Любитель. 10. Безволие. 11. Нотабена. 12. Поединок. 13. Игольник. 18. Отчизна. 19. Апостроф. 20. Экзамен. 24. Оболочка. 25. Колышек. 27. Африканка. 28. Рандеву. 29. Титр. 30. Зебу.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Переросток. 2. Проводница. 3. Увольнение. 4. Валенки. 5. Рабство. 6. Октябрь. 7. Колонки. 14. Гиппократ. 15. Листовка. 16. Нарекание. 17. Кафе. 20. Эскорт. 21. Зелень. 22. Мушкет. 23. Нокаут. 26. Рагу.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Емельяновым Денисом Викторовичем, квалификационный аттестат №63-11-111, почтовый адрес: 443099, г. Самара, ул. Степана Разина, д.130, офис 7, контактные телефоны: (846)310-51-10, 8-927-715-00-02, адрес электронной почты: [iav.edustmptenga\\_ukc@mail.ru](mailto:iav.edustmptenga_ukc@mail.ru), в отношении земельного участка, без кадастрового номера, расположенного по адресу: г. Самара, Куйбышевский район, ул. Обувная, 118, выполняются кадастровые работы по образованию земельного участка (S-777,00 кв.м.).

Заказчиком работ является гр. Нецаев Иван Дмитриевич, почтовый адрес: г. Самара, Пугачевский тракт, д. 78, кв.10, конт. тел. 8-927-606-11-79.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Самара, ул. Степана Разина, д.130, офис 7, **6 августа 2012 года в 11 часов 00 минут.**

Ознакомиться с проектом межевого плана, выразить свои возражения и требования о проведении согласования местоположения границ можно по тому же адресу в срок до **6 августа 2012 г.**

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки, расположенные и граничащие с земельным участком по ул. Обувной, 118, Куйбышевского района г. Самары по северу, востоку, югу, западу.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

## ДНИ РОЖДЕНИЯ

6 ИЮЛЯ

**Верблани Наталия Александровна**, главный врач ОАО «Самарский диагностический центр» (СДЦ);  
**Куцев Михаил Петрович**, депутат Думы городского округа Самара V созыва;

**Сахнова Лариса Владимировна**, консультант департамента экономического развития администрации г.о. Самара;

**Травина Алеся Алексеевна**, ведущий специалист департамента организации процессов управления аппарата администрации г.о. Самара;

**Яук Владимир Владимирович**, генеральный директор ОАО «Жигулевское пиво».

**РЕКЛАМА**  
В «САМАРСКОЙ ГАЗЕТЕ»  
979-75-87

**ТРЕБУЮТСЯ 270-49-92 (с 9 до 12 час)**  
**ОХРАННИКИ**  
4-ГО РАЗРЯДА, ИМЕЮЩИЕ ОПЫТ РАБОТЫ  
900 РУБ./СУТКИ